

14_15_16 settembre 2018
Modena Carpi Sassuolo
www.festivalfilosofia.it



festival *filosofia* verità

Con il patrocinio di



Organizzazione
delle Nazioni Unite
per l'Educazione,
la Scienza e la Cultura



Commissione Nazionale
Italiana per l'UNESCO

Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

Mostre e installazioni

Jon Rafman

Il viaggiatore mentale

Presentazione ven 18.00

A cura di: D. Baldon
Produzione: FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE (Fondazione Fotografia Modena, Galleria Civica di Modena)
Palazzina dei Giardini
[ven 9-23; sab 9-24; dom 9-21]

Ryoichi Kurokawa

al-jabr (algebra)

Presentazione ven 18.00

A cura di: NODE festival
Produzione: FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE (Galleria Civica di Modena)
Palazzo Santa Margherita
[ven 9-23; sab 9-24; dom 9-21]

1948 Italia al bivio

Verità e menzogne di una repubblica inquieta

Presentazione ven 18.00

con performance
"Propaganda: comizi sinceri"
Curatrici: M.E. Della Casa, F. Baldelli

A cura di: Biblioteca

Poletti e Archivio Storico Comunale
Palazzo dei Musei
Biblioteca Poletti e Archivio Storico
[ven 9-23; sab 9-24; dom 9-21]

Multiverse

Alla ricerca della verità dell'universo

Installazione immersiva

Presentazione ven 19.00

A cura di: fuse*, BDC - Bonanni Del Rio Catalog
Produzione: Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
Con: FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE
Complesso Sant'Agostino

Chiesa di San Nicolò

[ven e sab 9-23; dom 9-21]

Allegoria della Storia

Di fronte a un'opera di Jean Boulanger

Presentazione ven 16.00
con la curatrice
Curatrice: L. Peruzzi
Produzione: La Galleria. Collezione e Archivio Storico La Galleria BPER Banca
[ven e sab 9-23; dom 9-21]

Autentico o copia?

L'opera d'arte e l'immagine riproduttiva ad alta definizione

Curatrice: M. Bagnoli
A cura di: Gallerie Estensi
Palazzo dei Musei
Galleria Estense
[ven e sab 8.30-22; dom 10.30-19.30]

Carlo Benvenuto

Gare de Moi

La follia della verità

Presentazione ven 19.00
con l'artista, la curatrice ed E. Mazzoli
Curatrice: C. Ianeselli (collaborazione scientifica: E. Corradini)
Produzione: Polo Museale Unimore, Galleria Mazzoli Teatro Anatomico
[ven e sab 9-23; dom 9-21]

Vero o falso?

Le figurine sotto la lente d'ingrandimento della scienza

Presentazione ven 18.00
A cura di: Pleiadi Emilia
Produzione: FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE (Museo della Figurina)
Palazzo Santa Margherita
[ven 9-23; sab 9-24; dom 9-21]

Il tavolo della verifica Ampère e le forze della materia

Presentazione ven 17.30
Curatore: L. Lorenzini
A cura di: Museo Civico

d'Arte di Modena

Palazzo dei Musei
Musei Civici

[ven 9-23; sab 9-24; dom 9-21]

Medicamento o veleno?

Tradizione e usi terapeutici delle piante nella collezione Franchini

Presentazione ven 19.00
con i curatori
Curatori: S. Benvenuti, E. Corradini, R. Maramaldo, C. Tepedino
Produzione: Polo Museale Unimore
Con: Società Naturalisti e Matematici di Modena
Complesso Sant'Agostino Teatro Anatomico
[ven e sab 9-23; dom 9-21]

Medicamento o veleno?

L'uso delle erbe nella magia e nella medicina

Presentazione ven 19.00
Curatrici: F. Baldelli, M.C. Gallina
Produzione: Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, Archivio storico comunale
Complesso Sant'Agostino Farmacia
[ven e sab 9-23; dom 9-21]

Gianfranco Baruchello

Doux comme saveur

(A partire dal dolce), 1978

Video-installazione con interviste a filosofi, critici, poeti e artisti della grande cultura francese

Presentazione sab 18.30
con G. Baruchello, C. Subrizi, G. Maraniello
Produzione: FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE
Con: MART museo, Fondazione Baruchello
Mata - Ex Manifattura Tabacchi
[ven e sab 9-23; dom 9-20]

Lupo Alberto: Materia Oscura

Le bufale alla fattoria

McKenzie

Presentazione sab 17.00 con l'artista e il curatore

Curatore: E. Valbonesi
A cura di: Pensieri A Fumetti
PAF!
Con: Comics&Science,
CNR Edizioni, Symmaceo
Communications
Complesso San Filippo Neri
Sala archi
[ven e sab 10-22; dom 10-20]

Francesco Cocco

Oltre la confessione L'Italia delle prigioni

A cura di: Camera Penale di
Modena Carl'Alberto Perroux,
Porta Aperta
Complesso Sant'Agostino
Tenaglia
[ven 10-23; sab 10-24;
dom 10-21]

Il giudice e la strega

Documenti del Tribunale dell'Inquisizione di Modena dal XVI al XVIII secolo

Presentazione ven 15.30
Curatrici: M. Carfi, L. Iannacci,
A. Sabattini, V. Soldani,
S. Toppetta
(coordinamento: P. Cremonini)
Produzione: MIBACT - Archivio
di Stato di Modena
Archivio di Stato
[ven e sab 9-21; dom 9-18]

Certezze di vita

Il quotidiano nei registri parrocchiali (secc. XVI-XX)

Presentazione ven 18.00
con letture
Curatori: F. Collorafi, F. Gherardi
A cura di: Archivio storico
diocesano di Modena e
Nonantola
Archivio storico diocesano
[ven e sab 9-23; dom 9-19]

Medioevo fantastico

Livelli di realtà nell'iconografia

Presentazione ven 16.30
con le curatrici
Curatrici: G. Caselgrandi,
F. Fontana, D. Marchi
A cura di: Musei del Duomo
Musei del Duomo
[ven e sab 9.30-22;
dom 9.30-18.30]

Le Gallerie d'Arte per il festival*filosofia*

Annabel Elgar The Dust in my Pocket Tracce, indizi, enigmi

Curatrice: M. Manni
Metronom
Via Carteria, 10
[ven e sab 10-23; dom 10-19]

Silvia Mangosio

Approssimazione al presente

Presentazione sab 18.00
con l'artista
Galleria Gate 26A
(Via Carteria, 26A) e OM Studio
(Via Sant'Eufemia, 88)
[ven 10-22; sab 10-23; dom 10-19]

Paolo Credi

Vera plastica

Presentazione sab 18.30
Con: WunderKammer,
Collettivo HPO
Bottega Consorzio Creativo
Via dello Zono, 5
[ven e sab 9-23; dom 9-21]

Oscar Bacchieri

Il plagio del falso Cortocircuiti dell'autenticità

Presentazione ven 18.00
con artista e curatori
Curatori: F. Baboni, S. Taddei
Arteky Open Studio
Via Torre, 65
[ven e sab 9-23; dom 9-21]

Nell'occhio di chi guarda

Antropomorfismi, anamorfofi e altre illusioni

Presentazione ven 17.00
Curatori: A. Balestri, S. Leonelli
Galleria d'Arte La Darsena
Via Saragozza, 85
[ven e sab 9-23; dom 9-21]

Ersilia Sarreccchia

Colpevoli di innocenza Storie di Inquisizione, streghe e sortilegi

Presentazione ven 18.00
con l'artista e il curatore
Curatore: A. Saltini
Rana Rossa 3.0
via Montevecchio, 21
[ven e sab 10-21; dom 10-20]

Valeria Manfredda

Umberto Fascio

Il vero è stropicciato
L'arte di piegare, e di spiegare
Presentazione sab 18.30
con gli artisti e la curatrice
Curatrice: C. Muccioli
Galleria ArteSi
Via Fonte D'Abisso, 11
[ven e sab 9-23; dom 9-21]

Riccardo Angelini

Frammenti

Ricerca dell'informe
Presentazione sab 18.00
con l'artista e la curatrice
Curatrice: F. Petricca
ROPE Contemporary Art Gallery
Via Scarpa, 18
[ven e sab 9-23; dom 9-21]

Iperrealtà

Livelli di verità nell'arte iperrealista

Curatore: G. Graziano
Abate Road 66
Via Nicolò dell'Abate, 66
[ven 9-23; sab 9-01; dom 9-21]

De Filippo, Malagoli, Rapanà, Righi, Rossi

Aletheia

Tra luce e ombra

Presentazione ven 17.00
con gli artisti e il curatore
Curatore: G. Rossi
A cura di: Fotoclub Colibrì BFI
di Modena
Teatro Guiglia
Via Rismondo, 73
[ven e sab 9-23; dom 9-21]

Laura Tarugi

Fiamme nella caverna Un'installazione sul mito

platonico
Presentazione ven 19.00 con
l'artista e performance
Studio Torti 10
Piazzale Torti, 10
[ven e sab 9-23; dom 9-21]

modenaragazzi

[Laboratori per tutti]

Sarà vero?

Leggende metropolitane
a marchio UE

A cura di: Europe Direct
Modena

Con il sostegno di:
Rappresentanza in Italia
della Commissione europea
Ufficio regionale di Milano
Presentazione ven 17.15
con M. Gaudina, Capo della
Rappresentanza regionale a
Milano della Commissione
europea
Palazzo Comunale-Galleria
Europa

[ven e sab 9-22; dom 9-20]

[Libri e dintorni]

Le bancarelle dell'autore
I libri del protagonista
di turno

A cura delle librerie:
Feltrinelli,

San Paolo e Ubik

Sedi e orari delle Lezioni
magistrali

Piccola fiera
del libro filosofico

Mostra mercato di titoli
nuovi, rari e d'occasione
Con: Mimesis Edizioni,
Editoriale Jaca Book,
Librerie Coop, Il tempo
ritrovato, La casa in collina
Palazzo Santa Margherita
Chiostro

[ven e sab 9-23; dom 9-20]

[Dirette]

RAI Radio 3

Fahrenheit

Diretta live

Palazzo dei Musei - Atrio

[ven, sab e dom 15-18]

venerdì14

16.00

Piante che si credono sassi

Laboratorio per bambini

Da 6 a 8 anni

A cura di: G. Bosi,

G. Barbieri, P. Torri

Orto Botanico

16.00-19.00

Veri insetti finte foglie

A cura di: Gruppo Modenese

Scienze Naturali

Orto Botanico

17.30

Piante senza veli

Laboratorio per ragazzi

Dai 9 ai 12 anni

A cura di: G. Bosi,

G. Barbieri, P. Torri

Orto Botanico

21.00

Marco Bertarini

La verità è un lampo

Narrazione per bambini

e famiglie

A cura di: Dida

Palazzo dei Musei

sabato15

10.00

Piante che si credono sassi

Replica da ven 14

10.00-13.00; 16.00-19.00

Veri insetti finte foglie

Replica da ven 14

11.30; 16.00; 17.30

Piante senza veli

Replica da ven 14

15.00-19.00

Alta tensione

Esperimenti e dimostrazioni

sull'elettromagnetismo

Per bambini e famiglie

A cura di: Dida

Palazzo dei Musei

16.00; 17.30

Niente è come sembra

Ombre in movimento

Laboratorio di papirografia

Da 8 anni

Con: C. Mingozzi

A cura di: Biblioteca Delfini

Palazzo Santa Margherita

16.00-18.00

Pinocchio per un giorno

A cura di: Puppet House

Complesso San Filippo Neri

domenica16

10.00; 16.00; 17.30

Piante che si credono sassi

Replica da ven 14

10.00-13.00; 16.00-19.00

Veri insetti finte foglie

Replica da ven 14

10.00-19.00

Alta tensione

Replica da sab 15

10.30-12.30

Pinocchio per un giorno

Replica da sab 15

11.30

Piante senza veli

Replica da ven 14

16.00

Niente è come sembra

Replica da sab 15

17.30

Niente è come sembra

Haiku per note e ombra

Performance teatrale per

ragazzi e famiglie

Di: C. Mingozzi

A cura di: Biblioteca Delfini

Palazzo Santa Margherita

10.00
La lezione dei classici
Enrico Berti
Metafisica
di Aristotele
Piazza Grande-Sito Unesco

11.30
La lezione dei classici
Carlo Galli
Leviatano
di Hobbes
Piazza Grande-Sito Unesco

15.00
Lezioni magistrali
Franca D'Agostini
Diritti alla verità
Verso un nuovo incontro
tra filosofia e politica
Piazza Grande-Sito Unesco

15.00-19.00
Laboratori per tutti
La scommessa
del cubo di ghiaccio
L'efficienza energetica
alla prova dei fatti
A cura di: Gruppo Hera
e Comune di Modena
Con: AESSE e CasaClima
Piazza Matteotti

15.00-19.00
Laboratori per tutti
Possiamo ingannare il dolore?
La gestione attraverso
la realtà virtuale

A cura di: Fondazione ANT
Italia Onlus
Con: Polo Museale Unimore
Palazzo Universitario

16.30
Lezioni magistrali
Dan Sperber
Credenze

Ragioni e pre-giudizi
Piazza Grande-Sito Unesco
In italiano

17.00-19.00
Laboratori per tutti
L'invisibile degli smartphone
A cura di: Museo GEMMA, The
Jane Goodall Institute Italia
Museo Universitario GEMMA

18.00
Lezioni magistrali
Remo Bodei
Arcana imperii,
i misteri del potere
Piazza Grande-Sito
Unesco

18.00; 19.00; 20.00
Teatro e performance
Propaganda: comizi
sinceri
A cura di: ERT Fondazione
Con: Biblioteca Poletti
e Archivio Storico
Comunale
Palazzo dei Musei
Biblioteca Poletti

18.30; 19.30; 20.30
Teatro e performance
Propaganda: istruzioni
per l'uso
A cura di: ERT Fondazione
Con: Biblioteca Poletti
e Archivio Storico
Comunale
Palazzo dei Musei
Archivio Storico

19.00
Teatro e performance
Verità estorte
Streghe e inquisitori
A cura di: Il Leggio
Archivio di Stato

20.30
Lezioni magistrali
Michele De Luca
Ricerca scientifica
Il paradigma delle
staminali tra laboratorio
e società
Piazza XX settembre

20.30
Film e docufilm
La verità mi fa male, lo so...
Rassegna di film
Curatore: A. Morsiani
A cura di: Associazione
Circuito Cinema
Lascia stare i santi
di G. Pannone
(Italia 2016, 75')
Incontro con il regista
Sala Truffaut

21.00
Teatro e performance
Martina Dell'Ombra
Vera come un fake
Piazza Roma
21.00
Musica
Straffelini, Mozzi, Bergamasco
FalsoPiano
A cura di: Amici della Musica
di Modena "Mario Pedrazzi"
Con: Quadrivium
Palazzo Santa Margherita
Chiostro

21.30-23.00
Mostre e installazioni
Verità di facciata
Abbellimenti «finti,
ed immaginari» per la chiesa
di Sant'Agostino
Proiezioni sulla facciata
e visite guidate
A cura di: Fondazione Cassa
di Risparmio di Modena
Piazza Sant'Agostino
Chiesa di Sant'Agostino

22.00
Teatro e performance
Ezio Mauro
Il condannato
Cronache di un sequestro
Produzione: Elastica
Piazza Grande-Sito Unesco

22.15
Film e docufilm
La verità mi fa male, lo so...
Rassegna di film
A German life
di C. Krönes, O.S. Müller
(Austria 2016, 107')
Sala Truffaut

22.30
Reading e conversazioni
Paola Zannoner
Raccontare o mentire?
Confessioni di adolescenti
Conduce: A. Diakoviez
A cura di: Biblioteca Delfini,
Festival Passa la Parola,
Castello di Carta, CSI Modena
Palazzo Santa Margherita
Chiostro

10.00

Lezioni magistrali

Wolfram Eilenberger

Verità e alterità

Wittgenstein, Heidegger
e la crisi del 1919

Piazza Grande-Sito Unesco

Ω Oversound

Chiesa S. Carlo: in tedesco

11.00-13.00

Laboratori per tutti

Autentico all'origine

Come riconoscere l'Aceto
Balsamico di Modena IGP

A cura di: Consorzio

Tutela Balsamico

di Modena

Palazzo Molza

11.30

Lezioni magistrali

Salvatore Natoli

Parresia

Verità e sincerità

Piazza Grande-Sito Unesco

14.00-20.00

Filatelia

Annullò Filatelico
del festival*filosofia*

A cura di: Poste Italiane

Piazza Grande-Sito Unesco

Portico Municipale

15.00

Lezioni magistrali

Julian Nida-Rümelin

Democrazia

Tra verità normative
ed empiriche

Lectio "Gruppo Hera"

Piazza Grande-Sito Unesco

In italiano

15.00-19.00

Laboratorio per tutti

**La scommessa del cubo
di ghiaccio**

Replica da ven 14

15.00-19.00

Laboratori per tutti

**Possiamo ingannare
il dolore?**

Replica da ven 14

15.00-19.00

Laboratori per tutti

Vero o falso?

A cura di: Pleiadi Emilia

Produzione: FONDAZIONE

MODENA ARTI VISIVE

Palazzo Santa Margherita

Museo della Figurina

16.30

Lezioni magistrali

Massimo Cacciari

Aletheia

Piazza Grande-Sito Unesco

16.30-19.30

Laboratori per tutti

Autentico all'origine

Replica

17.00-19.00

Laboratori per tutti

L'invisibile degli smartphone

Replica da ven 14

18.00

Lezioni magistrali

Nando Pagnoncelli

Opinioni

**La penisola che non c'è:
dati numerici e percezioni
sfasate**

Lectio "Rotary Club Gruppo
Ghirlandina"

Piazza Grande-Sito Unesco

18.00

Teatro e performance

Bugie ad arte

Pinocchio e altri mentitori

Regia: T. Contartese,

M. Marzaioli

A cura di: STED

Produzione: festival*filosofia*

Complesso San Filippo Neri

19.00

Teatro e performance

Verità estorte

Replica da ven 14

19.00-21.00

Laboratori per tutti

Vero o fake?

Ideazione e conduzione:

D. Degli Esposti, P. Gemelli

Con: Biblioteca Poletti e

Archivio Storico Comunale

Palazzo dei Musei

Archivio Storico

20.15

Teatro e performance

RAI Radio 3

Tutta l'umanità ne parla

Verità

Di: E. Camurri e M. De Mieri

Con: E. Camurri e P. Del Soldà

Piazza Roma

20.30

Lezioni magistrali

Lucia Votano, Antonio Zoccoli

Rivelazioni

Le scoperte hanno 5 sigma

In collaborazione con: Istituto

Nazionale di Fisica Nucleare

Conduce: Marco Cattaneo

Piazza XX settembre

20.30

Musica

La Passione di Giovanna d'Arco

Sonorizzazione live da Dreyer

Special guest: E. Gabrielli

A cura di: Centro Musica, MUSE

Palazzo Santa Margherita

Chiostro

21.00

Teatro e performance

Angela Finocchiaro

L'oracolo svelato

Lettura de La morte

della Pizia di Dürrenmatt

A cura di: Biblioteca Delfini

Con: Accademia della Crucca

Piazza Roma

21.00

Teatro e performance

Etty Hillesum. Testimone

per il nostro tempo

A cura di: Ho Avuto Sete e

Centro culturale F.L. Ferrari

Teatro San Carlo

21.00

Musica

"Tutto è in lui bugiardo"

L'inganno di Jago che uccise

Desdemona

Prima di andare in scena:

Verdi, Finale da Otello

A cura di: Modena Città

del Belcanto

Produzione: Fondazione

Cassa di Risparmio di Modena

Teatro Comunale "Luciano

Pavarotti"

modenadomenica16

21.00

Musica

Musica allo specchio

All'antica o alla moderna?

Trio per archi di Luigi

Boccherini

A cura di: Grandezze &

Meraviglie Festival Musicale

Estense

Chiesa di San Bartolomeo

21.00

Film e docufilm

La verità mi fa male, lo so...

Rassegna di film

Il pugile del Duce

di T. Saccucci (Italia 2016, 65')

Sala Truffaut

21.30-23.00

Mostre e installazioni

Verità di facciata

Replica da ven 14

22.00

Teatro e performance

Makxox

A tu per tu

Conduce: Michele De Mieri

Piazza Grande

22.00

Teatro e performance

La fattoria degli animali

(ovvero la verità secondo

i suini)

A cura di: ERT Fondazione

Teatro Storchi

22.15

Film e docufilm

La verità mi fa male, lo so...

Rassegna di film

All these sleepless nights

di M. Marczak

(Pol/Gb 2016, 100')

Sala Truffaut

22.30

Reading e conversazioni

Jon Rafman

Diana Baldon

Antropologia del mondo

virtuale

Palazzo Santa Margherita

Chiostro

9.00-13.00

Laboratori per tutti

Vero o falso?

Replica da sab 15

10.00

La lezione dei classici

Tullio Gregory

Meditationes de prima

philosophia

di Descartes

Piazza XX settembre

10.30-12.30

Laboratori per tutti

Vero o fake?

Replica da sab 15

11.00-13.00

Laboratori per tutti

L'invisibile degli

smartphone

Replica da ven 14

11.00-13.00

Laboratori per tutti

Autentico all'origine

Replica da sab 15

11.30

Lezioni magistrali

Peter Sloterdijk

Falsa coscienza

Forme del cinismo moderno

Piazza Grande-Sito Unesco

Ω Oversound

Chiesa S. Carlo: in tedesco

15.00

Lezioni magistrali

Roberta de Monticelli

Fatti e valori

Fine di una dicotomia?

Piazza Grande-Sito Unesco

15.00-19.00

Laboratorio per tutti

La scommessa

del cubo di ghiaccio

Replica da ven 14

16.00

Teatro e performance

Bugie ad arte

Replica da sab 15

16.30

Lezioni magistrali

Stefano Massini

Sogno dunque esisto

Chi non chiude gli occhi

non sopravvive

Lectio "BPER Banca"

Piazza Grande-Sito Unesco

17.00; 18.00; 19.00

Teatro e performance

Propaganda: comizi sinceri

Replica da ven 14

17.30; 18.30; 19.30

Teatro e performance

Propaganda: istruzioni

per l'uso

Replica da ven 14

18.00

Lezioni magistrali

Carlo Sini

L'errore della verità

Gli orizzonti

del comprendere

Piazza Grande-Sito Unesco

18.00

Musica

Ologramma

Per amor di verità

Concerto

Direttore: R. Frison

Testi e regia: C. Stanzani

Produzione: Istituto MEME

Modena, CEMU, Università

Popolare "Gregory

Bateson" Modena

Piazza Roma

18.30

Film e docufilm

La verità mi fa male, lo so...

Rassegna di film

Icaros - a vision

di L. Caraballo, M. Norzi

(USA/Perù 2018, 91')

Sala Truffaut

20.15

Film e docufilm

La verità mi fa male, lo so...

Rassegna di film

Strane straniere

di E. Amoruso

(Italia 2016, 70')

Sala Truffaut

21.00

Reading

e conversazioni

Concita De Gregorio

Autoritratti

Sincerità e reputazione
in fotografia

Piazza Grande-Sito Unesco

21.00

Musica

Verità in maschera

Arie d'opera scelte

Orchestra Mo-Mus

A cura di: Fondazione
Gioventù Musicale
d'Italia-Sede di Modena
e Associazione Mo-Mus
Concerto
Chiesa di San Bartolomeo

infomodena

Le lezioni magistrali del mattino e del pomeriggio saranno visibili contemporaneamente sui grandi schermi di Piazza Grande, di Piazza XX settembre e della Chiesa di San Carlo.

Le lezioni magistrali dei relatori stranieri saranno trasmesse in **lingua originale** presso la Chiesa di San Carlo.

In caso di **maltempo**, le lezioni magistrali e gli spettacoli previsti in Piazza Grande si terranno nella tensostruttura di **Piazza XX settembre**.

Gli spettacoli previsti in altri luoghi si svolgeranno al coperto in sedi opportunamente segnalate sul sito del festival.

1 **Piazza Grande-Sito Unesco**

- Musei del Duomo
- Palazzo Comunale

2 **Piazza XX settembre**

3 **Piazza Roma**

4 **Fondazione Collegio San Carlo**

- Via San Carlo 5
- Chiesa di San Carlo
- Teatro San Carlo

5 **Palazzo dei Musei**

- Piazza Sant'Agostino
- Archivio Storico comunale
- Atrio
- Biblioteca Poletti
- DIDA
- Galleria Estesne
- Musei Civici

6 **Palazzo Santa Margherita**

- Corso Canalgrande 103
- Biblioteca Delfini
- Chiostro
- Galleria Civica
- Museo della Figurina

7 **Complesso Sant'Agostino**

- Chiesa di San Nicola
- Farmacia
- Teatro Anatomico
- Tenaglia

8 **Complesso San Filippo Neri**

Via Sant'Orsola 40

9 **Mata - Ex Manifattura Tabacchi**

Via della Manifattura
Tabacchi 83

10 **Teatro Storchi**

Largo Garibaldi 15

11 **Teatro Comunale**

Luciano Pavarotti
Via del Teatro 8

12 **Palazzina dei Giardini**

13 **La Galleria. Collezione e Archivio Storico BPER Banca**

Via Scudari 9

14 **Archivio di Stato**

Corso Cavour 21

15 **Archivio storico diocesano di Modena e Nonantola**

Corso Duomo 34

16 **Orto Botanico**

17 **Palazzo Univeritario**

Via Università 4

18 **Museo Universitario GEMMA**

Largo Sant'Eufemia 19

19 **Chiesa di San Bartolomeo**

Via dei Servi 18

20 **Sala Truffaut**

Via degli Adelardi 4

21 **Palazzo Molza**

Via Ganaceto 134

22 **Piazza Matteotti**

23 **Piazza Sant'Agostino**

24 **Teatro Tempio**


Viale Caduti in Guerra 192

25 **Mercato Coperto Albinelli**

Via Albinelli 13

26 **Stazione Centrale**

Piazza Dante 6/c

 Punto informativo

Per informazioni

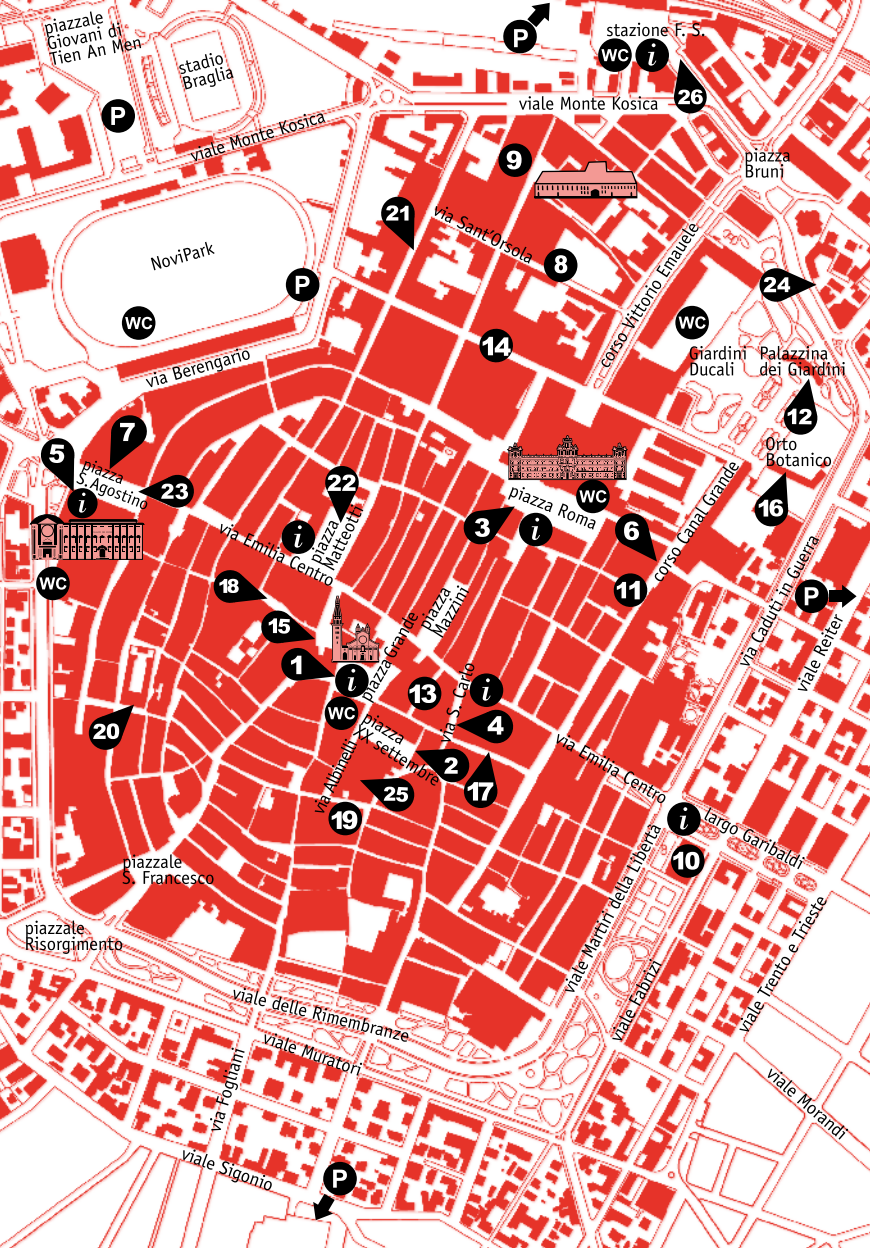
Consorzio per il festivalfilosofia

Piazza Sant'Agostino 337

41121 Modena

Tel. 059 2033382

info@festivalfilosofia.it



piazzale
Giovani di
Tien An Men

stadio
Braglia

stazione F. S.

viale Monte Kosica

viale Monte Kosica

Novipark

via Berengario

via Sant'Orsola

piazza
Bruni

Giardini
Ducali

Palazzina
dei Giardini

Orto
Botanico

piazza
S. Agostino

piazza
Matteotti

piazza Roma

via Emilia Centro

piazza
Mazzini

via Albinelli

piazza
S. Carlo

via S. Carlo

via Emilia Centro

largo Garibaldi

piazzale
S. Francesco

piazzale
Risorgimento

viale delle Rimembranze

viale Muratori

viale Martiri della Libertà

viale Fabrizi

viale Trento e Trieste

via Foglianti

viale Sigonio

viale Morandi

via Cadori in Guerra

viale Reiter

corso Canal Grande

viale Trento e Trieste

[Mostre e installazioni]

Berengario da Carpi
Il medico del Rinascimento
 Presentazione ven 19.00
 Produzione: Musei di Palazzo dei Pio
 Palazzo dei Pio
 [ven e sab 10-23; dom 10-20]

Le bugie con le gambe lunghissime
Percorso espositivo ispirato ai libri di Davide Cali e Benjamin Chaud
 A cura di: Castello dei ragazzi
 Con: Hamelin
 Torre dell'Uccelliera
 [ven e sab 9-23; dom 9-21]

Taci!

La verità ci porterà alla vittoria
 Presentazione ven 18.00
 A cura di: Archivio Storico Comunale e Centro Etnografico
 Palazzo dei Pio
 Archivio Storico Comunale
 [ven e sab 10-23; dom 10-20]

Giacomo Gasparini
La verità di un artista, le tracce dell'uomo
 Presentazione ven 21.00
 A cura di: Musei di Palazzo dei Pio, Teatro Comunale di Carpi, Biblioteca
 Il Falco Magico
 Palazzo dei Pio
 Sala Khaled al-Asaad
 [ven e sab 10-23; dom 10-20]

Alberta Pellacani
METAMORFOSI 46
 Performance
 sab 22.00
 (replica 23.00)
 Con: Biblioteca Loria
 Biblioteca Loria
 Sala Espositiva
 [ven e sab 9-24; dom 9-20]

[Libri e dintorni]

Bancarelle di libri filosofici
 A cura delle librerie:
 La Fenice e Mondadori
 Piazza Martiri e Piazzale Re Astolfo
 [ven e sab 9-23; dom 9-21]

sabato15

16.00-19.00
Non raccontarmi storie
Narrazioni con le gambe corte
 A cura di: Castello dei ragazzi
 Con: Teatro dell'Orsa
 Palazzo dei Pio-Cortile del Ninfeo

16.00-19.00
La verità sulle mie incredibili vacanze
 Laboratorio grafico creativo
 A cura di: Castello dei ragazzi
 Palazzo dei Pio-Cortile del Ninfeo

17.30
Pinocchi col naso allungabile
Laboratorio di falegnameria
 Da 8 anni
 A cura di: Castello dei ragazzi
 Con: Teatro dell'Orsa
 Biblioteca ragazzi
 Il falco magico

domenica16

16.00; 17.30
Pinocchi col naso allungabile
 Replica da sab 15
 16.00-19.00
Non raccontarmi storie
 Replica da sab 15

16.00-19.00
La verità sulle mie incredibili vacanze
 Replica da sab 15

16.00-19.00
Non ho fatto il mio fumetto perché...
Laboratorio con l'autore Davide Cali
 A cura di: Castello dei ragazzi
 Palazzo dei Pio-Cortile del Ninfeo

carpivenerdì 14

- 10.00
La lezione dei classici
Maria Michela Sassi
Apologia di Socrate
di Platone
Piazzale Re Astolfo
- 11.30
La lezione dei classici
Judith Revel
Il coraggio della verità
di Foucault
Piazzale Re Astolfo
In italiano
- 15.00
Lezioni magistrali
Adriano Prosperi
Confessioni
Regimi della coscienza
e dell'Inquisizione
Piazzale Re Astolfo
- 16.30
Lezioni magistrali
Donatella Di Cesare
Tortura
Estorsioni senza verità
Piazza Martiri
- 18.00
Lezioni magistrali
Gustavo Zagrebelsky
Dubbio
Una virtù democratica
Piazza Martiri
- 20.30
Lezioni magistrali
Giuseppe Antonelli
Propaganda
Credere, compiacere,
condividere
Piazzale Re Astolfo
- 20.30
Film e docufilm
Falso d'autore: il cinema
e l'illusorietà del vero
Rassegna di film
A cura di: Biblioteca Loria
A tempo pieno
di L. Cantet
(Francia 2001, 133')
Biblioteca Loria-Auditorium

- 21.00
Teatro e performance
Partitura incompiuta
Sulla vita di Giacomo
Gasparini
Testi di: F. Baracchi,
S. Bari, S. Gozzi
e G. Zambelli
Musiche: C. Guaitoli
Produzione: Teatro
Comunale di Carpi
Musei di Palazzo
dei Pio - Sala delle
Vedute
- 22.00
Teatro e performance
Il terzo segreto di satira
Veri, falsi e finti
Un happening tra web
e teatro
Piazza Martiri
- 22.45
Film e docufilm
Falso d'autore
Good bye Lenin!
di W. Becker
(Germania 2003, 118')
Biblioteca Loria-Auditorium

carpissabato 15

- 10.00
Lezioni magistrali
Annette Wiewiorka
Testimonianza
L'impegno per la verità
storica
Piazzale Re Astolfo
Ω Oversound
Auditorium Loria:
in francese
- 11.30
Lezioni magistrali
Luigi Ferrajoli
Prove giudiziarie
Piazzale Re Astolfo
- 14.00-20.00
Filatelia
Anullo Filatelico
del festival *filosofia*
A cura di: Poste Italiane
Piazza Martiri
- 15.00
Lezioni magistrali
Marc Augé
Menzogna, verità, finzione
Piazzale Re Astolfo
In italiano
- 16.30
Lezioni magistrali
Remo Bodei
Il coraggio della verità
Piazza Martiri
- 17.00
Laboratori per tutti
Woquini
Trova la cifra!
Giochi enigmistici
e crittografici
A cura di: Archivio
Storico Comunale
Palazzo dei Pio
Archivio Storico Comunale
- 18.00
Lezioni magistrali
Michela Marzano
Trasparenza
Paradossi del dire tutto
Lectio "Coop Alleanza 3.0"
Piazza Martiri

19.00
Teatro e performance

Abolire il cielo

Galileo e la verità

Musiche e letture

A cura di: Biblioteca Loria,
Istituto "Vecchi-Tonelli"
e Teatro Comunale di Carpi
Auditorium Loria

20.30

Lezioni magistrali

Silvia Vegetti Finzi

Educazione

I bambini e la verità

Piazza Martiri

21.00

Film e docufilm

Falso d'autore

La donna che visse due volte

di A. Hitchcock

(USA 1958, 128')

versione restaurata

Biblioteca Loria-Auditorium

22.00

Reading e conversazioni

Valerio Massimo Manfredi

Delfi

Santuario oracolare di Apollo

Piazza Martiri

22.00; 23.00

Teatro e performance

METAMORFOSI 46

Un genere di verità

A cura di: A. Pellacani,

B. Corradini

Con: Biblioteca Loria

Biblioteca Loria

Sala Espositiva

23.15

Film e docufilm

Falso d'autore

Mr. Klein

di J. Losey (Francia 1976, 125')

per gentile concessione

di Titanus S.p.A

Biblioteca Loria-Auditorium

23.30

Musica

Roberta Giallo

Verità e sentimento

Concerto

Con: Avanzi di Balera

Piazzale Re Astolfo

carpidomenica16

10.00

Lezioni magistrali

Marcello Flores

Negazionismi

Una mappa globale

Piazzale Re Astolfo

11.00; 17.00

Laboratori per tutti

Woquini

Trova la cifra!

Replica da sab 15

11.30

Lezioni magistrali

Ivano Dionigi

Filologia

Amore e verità della parola

Piazza Martiri

15.00

Lezioni magistrali

Simona Forti

Menzogre

istituzionalizzate

Dai regimi totalitari

alle post-democrazie

Piazzale Re Astolfo

16.30

Lezioni magistrali

Andrea Tagliapietra

Inganni

Finzioni di verità e storia

naturale dell'intelligenza

Piazza Martiri

18.00

Lezioni magistrali

Enzo Bianchi

Non pronunciare falsa

testimonianza

Verità e menzogna

Piazza Martiri

19.00

Teatro e performance

Abolire il cielo

Replica da sab 15

20.30

Lezioni magistrali

Piero Boitani

Ulisse

Ulisse e la filosofia:

antichi e moderni

Piazzale Re Astolfo

infocarpi

1 Piazza Martiri

2 Piazzale Re Astolfo

3 Palazzo dei Pio

Piazza Martiri

- Castello dei Ragazzi

- Cortile del Ninfseo

- Musei di Palazzo

dei Pio

- Torre dell'Uccelliera

4 Archivio storico

Comunale

Piazzale Re Astolfo 1

5 Biblioteca

multimediale A. Loria

Via Rodolfo Pio 1

- Auditorium

- Sala Espositiva

6 Circolo Culturale

Mattatoio

Via Rodolfo Pio 4

7 Stazione ferroviaria

i Punto informativo

Le **lezioni magistrali** dei relatori stranieri saranno trasmesse in **lingua originale** presso l'Auditorium Loria

In caso di **maltempo**, le lezioni magistrali e gli spettacoli si terranno nella tensostruttura di **Piazzale Re Astolfo**

Per informazioni
Comune di Carpi

InCarpi - Promozione e turismo Comune di Carpi
Piazza dei Martiri 64
(all'interno del Cortile d'Onore di Palazzo dei Pio)
Tel. 059 649255
iat@carpidiem.it



viale Edmondo De Amicis

via Santa Chiara

piazzale della Meridiana

via S. Rocco



corso Fanti

corso Cabassi

stazione F. S.



3

5

WC



6

7



1



4

2

WC



via Berengario

piazza Martiri

piazzale Dante

via Rovigni

viale Carducci

viale Biondo

corso Alberto Pio

piazza Garibaldi



[Mostre e installazioni]

Sidival Fila
Prospettive relative
Opere e installazioni
site-specific a Palazzo Ducale

Presentazione sab 18.30
 con l'artista, i curatori
 e A. Torno
 Curatori: M. Bagnoli,
 G. Ferlisi
 A cura di: Gruppo
 Giovani Imprenditori
 Confindustria Emilia
 Area Centro
 Palazzo Ducale
 [ven e sab 9-23;
 dom 9-21]

Wainer Vaccari
I segni dentro
Ritratti

Presentazione
 ven 19.30 con l'artista
 e il curatore
 Produzione: Comune
 di Sassuolo
 e festival*filosofia*
 Curatore: S. Bulgarelli
 Galleria Paggeriarte
 [ven e sab 10-23;
 dom 10-21]

Bertozzi & Casoni
Stagioni

Inganni arcimboldeschi
 Produzione: Museo
 Bertozzi & Casoni
 Museo Bertozzi & Casoni
 [ven e sab 10-20.30;
 dom 10-19.30]

Luigi Ottani, Brunivo
Buttarelli
Ricordo Beslan
Una storia di pretesti
e bugie

Presentazione ven 18.00
 con gli artisti e letture
 di R. Biagiarelli
 A cura di: Croce Rossa
 Italiana - Sassuolo
 Villa Giacobazzi
 [ven 10-19; sab 10-21;
 dom 10-19]

[Le Gallerie d'Arte per il festival*filosofia*]

Juan Eugenio Ochoa
Svelare

Presentazione
 ven 17.00
 Curatrici: G. Caverni,
 C. Soldati
 Con: White Side
 Studio
 Mazzini 43
 Via Mazzini, 43
 [ven 10-24;
 sab 10-23;
 dom 10-21]

[Libri e dintorni]

Bancarelle
di libri filosofici

A cura delle librerie:
 Incontri, La Libreria
 e Mondadori
 Piazza Garibaldi
 [ven e sab 9-23;
 dom 9-21]

venerdì14

16.30; 17.30

Verità delle meraviglie
Alice in villa

Percorso teatrale
 A cura di: Biblioteca
 dei Ragazzi Leontine
 e Quinta Parete
 Villa Giacobazzi
 Biblioteca Leontine

sabato15

9.30-12.30

Il mondo alla rovescia
 Laboratori per fami-
 glie con bambini
 (0-14 anni)

A cura di: Centro per
 le Famiglie e Servizi
 Educativi del Comune
 di Sassuolo
 Villa Giacobazzi
 Parco Vistarino

10.30; 11.30

Verità delle meraviglie
 Replica da ven 14

15.00-19.00

Il mondo alla rovescia
 Replica

16.30; 17.30

Verità delle meraviglie
 Replica da ven 14

domenica16

9.30-12.30

Il mondo alla rovescia
 Replica da sab 15

10.30; 11.30

Verità delle meraviglie
 Replica da ven 14

15.00-19.00

Il mondo alla rovescia
 Replica da sab 15

16.30; 17.30

Verità delle meraviglie
 Replica da ven 14

sassuolo venerdì 14

10.00

La lezione dei classici

Mauro Bonazzi

Sofisti

Le parole, le cose, la verità

Piazzale Avanzini

11.30

La lezione dei classici

Giuliano Campioni

Verità e menzogna

in senso extramurale

di Nietzsche

Piazzale Avanzini

15.00

Lezioni magistrali

Antonella Besussi

Dispute

La passione per la verità

Piazzale Avanzini

16.00-19.00

Laboratori per tutti

Processo con giuria

Un gioco di ruolo

sul Tribunale Penale

Internazionale

A cura di: Croce Rossa

Italiana - Sassuolo

Villa Giacobazzi-Parco Vistarino

16.30

Lezioni magistrali

Massimo Recalcati

Edipo

La tragedia della verità

Piazza Garibaldi

Piazzale Avanzini

(diretta streaming)

18.00

Lezioni magistrali

Jean-Luc Nancy

Verità della menzogna

Piazza Garibaldi

Ω Oversound

Sala Biasin: in francese

20.30

Lezioni magistrali

Luciano Canfora

La storia falsa

Piazzale Avanzini

22.00

Teatro e performance

Neri Marcorè

David Riondino

Chi ha incastrato la verità?

Piazza Garibaldi

sassuolo sabato 15

10.00-13.00

Laboratori per tutti

Processo con giuria

Replica da ven 14

10.00

Lezioni magistrali

Maria Bettegini

Immagine

Tra verità e finzione

Piazzale Avanzini

11.30

Lezioni magistrali

Maurizio Ferraris

Fare la verità

Un'alternativa

alla post-verità

Piazza Garibaldi

14.00-20.00

Filatelia

Annullo Filatelico

del festival *filosofia*

A cura di:

Poste Italiane

Piazza Garibaldi

15.00

Lezioni magistrali

Daniela Marcheschi

Pinocchio

La maschera

della verità

Piazzale Avanzini

15.30-19.00

Laboratori per tutti

Processo con giuria

Replica da ven 14

16.30

Lezioni magistrali

Anna Maria Lorusso

Accuratezza

L'illusione

del fact checking

Piazza Garibaldi

18.00

Lezioni magistrali

Emanuele Severino

Innegabile

Verità e contraddizione

Piazza Garibaldi

20.30

Lezioni magistrali

Armando Torno

Informazione

Verità e politica

dei media

Lectio "Confindustria

Emilia Area Centro"

Piazza Garibaldi

21.00

Film e docufilm

Non è l'Ennesimo

festival *filosofia*

Proiezione corti finalisti

e premiazione

A cura di: Tilt - Ennesimo

Film Festival

Crogiolo Marazzi

22.00

Teatro e performance

Amanda Sandrelli

Pinocchio

Musiche: M. Lomartire

Adattamento testo:

R. Vismara

Violino e viola: A. Vismara

Clarinetto e clarinetto

basso: F. Battistelli

Pianoforte: Neruda

Allestimento scenico:

Fondazione Nazionale

Carlo Collodi

Piazzale della Rosa

10.00-13.00
Laboratori per tutti
Processo con giuria
Replica da ven 14

10.00
Lezioni magistrali
Alberto Oliverio
Falsi ricordi
Quanto sono affidabili
le memorie individuali
e collettive?
Piazza Garibaldi

11.30
Lezioni magistrali
Umberto Galimberti
La verità
dell'inconscio
Piazza Garibaldi
Piazzale Avanzini
(diretta streaming)

15.00
Lezioni magistrali
Paolo Zellini
Matematica
Una o molte
Piazzale Avanzini


15.30-19.00
Laboratori per tutti
Processo con giuria
Replica da ven 14

16.30
Lezioni magistrali
Christian Delage
Prove
cinematografiche
L'immagine come
prova al processo
di Norimberga
(1945-1946)
Piazza Garibaldi
Ω Oversound
Sala Biasin: in francese

18.00
Lezioni magistrali
Roberto Esposito
Molteplici
Differenza contro
inimicizia
Piazza Garibaldi

21.00
Musica
Orchestra Regionale
dell'Emilia-Romagna
Il canto delle sirene
Quando la musica
ha soccorso l'umanità
Direzione: A. Nidi
Testi e voce narrante:
M. Caronna
Produzione: Fondazione
Arturo Toscanini
Allestimento scenico:
Fondazione Nazionale
Carlo Collodi
Concerto-spettacolo
Piazzale della Rosa

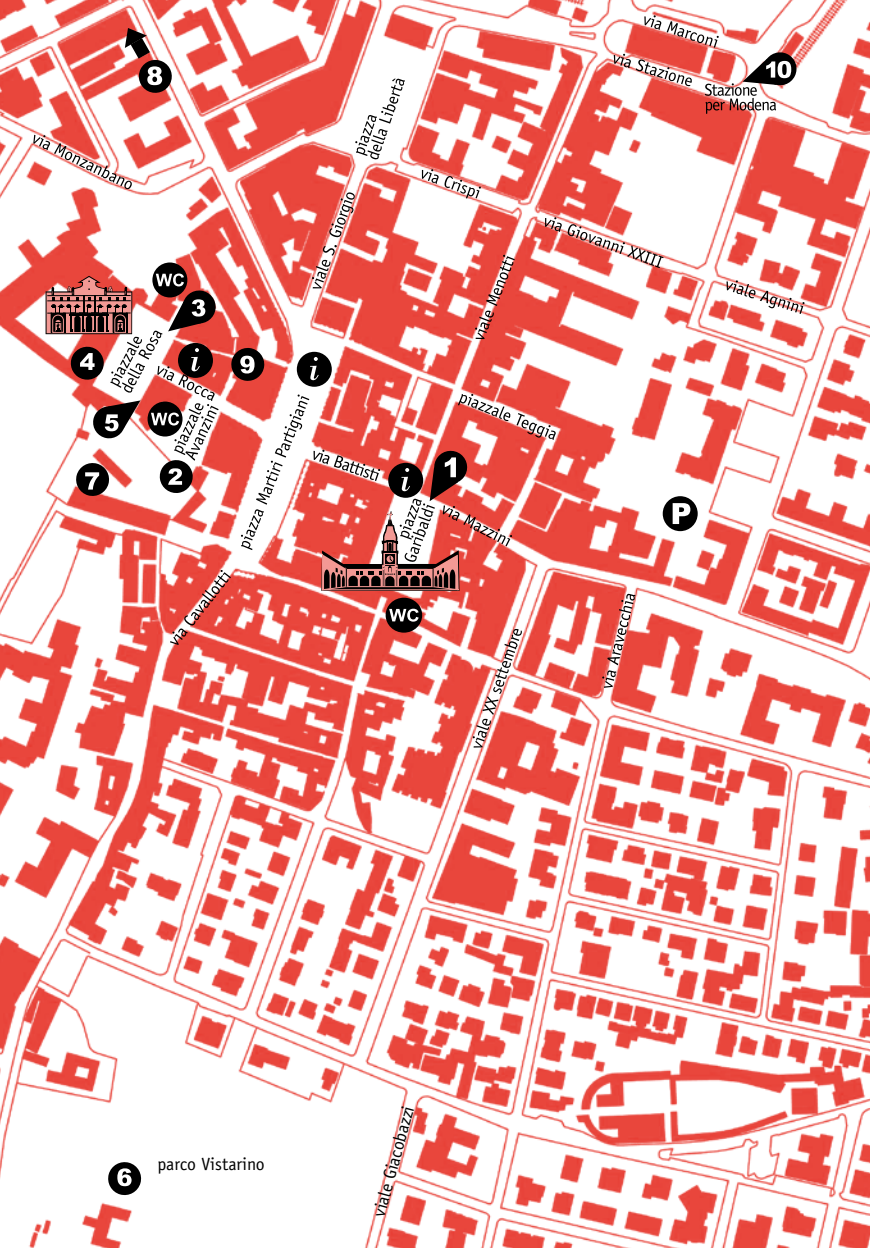
- 1** Piazza Garibaldi
- 2** Piazzale Avanzini
- 3** Piazzale della Rosa
- 4** Palazzo Ducale
Piazzale della Rosa
- 5** Galleria Paggeriarte
Piazzale della Rosa
- 6** Villa Giacobazzi
Viale Giacobazzi 42
- Biblioteca ragazzi
Leontine
- Parco Vistarino
- 7** Museo Bertozzi & Casoni
Via Racchetta 2
- 8** Crogiolo Marazzi
Via Radici in Monte 70
- 9** Sala Biasin
Via Rocca 22
- 10** Stazione per Modena

 Punto informativo

Le lezioni magistrali
dei relatori stranieri
si terranno in **lingua
originale** presso la Sala
Biasin

In caso di **maltempo**,
le lezioni magistrali
e gli spettacoli previsti
in Piazza Garibaldi
e Piazzale della Rosa
si terranno nella
tensostruttura di
Piazzale Avanzini

Per informazioni
Comune di Sassuolo
Servizio Attività culturali
via Rocca 22
Tel. 0536 880766/965
cultura@comunesassuolo.mo.it



8

10

WC

3

4

piazzale della Rosa

i

9

5

WC

piazzale Avanzini

i

piazza Martiri Partigiani

1

i

via Battisti

via Mazzini

P

7

2



WC

via Cavallotti

viale XX settembre

via Aravecchia

6

parco Vistarino

viale Giacobazzi

Giuseppe Antonelli è professore ordinario di Linguistica italiana presso il Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Cassino. Collabora con trasmissioni radio-televisive e con "La lettura", inserto settimanale del "Corriere della sera". Tra le sue pubblicazioni più recenti: *L'italiano nella società della comunicazione 2.0* (Bologna 2016); *Un italiano vero* (Milano 2016); *Volgare eloquenza* (Roma-Bari 2017).

Venerdì ore 20.30, Carpi

Marc Augé, già *directeur d'études* presso l'EHESS di Parigi, di cui è stato a lungo Presidente, dopo aver contribuito allo sviluppo delle discipline africanistiche ha elaborato un'antropologia dei mondi contemporanei attenta alla dimensione rituale del quotidiano e della modernità. Tra le sue opere tradotte di recente: *L'antropologo e il mondo globale* (Milano 2014); *Un altro mondo è possibile* (Torino 2017); *Sulla gratuità* (Milano 2018). È componente del Comitato Scientifico del Consorzio per il festival *filosofia*.

Sabato ore 15, Carpi

Enrico Berti è professore emerito di Storia della filosofia presso l'Università di Padova. La sua ricerca si è concentrata su Aristotele e la storia dell'aristotelismo fino alla riabilitazione novecentesca della filosofia pratica, con particolare attenzione all'analisi del rapporto tra metafisica, etica e politica. Tra le sue opere più recenti: *La ricerca della verità in filosofia* (Roma 2014); *Contraddizione e dialettica negli antichi e nei moderni* (Brescia 2016); *Tradurre la Metafisica di Aristotele* (Brescia 2017); *Aristotelismo* (Bologna 2017).

Venerdì ore 10, Modena

Antonella Besussi è professoressa di Filosofia politica presso l'Università di Milano. La sua ricerca si concentra su questioni metateoriche e metodologiche in filosofia politica, in particolare sul rapporto tra verità e politica, il realismo morale e le teorie politiche normative. Tra le sue pubblicazioni più recenti: *Somiglianza e distinzione* (Na-

poli 2001); *Disputandum est. La passione per la verità nel discorso pubblico* (Torino 2012).

Venerdì ore 15, Sassuolo

Maria Bettetini è docente di Estetica e Filosofia delle Immagini presso lo IULM di Milano, ha insegnato Storia della Filosofia Medievale all'università Ca' Foscari di Venezia. Curatrice di diverse opere di Agostino, si è occupata di estetica della visione e ha indagato le radici antiche e medievali di alcuni temi portanti del pensiero contemporaneo. Tra i suoi libri: *Breve storia della bugia* (Milano 2001); *Figure di verità* (Torino 2004); *Contro le immagini* (Roma-Bari 2006); *La bellezza e il peccato* (Milano 2015); *Distuggere il passato* (Milano 2016).

Sabato ore 10, Sassuolo

Enzo Bianchi è il fondatore e Priore emerito della Comunità monastica di Bose, di cui è stato Priore fino al gennaio 2017. È una delle voci più ascoltate dell'esperienza religiosa nell'epoca contemporanea. Esperto di mistica e di spiritualità, è autore di commenti a libri della Bibbia. Tra le sue pubblicazioni più recenti: *Gesù e le donne* (Torino 2016); *Ero straniero e mi avete ospitato* (Roma 2006, 2017); *Il pane di ieri* (Torino 2008, 2017); *La vita e i giorni* (Bologna 2018).

Domenica ore 18, Carpi

Remo Bodei è professore di Filosofia presso la University of California a Los Angeles, dopo aver insegnato a lungo alla Scuola Normale Superiore e all'Università di Pisa. Tra i massimi esperti delle filosofie dell'idealismo classico tedesco e dell'età romantica, si è occupato anche di pensiero utopico e di forme della temporalità nel mondo moderno. Tra i suoi libri più recenti: *Limite* (Bologna 2016); *Scomposizioni* (Bologna 2016); *Le forme del bello* (Bologna 1995, 2017 edizione ampliata). È Presidente del Comitato Scientifico del Consorzio per il festival *filosofia*.

Venerdì ore 18, Modena

Sabato ore 16.30, Carpi

Piero Boitani è professore di Letterature Compare presso l'Università "La Sapienza" di Roma. Dantista, anglista, studioso del mito, della Bibbia e delle sue ri-scritture, ha svolto anche attività di traduttore. Ha vinto il Premio Balzan 2016. Tra le sue pubblicazioni più recenti: *Riconoscere è un dio* (Torino 2014); *Il grande racconto di Ulisse* (Bologna 2016); *Dante e le stelle* (Roma 2017); *Dieci lezioni sui classici* (Bologna 2017).
Domenica ore 20.30, Carpi

Mauro Bonazzi insegna Storia della filosofia antica presso l'Università di Utrecht e l'Università Statale di Milano. Ha insegnato anche a Clermont-Ferrand, Bordeaux, Lille e all'École Pratique des Hautes Études di Parigi. Specialista del pensiero politico antico, di Platone e del platonismo, tra le sue pubblicazioni ricordiamo: *Il platonismo* (Torino 2015); *Con gli occhi dei greci* (Roma 2016); *Atene, la città inquieta* (Torino 2017); *Processo a Socrate* (Roma-Bari 2018).
Venerdì ore 10, Sassuolo

Massimo Cacciari è professore emerito di Estetica presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano. Ha rivolto la sua attenzione alla crisi dell'idealismo tedesco e dei sistemi dialettici, valorizzando la critica della metafisica occidentale propria di Nietzsche e di Heidegger e seguendo la genealogia del pensiero nichilistico nei classici della mistica tardo-antica, medievale e moderna. Tra le sue opere recenti: *Labirinto filosofico* (Milano 2014); *Filologia e filosofia* (Bologna 2015); *Generare Dio* (Bologna 2017).
Sabato ore 16.30, Modena

Giuliano Campioni ha insegnato Storia della filosofia presso l'Università di Lecce e di Pisa. Dirige il Centro interuniversitario "Colli-Montinari" di studi su Nietzsche e la cultura europea presso l'Università di Lecce. Curatore dell'Edizione Colli-Montinari delle *Opere* e dell'*Epistolario* di Nietzsche presso Adelphi, tra i suoi libri recenti: *Nietzsche* (Pisa 2008); *Il genio tiranno* (Pisa 2010); *Nietzsche a Pisa* (con S. Busellato, Pisa 2013).
Venerdì ore 11.30, Sassuolo

Luciano Canfora è professore emerito di Filologia classica presso l'Università di Bari. Profondo conoscitore della cultura classica, nei suoi numerosi studi si è occupato di diverse questioni storiche e storiografiche della tradizione greca e latina, anche in relazione alla storia del Novecento. Tra le sue pubblicazioni: *La storia falsa* (Milano 2008); *La meravigliosa storia del falso Artemidoro* (Palermo 2011); *Tucidide* (Roma-Bari 2016); *Per una storia delle biblioteche* (Bologna 2018).
Venerdì ore 20.30, Sassuolo

Franca D'Agostini insegna Filosofia della Scienza presso il Politecnico di Torino e l'Università Statale di Milano. Collaboratrice di diversi quotidiani, ha svolto lezioni e conferenze in varie università europee e americane. Lavora sull'idea di interpretare e praticare la filosofia prima come analisi dei «super-concetti» di verità, realtà, bene. Tra le sue pubblicazioni: *Verità avvelenata* (Torino 2010); *Introduzione alla verità* (Torino 2011); *Menzogna* (Torino 2012).
Venerdì ore 15, Modena

Michele De Luca è professore di Medicina rigenerativa presso il Dipartimento di Scienze della Vita e dirige il Centro di Medicina rigenerativa "Stefano Ferrari" dell'Università di Modena e Reggio Emilia. Si occupa da molti anni di cellule staminali epiteliali ed è considerato un punto di riferimento internazionale per la terapia cellulare e la terapia genica di molte patologie degli epitelii di rivestimento. Ha scritto numerosi articoli in riviste nazionali e internazionali.
Venerdì ore 20.30, Modena

Roberta De Monticelli è professoressa di Filosofia della persona presso l'Università San Raffaele di Milano. Ha contribuito a una reinterpretazione della tradizione fenomenologica e ha sviluppato una teoria della persona che si misura con le filosofie della mente e con le neuroscienze. Più di recente ha formulato un'etica civile per il tempo presente. Tra le sue opere: *La questione civile* (Milano 2011); *Al di qua del bene e del male* (Torino 2015); *Il dono dei vincoli* (Milano 2018).
Domenica ore 15, Modena

Christian Delage insegna presso l'Università Paris VIII e alla Benjamin N. Cardozo School of Law di New York. Ha dedicato le sue ricerche allo statuto di mediazione e di prova dell'immagine, in particolare del cinema, come principale mezzo di percezione, narrazione e conoscenza storica della Shoah. È anche regista. Tra i suoi libri si segnala in particolare: *La Vérité par l'image. De Nuremberg au procès Milosevic* (Paris 2006).

Domenica ore 16.30, Sassuolo

Donatella Di Cesare è professoressa di Filosofia teoretica presso l'Università di Roma "La Sapienza". Si è occupata di temi relativi al linguaggio e all'ermeneutica, con particolare riferimento alla filosofia ebraica e all'esperienza della Shoah. Tra i suoi libri: *Heidegger e gli ebrei* (Torino 2014); *Stranieri residenti* (Torino 2017); *Terrore e modernità* (Torino 2017); *Marrani* (Torino 2018).

Venerdì ore 16.30, Carpi

Ivano Dionigi è professore di Lingua e Letteratura latina presso l'Università di Bologna e Presidente del Consorzio AlmaLaurea. Recentemente ha lavorato sulla fortuna dei classici nella letteratura e nella cultura italiana moderna e contemporanea, fornendo anche traduzioni d'autore, in particolare di Lucrezio e Seneca. Tra le sue pubblicazioni: *Poeti tradotti e traduttori poeti* (Bologna 2004); *Il presente non basta* (Milano 2016).

Domenica ore 11.30, Carpi

Wolfram Eilenberger ha insegnato presso l'Università di Toronto (Canada), l'Indiana University (Bloomington, USA) e l'Università delle Arti di Berlino. Ha dedicato le sue ricerche all'applicazione delle idee filosofiche alla vita contemporanea, che si tratti di politica, cultura o sport. Tra i suoi libri in lingua italiana si segnala: *Il tempo degli stregoni. 1919-1929. Le vite straordinarie di quattro filosofi e l'ultima rivoluzione del pensiero* (Milano 2018).

Sabato ore 10, Modena

Roberto Esposito è professore di Filosofia teoretica presso la Scuola Normale Superiore di Pisa. Attraverso l'analisi critica delle categorie politiche elaborate dai classici del pensiero filosofico moderno, ha sottolineato i limiti del politico nell'età contemporanea, in quanto organizzazione che si confronta con il carattere irriducibile della forma vivente. Tra i suoi libri: *Da fuori. Una filosofia per l'Europa* (Torino 2016); *Politica e negazione. Per una filosofia affermativa* (Torino 2018).

Domenica ore 18, Sassuolo

Luigi Ferrajoli è professore emerito di Filosofia del diritto presso l'Università degli Studi Roma Tre. Protagonista del dibattito giuridico internazionale, ha contribuito a definire una nozione complessa di garantismo, come sistema di divieti e obblighi a carico non solo della sfera pubblica, ma anche dei poteri privati del mercato. Fra i suoi scritti: *Il paradigma garantista* (Napoli 2014, 2016); *Contro il creazionismo giudiziario* (Modena 2018); *Manifesto per l'uguaglianza* (Roma-Bari 2018).

Sabato ore 11.30, Carpi

Maurizio Ferraris è professore di Filosofia teoretica presso l'Università di Torino. Nelle sue ricerche filosofiche ha sviluppato una posizione filosofica che può essere definita "nuovo realismo", in alternativa al postmodernismo e al pensiero debole. Tra i suoi libri recenti: *Documentalità* (Roma-Bari 2014); *Spettri di Nietzsche* (Milano 2014); *Postverità e altri enigmi* (Milano 2017); *Il denaro e i suoi inganni* (con J.R. Searle, Torino 2018).

Sabato ore 11.30, Sassuolo

Marcello Flores ha insegnato Storia contemporanea e Storia comparata presso l'Università di Siena, dove ha diretto anche il Master europeo in "Human Rights and Genocide Studies". Ha dedicato le sue ricerche storiche ai genocidi ed è noto per i lavori del comitato scientifico-editoriale "Storia della Shoah". Tra i

suoi libri: *Il genocidio degli armeni* (Bologna 2006); *Traditori* (Bologna 2015); *Il secolo del tradimento* (Bologna 2017); *1968* (con G. Gozzini, Bologna 2018).
Domenica ore 10, Carpi

Simona Forti è professoressa di Storia del pensiero politico contemporaneo presso l'Università del Piemonte Orientale. Dopo aver dedicato numerosi lavori al fenomeno del totalitarismo (anche tramite l'analisi del pensiero di Hannah Arendt), si è più di recente orientata a ricostruire le implicazioni della biopolitica e del biopotere. Tra i suoi libri: *Il totalitarismo* (Roma-Bari 2001); *I nuovi demoni. Ripensare oggi male e potere* (Milano 2012).

Domenica ore 15, Carpi

Umberto Galimberti ha insegnato Filosofia della storia presso l'Università "Ca' Foscari" di Venezia. Nei suoi studi ha indagato con metodo genealogico le nozioni di simbolo, corpo e anima, rendendo visibili le tracce del sacro che persistono nella nostra civiltà dominata dalla tecnica. Tra i suoi libri: *La parola ai giovani* (Milano 2018); *Nuovo dizionario di psicologia, psichiatria, psicoanalisi, neuroscienze* (Milano 2018). L'editore Feltrinelli pubblica l'edizione delle sue *Opere*.

Domenica ore 11.30, Sassuolo

Carlo Galli è professore di Storia delle dottrine politiche presso l'Università di Bologna. Nei suoi studi ha analizzato le categorie politiche moderne (tra cui Stato, sovranità, rappresentanza, guerra) nella loro trasformazione storico-concettuale. Tra i suoi volumi: *Itinerario nelle crisi* (Milano 2013); *Riforma costituzionale* (Roma-Bari 2016); *Democrazia senza popolo* (Milano 2017).

Venerdì ore 11.30, Modena

Tullio Gregory, professore emerito di Storia della filosofia presso l'Università di Roma "La Sapienza", è Accademico dei Lincei e fondatore del Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee del CNR. Ha studiato le fasi di trapasso del pensiero filosofico, scientifico e teologico europeo dal medioevo al XVII secolo.

Tra le sue pubblicazioni: *Translatio linguarum* (Verona 2016); *Michel de Montaigne o della modernità* (Pisa 2016). È componente del Comitato Scientifico del Consorzio per il festival *filosofia*.

Domenica ore 10, Modena

Anna Maria Lorusso è professoressa di Semiotica presso l'Università di Bologna. Dal 2017 è Presidente dell'Associazione Italiana di Studi Semiotici. Si occupa di memoria ed eredità culturale, di narratologia e narrazioni sociali, delle forme di "popolarizzazione" della storia, attraverso i diversi media. Tra i suoi libri: *Umberto Eco* (Roma 2008); *Semiotica della cultura* (Roma-Bari 2010); *Postverità. Fra reality tv, social media e storytelling* (Roma-Bari 2018).

Sabato ore 16.30, Sassuolo

Daniela Marcheschi è critico letterario e docente di Letteratura italiana, Lingue e letterature nordiche e Antropologia delle arti in diverse università. Oltre a numerosi saggi tradotti in diversi paesi, ha curato i «Meridiani» Mondadori delle *Opere* di Carlo Collodi (Milano 1995). Tra i suoi libri: *Collodi ritrovato* (Pisa 1990); *Leopardi e l'umorismo* (Pistoia 2010); *Il sogno della letteratura* (Roma 2012); *Il naso corto. Una rilettura delle Avventure di Pinocchio* (Bologna 2016).

Sabato ore 15, Sassuolo

Michela Marzano è professoressa di Filosofia morale presso l'Università Paris V - René Descartes. Si occupa dello statuto del corpo e della condizione umana nell'epoca contemporanea: dopo aver approfondito il rapporto tra etica e sessualità e le forme del potere biopolitico nelle organizzazioni aziendali, si è da ultimo dedicata alla questione dell'amore. Tra i suoi libri in italiano: *Non seguire il mondo come va* (Torino 2015); *Papà, mamma e gender* (Torino 2015); *L'amore che mi resta* (Torino 2017).

Sabato ore 18, Carpi

Stefano Massini è consulente artistico del Piccolo Teatro di Milano ed è attualmente lo scrittore italiano più rappresentato sui palcoscenici di tutto il

mondo. Il suo *Lehman Trilogy* è stato recentemente diretto dal premio Oscar Sam Mendes a Londra. Ha ricevuto numerosi premi letterari ed è molto noto televisivo. Tra i suoi libri: *Lavoro* (Bologna 2016); *Qualcosa sui Lehman* (Milano 2016); *L'interprete dei sogni* (Milano 2017); *55 giorni. L'Italia senza Moro* (Bologna 2018).

Domenica ore 16.30, Modena

Jean-Luc Nancy è professore emerito di Filosofia presso l'Università "Marc Bloch" di Strasburgo. Tra le figure di maggiore spicco nel panorama filosofico internazionale, ha formulato temi cruciali della tradizione fenomenologica post-heideggeriana. Tra i suoi libri pubblicati in Italia: *Verità della democrazia* (Napoli 2008); *La custodia del senso* (Bologna 2017); *Cosa resta della gratuità?* (Milano 2018); *Panico politico* (con P. Lacoue-Labarthe, Pisa 2018).

Venerdì ore 18, Sassuolo

Salvatore Natoli è stato a lungo professore di Filosofia teoretica presso l'Università di Milano-Bicocca. Attento alla ricostruzione delle linee fondamentali del progetto moderno, ha rivolto la sua attenzione al senso del divino e alla possibilità di un'etica che sappia confrontarsi con gli aspetti della corporeità e del sacro. Tra i suoi libri: *Le verità del corpo* (Milano 2012); *Il linguaggio della verità* (Brescia 2014); *Scene della verità* (Brescia 2018).

Sabato ore 11.30, Modena

Julian Nida-Rümelin è professore di Filosofia e teoria politica presso la LMU di Monaco di Baviera e professore onorario all'Istituto di Filosofia della Humboldt-Universität di Berlino. Il suo pensiero spazia dall'etica teorica e applicata alle teorie della razionalità e della decisione, nonché alla filosofia politica. Sono stati pubblicati in lingua italiana: *Democrazia e verità* (Milano 2015); *Per un'economia umana* (Milano 2017); *Pensare oltre i confini* (Milano 2018).

Sabato ore 15, Modena

Alberto Oliverio è professore emerito di psicobiologia all'Università La Sapienza di Roma. Ha lavorato in numerosi istituti di ricerca internazionali e fa parte del comitato editoriale di diverse riviste scientifiche. Tra i suoi libri recenti: *Memoria e oblio* (Soveria Mannelli 2003); *Cervello* (Torino 2012); *Immaginazione e memoria* (Milano 2013); *Il cervello che impara* (Firenze 2017).

Domenica ore 10, Sassuolo

Nando Pagnoncelli è presidente di Ipsos Italia, istituto di ricerche di mercato e sondaggi d'opinione. Esperto in sondaggi elettorali e ricerche sociali, insegna presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. Collabora con il "Corriere della sera" ed è noto come sondaggista per trasmissioni sulle principali emittenti televisive. Tra i suoi libri: *Come siamo cambiati* (Verona 2015); *Dare i numeri. Le percezioni sbagliate sulla realtà sociale* (Bologna 2016).

Sabato ore 18, Modena

Adriano Prosperi è professore emerito di Storia moderna presso la Scuola Normale Superiore di Pisa. È membro dell'Accademia Nazionale dei Lincei. I suoi principali interessi di studio hanno riguardato la storia dell'Inquisizione romana, dei movimenti ereticali nell'Italia del Cinquecento, delle culture e delle mentalità tra Medioevo ed età moderna. Tra i suoi libri: *Tribunali della coscienza* (Torino 1996); *Identità* (Roma-Bari 2016); *Lutero* (Milano 2017).

Venerdì ore 15, Carpi

Massimo Recalcati, psicoanalista di orientamento lacanian, insegna Psicopatologia del comportamento alimentare presso l'Università di Pavia. Accanto a un lavoro di interpretazione dello sviluppo e della struttura del pensiero laciano, più di recente ha indagato le figure del padre, della madre e della relazione familiare nell'epoca della crisi dell'autorità. Tra i suoi libri: *Il segreto del figlio* (Milano 2017); *La pratica del colloquio*

clinico (Milano 2017); *Contro il sacrificio* (Milano 2017).

Venerdì ore 16.30, Sassuolo

Judith Revel è professoressa di Filosofia contemporanea e membro del laboratorio di ricerca Sophiapol presso l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense. Ha dedicato le sue ricerche all'opera di Michel Foucault, con particolare attenzione alla relazione tra filosofia del linguaggio e letteratura e al passaggio dalla biopolitica alla soggettivazione. In italiano ha pubblicato: *Michel Foucault* (Soveria Mannelli 2003); *Fare moltitudine* (Soveria Mannelli 2004).

Venerdì ore 11.30, Carpi

Maria Michela Sassi è professoressa di Storia della filosofia antica presso l'Università di Pisa. Ha dedicato le sue ricerche alla filosofia e alla scienza della Grecia antica, all'antropologia, alla storia e alla metodologia degli studi classici, scrivendo numerosi saggi per riviste italiane e internazionali. Tra i suoi libri: *Gli inizi della filosofia: in Grecia* (Torino 2009); *Indagine su Socrate. Persona, filosofo, cittadino* (Torino 2015).

Venerdì ore 10, Carpi

Emanuele Severino è professore emerito di Filosofia teoretica presso l'Università di Venezia e insegna Ontologia fondamentale presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano. È Accademico dei Lincei. Per superare le aporie nichilistiche della tradizione metafisica, ha promosso un ritorno a una filosofia dell'Essere che escluda rigorosamente il non-essere e il divenire. Fra le sue opere recenti: *Discussioni intorno al senso della verità* (Pisa 2009); *Dispute sulla verità e la morte* (Milano 2018). La Casa Editrice Adelphi pubblica la collana "Scritti di Emanuele Severino".

Sabato ore 18, Sassuolo

Carlo Sini, già professore di Filosofia teoretica presso l'Università Statale di Milano, è membro dell'Accademia dei Lincei. Studioso del pragmatismo americano e della fenomenologia, negli ultimi anni si è dedicato a un'ampia sistemazione "enciclopedica" del sapere filosofico che

lo ha condotto a discutere i temi della pratica tra etica, politica ed economia. Tra i suoi libri: *Figure di verità* (Milano 2014); *Enzo Paci* (Milano 2015); *Inizio* (Milano 2016); *Trittico* (Milano 2018).

Domenica ore 18, Modena

Peter Sloterdijk è professore di Filosofia ed Estetica presso la Hochschule für Gestaltung di Karlsruhe, di cui è attualmente Rettore. Ha elaborato un modello di antropologia filosofica in grado di fornire una considerazione complessiva della storia e dell'identità umana e delle sue mutazioni nell'era globale. In italiano sono disponibili: *Critica della ragion cinica* (Milano 2013); *Sfere*, 3 voll. (Milano 2014-2015); *Che cosa è successo nel XX secolo?* (Torino 2017).

Domenica ore 11.30, Modena

Dan Sperber è Direttore di ricerca emerito al CNRS di Parigi, Visiting Professor presso il Dipartimento di Filosofia della CEU di Budapest. Ha dedicato le sue ricerche alla definizione di una teoria della cultura, combinando gli strumenti della biologia con un'attenzione più profonda ai vincoli cognitivi della psicologia umana. Tra i suoi libri in lingua italiana: *L'epidemiologia delle credenze* (Milano 1994); *Il contagio delle idee* (Milano 1999); *Cultura e modularità* (Milano 2005).

Venerdì ore 16.30, Modena

Andrea Tagliapietra è professore di Storia della filosofia presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano. I suoi principali interessi di ricerca riguardano lo statuto multidisciplinare della storia delle idee, reinterpretando i problemi centrali della storia della filosofia, da quello della soggettività al rapporto verità/falsità, verità/finzione. Fra le sue pubblicazioni: *Filosofia della bugia* (Milano 2001, 2008); *Alfabeto delle proprietà* (Bergamo 2016); *Esperienza* (Milano 2017).

Domenica ore 16.30, Carpi

Armando Torno è editorialista, saggista e conduttore radiofonico. È stato responsabile (e fondatore) del supplemento culturale "Domenica" de "Il

Sole 24 Ore” e delle pagine culturali de “Il Corriere della Sera”. Nei suoi saggi si è occupato del rapporto tra religione e modernità, nonché della figura di Mozart. Tra i suoi libri ricordiamo: *Elogio dell'egoismo* (Milano 2012); *Elogio delle illusioni* (Milano 2013); *Due o tre cose che ho saputo sulla stupidità* (Milano 2014).

Sabato ore 20.30, Sassuolo

Silvia Vegetti Finzi è stata a lungo professoressa di Psicologia dinamica presso il Dipartimento di Filosofia dell'Università di Pavia. I suoi interessi si rivolgono alla storia e alla teoria della psicoanalisi, si è inoltre interessata allo studio dei rapporti familiari e allo sviluppo psicologico dall'infanzia all'adolescenza. Tra i suoi libri: *Si può ancora essere felici?* (Milano 2013); *Una bambina senza stella* (Milano 2015); *L'ospite più atteso* (Torino 2017).

Sabato ore 20.30, Carpi

Lucia Votano, Dirigente di Ricerca associata all'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (INFN), si occupa di fisica astroparticellare e in particolare di neutrini. Al momento fa parte dell'esperimento JUNO, l'ultima frontiera nella fisica del neutrino. È coautore di circa 300 articoli scientifici pubblicati su riviste internazionali. Recentemente ha pubblicato due libri divulgativi: *Il fantasma dell'universo* (Milano 2015) e *La via della seta* (Roma 2017).

Sabato ore 20.30, Modena

Annette Wieviorka dirige il Centro nazionale per la ricerca scientifica (CNRS) alla Sorbona di Parigi. Ha pubblicato numerosi volumi sull'e-braismo e l'Olocausto. Tra i suoi libri in lingua italiana: *Auschwitz spiegato a mia figlia* (Torino 1999, 2014); *L'era del testimone* (Milano 1999).

Sabato ore 10, Carpi

Gustavo Zagrebelsky è Presidente emerito della Corte Costituzionale della Repubblica Italiana e professore emerito di Diritto costituzionale

presso l'Università di Torino. Si è occupato dei principi del diritto costituzionale, anche attraverso analisi storiche e teoriche dei rapporti tra procedimenti giuridici e forme della democrazia. Tra i suoi libri: *Liberi servi* (Torino 2015); *Loro diranno, noi diciamo* (Bari 2016); *Senza adulti* (Torino 2016); *Diritto allo specchio* (Torino 2018).

Venerdì ore 18, Carpi

Paolo Zellini è professore di Analisi numerica presso l'Università di Roma “Tor Vergata”. Ha dedicato le sue ricerche ad una disamina dell'evoluzione del pensiero matematico attraverso il concetto di infinito e ad un approfondimento della nozione di numero che abbraccia tutta la storia del pensiero non solo occidentale. Tra le sue pubblicazioni: *La matematica degli dèi e gli algoritmi degli uomini* (Milano 2016); *La dittatura del calcio* (Milano 2018).

Domenica ore 15, Sassuolo

Antonio Zoccoli è professore ordinario di Fisica sperimentale presso l'Università di Bologna e attuale vicepresidente dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare. Dal 2005 è membro della collaborazione ATLAS al CERN che, insieme alla collaborazione CMS, ha annunciato l'osservazione del bosone di Higgs nel luglio 2012. È coautore di più di 700 pubblicazioni scientifiche e tecniche su riviste internazionali.

Sabato ore 20.30, Modena

Per i menu della **cucina filosofica** Tullio Gregory ha colto l'occasione dell'edizione *verità* per sottolineare come, «preoccupati di fronte al possibile disorientamento del pubblico di fronte al tema proposto quest'anno», ci si sia «premurati di offrire una tavola di salvataggio», perché è «a tavola che forse troviamo quella verità intera, piacevole, morbida, profumata che possiamo non solo contemplare ma *gustare*». I ristoranti che aderiscono al festival *filosofia* sono impegnati a offrire uno o più di questi menu al gusto e al piacere dei partecipanti.

1. Verità prime

Tagliatelle al ragù di piccione / di anatra
Quadretti in brodo con fegatini
Tortellini in brodo
Tortelli di erbette
Torta di riso

2. Uno e molteplice

Tigelle con pesto di lardo, gnocco fritto, affettati misti
Ciccioi frolli e di montagna
Guanciale di maialino al lambrusco
Fagioli con le cotiche
Macedonia di frutta

3. Verità dorate

Gran fritto alla modenese di carni, verdure, frutta e crema
Torta di Vignola

4. Verità edeniche

Calzagatti
Zucchine ripiene di ricotta
Friggione
Fagioli in umido
Radicchio di campo con aceto balsamico tradizionale di Modena
Pesche al cioccolato

5. Somme verità

Bomba di riso con piccioni disossati
Stracotto di asinella
Involtini di verza
Tortino di patate di Montese
Bensone con vino bianco

6. Verità e metodo

Passatelli in brodo
Bollito misto con salsa verde
Purè di patate
Cipolline in agrodolce
Zuppa inglese

7. Verità liquide

Aringhe affumicate con patate lesse
Spaghetti allo sgombro
Frittelline di baccalà
Insalata di tonno, fagioli e cipolla
Gelato di crema con mirtillo nero dell'Appennino

8. In vino veritas

Pane comune, gnocco ingrassato
Affettati, Parmigiano Reggiano DOP 30 mesi, formaggi dei colli modenesi
Un calice di vino scelto tra una selezione di Lambruschi DOC modenesi (Sorbara, Castelvetro, Salamino di Santacroce e Modena) o bianchi modenesi (Trebbiano e Pignoletto)

Modena

059 Bistrot Emiliano
Via Fonte d'Abisso 23
059 221670
menu n. 4 a € 28
menu n. 6 a € 28

Accademia by Italo
Via Modonella 11
059 216428
menu n. 6 a € 25

Al Boschetto
Via Due Canali Nord
188/202
059 251759
menu n. 1 a € 33
Chiuso domenica sera

Al Cenacolo
Viale Tassoni 8/A
059 212234
menu n. 7 a € 30

Antica Osteria Vecchia Piri
Via Prampolini 8
059 235324
menu n. 6 a € 28
Chiuso domenica sera

Archer
Via C. Battisti 54
059 237656
menu n. 4 a € 18

Athenaeum Wine Club
Via Canalino 81
338 6448692
menu n. 8 a € 15
Chiuso sabato a pranzo

Baia del Re
Via Vignolesse 1684
059 4792111
menu n. 3 a € 25
Chiuso domenica a pranzo

Bar Aperitif Manà
Via Castellaro 20
059 223339
menu n. 8 a € 15
Chiuso domenica sera

Bar Molinari
Via San Carlo 2
059 245404
menu n. 8 a € 18

Bar Solmi
Via Emilia Centro 259
392 4208050
menu n. 8 a € 10
Chiuso domenica sera

Bo.EM - Bottega Enoteca Modenese
Largo Porta Bologna 29
059 8750306
menu n. 8 a € 15

Caffè Concerto
Piazza Grande 26
059 222232
menu n. 4 a € 24
Sempre aperto; menù filosofico solo alla sera

Caffè del Collegio
Via San Carlo 34
059 224880
menu n. 2 a € 28
Chiuso domenica sera

Caffè Malagoli
Via Carteria 74
059 243137
menu n. 8 a € 12
Chiuso domenica sera

Caffetteria Drogheria Giusti
Via Farini 83
059 226768
menu n. 8 a € 15

Caffetteria Messerotti
Via Mondatora, 5
059 234705
menu n. 4 a € 18
menu n. 7 a € 24
Chiuso domenica sera

Caffetteria dei Musei
Viale Vittorio Veneto 5
059 546166
menu n. 4 a € 18
menu n. 8 a € 15
Chiuso domenica sera

Cappuccino da Angiolina
Vicolo Forni 5
059 239182
menu n. 8 a € 18
Chiuso domenica sera

Cucina del Museo
Via S. Agostino 7
059 217429
menu n. 3 a € 40

Da Danilo
Via Cottellini 31
059 225498
menu n. 6 a € 30
Chiuso domenica sera

Da Enzo
Via Cottellini 17
059 225177
menu n. 2 a € 25
Chiuso domenica sera

Enogastronomia Bergonzini
Via Ganaceto 53
059 214020
menu n. 8 a € 16.50
Chiuso domenica sera

Enoteca Compagnia del Taglio
Via Fonte d'Abisso 6
059 210377
menu n. 7 a € 30
menu n. 8 a € 15
Chiuso domenica a pranzo

Fusorari Cibi & Viaggi
Piazzale Torti 5
059 4270436
menu n. 3 a € 20
menu n. 4 a € 25
Chiuso venerdì a pranzo

Gran Caffè Bistrot
Piazza XX settembre 34
059 7879810
menu n. 2 a € 26
Chiuso domenica sera

Hostaria Carducci
Via Canalino 73
059 245357
menu n. 3 a € 25

Hostaria La Frasca
Via S. Paolo 51
059216271
menu n. 1 a € 30

I Picari
Via Gallucci 44
059 230630
menu n. 6 a € 25
Chiuso domenica sera

ILocale Bistrot Urbano
Via Scarpa 4
059 8776568
menu n. 4 a € 20
menu n. 8 a € 16

L'Incontro

Largo San Giacomo 32
059 218536
menu n. 7 a € 38

La Quercia di Rosa

Strada Scartazza 22
059 280730
menu n. 3 a € 25
Chiuso domenica sera

Latteria 21

Via Sant'Eufemia 78
059 210641
menu n. 5 a € 35
Chiuso domenica sera

Losteba Osteria

Corso Adriano 13
059 7877804
menu n. 2 a € 25
menu n. 8 a € 15

Maxela

Vicolo Frassone, 10
059 238080
menu n. 4 a € 30
Chiuso domenica sera

Modena Centrale

Via N. Dell'Abate 66
335 7581426
menu n. 8 a € 16

Mon Café

Corso Canalchiaro 128
059 223257
menu n. 8 a € 18
Chiuso domenica sera

Nabou

Via Castelmaraldo 29
059 7872452
menu n. 7 a € 34

Oreste

Piazza Roma 31
059 243324
menu n. 6 a € 40
Chiuso domenica sera

Osteria Rossi

Piazza Roma 1
388 1187706
menu n. 4 a € 25

Osteria Stallo

del Pomodoro
Largo Hannover 63
059 214664
menu n. 1 a € 26

Pasticceria Remondini

Largo San Giorgio 99
059 222353
menu n. 8 a € 12
Chiuso venerdì sera
Pepperoncino
Viale Trento e Trieste 71
059 237931
menu n. 7 a € 30
Chiuso domenica a pranzo

Ristretto Coccapani

Vicolo Coccapani 5
059 8396497
menu n. 5 a € 32
Chiuso domenica sera

Salumeria con cucina

Via Malatesta 20
059 217313
menu n. 4 a € 20
menu n. 8 a € 16
Chiuso domenica sera

Sosta Emiliana

Piazza XX settembre 21
059 8676971
menu n. 8 a € 16,90

Stile libero

Via Taglio 52
059 4820867
menu n. 8 a € 13

Taverna dei Servi

Via dei Servi 37
059 217134
menu n. 6 a € 30

Trattoria Aldina

Via Albinelli 40
059 236106
menu n. 6 a 25

Trattoria Anceschi

Via Poletti 61
059 218268
menu n. 2 a € 25
Chiuso domenica sera

Trattoria del Giardinetto

Piazzale Boschetti 1
059 234448
menu n. 2 a € 30
Chiuso domenica sera

Trattoria Pomposa

Al Re Gràs
Via Castel Maraldo 57
angolo Via del Voltone 1
059 214881
menu n. 4 a € 28

Trattoria Redecocca

Piazzale Redecocca 8
angolo Via Tre Re
059 242750
menu n. 2 a € 25
Chiuso venerdì a pranzo

Trattoria Via Ferrari

Via P. Ferrari 21/25
059 239004
menu n. 6 a € 30
Chiuso domenica sera

Zelmira

Piazzetta San Giacomo 17
059 222351
menu n. 3 a € 30

Carpi

Caffè 39 Garibaldi

Piazza Garibaldi 39
059 9111036
menu n. 8 a € 20

Caffè Duomo Wine & Restaurant

Corso Fanti 41
059 8756974
menu n. 2 a € 28

Caffè Martini

Corso Cabassi 8/10
059 650039
menu n. 7 a € 23

Chalet 3.0

Piazza Garibaldi 29
059 640225
menu n. 8 a € 18

Cicchetto Bottega

Piazza Garibaldi 24
366 4882104
menu n. 8 a € 13

Cookies Kitchen & Bar

Piazzale Re Astolfo 3/A
059 654489
menu n. 8 a € 15
Chiuso domenica sera

Gastronomia Dionisio

Via Berengario 24/C
059 9110915
menu n. 1 a € 38
menu n. 6 a € 33
Chiuso domenica sera

Godò - Golosità d'origine

Corso A. Pio 14
339 8468478
menu n. 8 a € 13

Il Tulipano

Via Aldo Moro Interno 1/r
059 9110390
menu n. 3 a € 20
menu n. 7 a € 28

L'Incontro Ristorante

Via delle Magliaie 4/1
059 693136
menu n. 7 a € 40
Chiuso domenica sera

La Bottigliera

Via Dallai 1
059 8637150
menu n. 8 a € 20
Chiuso domenica sera

La Mistica

Via C. Battisti 14/16
342 8072998
menu n. 4 a € 24
Chiuso domenica sera

Lavineria il 25

Via San Francesco 20
059 640817
menu n. 8 a € 20

Mood Café

Corso Alberto Pio 116
menu n. 8 a € 15

Toma & Tomi

Viale Carducci 19/A
059 698087
menu n. 8 a € 15
Chiuso domenica sera

White Lab

Via Trento e Trieste 39
059 644661
menu n. 8 a € 16

Sassuolo

101 Pub Osteria

Piazza Martiri Partigiani 69
0536 800010
menu n. 6 a € 25
menu n. 8 a € 12

Broletto 1860

Piazza Garibaldi 60
328 0642312
menu n. 2 a € 20
menu n. 8 a € 16
Chiuso domenica sera

Il Rigattiere gastronomico

Via Cavedoni 40
0536 994048
menu n. 7 a € 25
menu n. 8 a € 10

JimBar

Piazzale Roverella 17
329 1296600
menu n. 4 a € 24
menu n. 8 a € 13

La Paggeria

Via Rocca 16/20
0536 805190
menu n. 6 a € 30

Osteria Pavlot

Piazzale Roverella 8
0536 883089
menu n. 1 a € 23
menu n. 6 a € 28

Z.M. Food Club

Piazza Garibaldi 50
0536 883568
menu n. 8 a € 15

Zona Mercè

Piazza Garibaldi 4
0536 905881
menu n. 8 a € 15

I prezzi si intendono per il menu completo, bevande escluse (fatta eccezione per il menu n. 8 per enoteche nel quale è incluso un calice). Sarà possibile ordinare anche i singoli piatti (prezzi esposti). Si consigliano vini locali. Salvo diversa indicazione, i ristoranti saranno aperti per i tre giorni.

Si consiglia la prenotazione

razioni sufficiente

La "razione" è un pasto sobrio e filosofico, economico e di qualità, che permette di seguire i ritmi delle lezioni magistrali e assaporare comunque piatti e prodotti tipici.

Proposta a soli 5,00 Euro, contiene quanto basta, **secondo 4 tipologie:**

1. Un primo caldo/freddo (anche vegetariano); un frutto o un dolce; acqua (l 0.5)
2. Un secondo di carne o pesce; contorno di verdure; pane; acqua (l 0.5)
3. Gnocco al forno o stria con affettati o formaggi del territorio; macedonia di frutta; acqua (l 0.5)
4. Tre crescentine (tigelle) con affettati o formaggi del territorio, acqua (l 0.5)

Trovate la **razionsufficiente:**

A Modena

Al **Mercato Coperto Albinelli**, adiacente a Piazza Grande, dove sarà anche possibile acquistare prodotti tipici.

Tipologie 1, 2, 3 e 4.
[ven 6.30-15 e 18-24; sab 6.30-24; dom 9-15 e 18-24]

A Carpi

Al **Circolo Culturale Mattatoio**, adiacente a Piazzale Re Astolfo. Tipologie 1 e 3.
[ven, sab e dom 12-15 e 19-24]

A Sassuolo

Al Ristorante La Paggeria

(Via Rocca 18)
Tipologie 3 e 4.
[ven 8.30-22; sab e dom 8.30-23]

Pizzeria Balaton

(Via C. Menotti 10)
Tipologia 4.
[ven 8.30-21; sab 8.30-22; dom 8.30-21.30]

JimBar (Piazzale Roverella 17)

Tipologia 4.
[ven e sab 7.30-2.00; dom 7.30-1.00]

Le **lezioni magistrali** e le **lezioni dei classici** delle precedenti edizioni del festival *filosofia*, non necessariamente confluite nella collana *paginette*, sono rese disponibili sul sito attraverso video che contengono le **riprese integrali** degli interventi in piazza dei protagonisti, anno dopo anno.

Il palinsesto varia periodicamente: a ciascun cambio di programmazione sono selezionati video di lezioni tenutesi nelle varie edizioni a partire da quella del 2009.

Il palinsesto offerto prevede due tipologie di video: **in italiano** e **in versione originale**.

In aggiunta, sono rese disponibili anche brevi interviste ai protagonisti del festival, nella sezione **video corner** del sito.

Per rimanere aggiornati sulla programmazione è possibile **isciversi** alla newsletter sul sito **www.festivalfilosofia.it**.

Le lezioni dell'edizione *verità* saranno disponibili a Natale 2018.

Le *paginette* del festival *filosofia* ripropongono le lezioni magistrali e le lezioni dei classici in forma scritta, pronte da assumere o da trasmettere agli amici. Si acquistano presso gli stand del festival, nelle bancarelle di libri e nelle librerie delle tre città. Disponibili tutto l'anno, si possono acquistare anche tramite e-commerce sul sito shop.festivalfilosofia.it

I titoli in catalogo sono attualmente centottantadue.

Paginette 2018

Edizione *arti*

Marc Augé

La scrittura come arte della depossessione

Remo Bodei

Arte di vivere

James Clifford

Artefatti

La carriera degli oggetti

Nathalie Heinich

Artisti

Dall'opera alla persona

Rahel Jaeggi

Patologie del lavoro

Gilles Lipovetsky

Estetizzazione

L'epoca del capitalismo artistico

Michela Marzano

Corpo-immagine

L'imposizione dei canoni estetici

Marie José Mondzain

Uno spettatore

emarginato?

Jean-Luc Nancy

Inapparente apparizione

Salvatore Natoli

Aretè

La costruzione di sé

Georges Vigarello

Cosmetica

La bellezza come cura totale

Consorzio per il festival *filosofia*

Assemblea dei Consorziati

Comune di Modena
Gian Carlo Muzzarelli
Sindaco e Presidente dell'Assemblea

Città di Carpi
Alberto Bellelli
Sindaco

Città di Sassuolo
Claudio Pistoni
Sindaco

Fondazione Collegio San Carlo di Modena
Giuliano Albarani
Presidente

Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
Paolo Cavicchioli
Presidente

Fondazione Cassa di Risparmio di Carpi
Corrado Faglioni
Presidente

Consiglio direttivo
Anselmo Sovieni
Presidente del Consiglio direttivo
Fondazione Cassa di Risparmio di Modena

Giuliano Albarani
Fondazione Collegio San Carlo

Giovanni Gnoli
Comune di Carpi

Simona Santini
Fondazione Cassa di Risparmio di Carpi

Giulia Severi
Comune di Modena

Per il 2018 alle riunioni del Consiglio direttivo partecipa come invitato permanente senza diritto di voto Elena Tagliavini designata dal *Comune di Sassuolo*

Comitato scientifico
Remo Bodei
Presidente del Comitato scientifico
University of California, Los Angeles (USA)

Tullio Gregory
Accademia dei Lincei

Marc Augé
École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris (F)

Michelina Borsari
*Direttore scientifico festival *filosofia* 2001-2016*

Direttore scientifico
Daniele Francesconi

Staff
Monia Castagnetti
Fabio Ferretti
Sandra Manzi-Manzi
Annita Pagliani
Federico Spaggiari

Responsabile amministrativo
Marco Vaccari

Revisore unico
Paola Bonfreschi

Sicurezza
Studio Nicoli srl

Ufficio stampa
MediaMente
Comunicazione

Web solution
MutinaBit

Immagine coordinata
Avenida

Roberto Alessandrini
Patrizia Andreoli
Mauro Arletti
Ivan Bacchi
Ermi Bagni
Marina Baschieri
Paola Basile
Enrico Bellei
Cecilia Bergamaschi
Milena Bertacchini
Sonia Bignozzi
Mauro Bompani
Antonella Buja
Raffaella Bulgarelli
Maria Carafoli
Cristina Cavani
Vittorio Cavani
Beppe Cottafavi
Camilla Cottafavi
Marco Maria Coltellacci
Daniela Dallari
Debora Dameri
Daniele De Luigi
Mauro Diazzi
Pino Dieci
Nabil El Ahmadié
Alessia Ferone
Federico Ferrari
Ludovica Carla Ferrari
Milena Ferrari
Fausto Ferri
Emilia Ficarelli
Paola Francia
Francesca Garagnani
Serena Goldoni
Thelma Gramolelli
Massimo Grillenzoni
Vanni Guaitoli
Giulio Guerzoni
Daniela Lanzotti
Claudio Longhi
Tiziano Malaguti
Davide Manelli
Maria Concetta Mattei
Giulia Mocenigo
Corrado Nuccini
Simonetta Palandri
Giacomo Pedini
Francesca Piccinini
Cinzia Pollicelli
Luana Ponzoni
Giampaolo Prampolini
Lorenzo Pugnaghi
Claudio Rastelli

Gabriella Roganti
Manuela Rossi
Odo Semellini
Cristina Setti
Sebastiano Simonini
Diego Tartari
Ernesto Tuliozi
Antonella Varaschin
Paolo Verri
Martina Vertuccio
Eleonora Zanasi

Associazione Ekidna
Associazione Forum UTE
Modenamoremio
Modenatur
Piacere Modena

Per la volata finale, grazie a:

Antonio Caridi
Marco Dal Pozzolo
Marta Libertà De Bastiani
Sara Fumagalli
Luciano Grandi
Tommaso Grandi
Antonio Gurrado
Valentina Moro
Mariagrazia Portera
Pietro Terzi
Caterina Zanfi

e anche a:

Riccardo Camellini
Danny Cappellini
Marcello Marchi

ai ragazzi in stage degli istituti: "Barozzi", "Cattaneo", "Muratori-San Carlo", "Tassoni" e "Wiligelmo" di Modena; "Morante" di Sassuolo; "Fanti" e "Meucci" di Carpi

e infine ai volontari del festival

Uno speciale ringraziamento agli Assessori alla cultura Gianpietro Cavazza (Modena), Simone Morelli (Carpi), Giulia Pighi (Sassuolo) e Massimo Mezzetti (Regione Emilia-Romagna)

infoservizi

Le iniziative del festival *filosofia* sono **gratuite**. L'accesso sarà sospeso una volta raggiunto il limite di sicurezza

Tutte le sedi delle lezioni sono **accessibili ai disabili**

Tutte le lezioni in lingua straniera prevedono la **traduzione simultanea** in oversound e la trasmissione in **lingua originale** nelle sedi segnalate sul programma

In ogni sede delle lezioni vengono registrate le presenze per il rilascio degli **attestati di partecipazione** utili ai crediti scolastici e come riconoscimento per il personale della scuola

I luoghi e le città del festival sono facilmente raggiungibili con treno, bus e taxi. Orari e modalità sono consultabili sul sito nella sezione "ospitalità/trasporti" e disponibili presso i punti informativi

I **gadget** del festival *filosofia* si acquistano presso gli stand del festival nelle piazze delle tre città e nella sezione "shop" del sito

Il festival *filosofia* si riserva la facoltà di modificare il programma per cause di forza maggiore. Ogni variazione è comunicata tempestivamente attraverso il sito web, i punti informativi, Facebook e Twitter

seguici su



#festivalfilo18

Consorzio per il festival *filosofia*



Comune di Modena



CITTA DI CARPI



Città di Sassuolo



Fondazione Collegio San Carlo di Modena

FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO DI CARPI



FONDAZIONE
Cassa di Risparmio di Modena

finanziatori istituzionali



Regione Emilia-Romagna



CONFINDUSTRIA EMILIA
AREA CENTRO: le imprese di Bologna, Ferrara e Modena

main sponsor



sponsor



BPER:
Banca

Posteitaliane

donatori



sponsor tecnici

