

15_16_17 settembre 2023
Modena Carpi Sassuolo
www.festivalfilosofia.it



festival *filosofia*
parola

con il patrocinio



unesco

Commissione Nazionale
Italiana per l'Unesco

Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

Francesco Jodice

Come and See

Una giornata particolare

Presentazione sab 12.00

Curatore: Lorenzo Respi

in collaborazione

con Chiara Dall'Olio

A cura di: AGO Modena

Fabbriche Culturali

Con: FMAV Fondazione

Modena Arti Visive

📍 AGO Modena Fabbriche

Culturali

[ven, sab e dom 00-00]

Il corpo della parola

I libri di Giulia Napoleone

Presentazione ven 18.00

Curatore: Paolo Tinti

A cura di: Biblioteca civica

d'arte e architettura Luigi

Poletti, FICLIT-Università

di Bologna

Con: Bunker

📍 Palazzo dei Musei

Biblioteca Poletti

[ven e sab 9-23; dom 9-21]

Logos

Le immagini parlano

Presentazione ven 18.00

Curatrice: Chiara Dall'Olio

Produzione: FMAV

Fondazione Modena Arti

Visive

Con: Museo Omero-Ancona,

Radio Papesse-Firenze,

Unione Italiana dei Ciechi

e degli Ipoovedenti-sezione

di Modena

📍 Palazzo Santa Margherita

FMAV-Sala grande

[ven e sab 9-23; dom 9-21]

Mario Sironi

Solennità e tormento

Immagini e parole

del Novecento

Curatrice: Daniela Ferrari

Produzione: La Galleria

BPER Banca

📍 La Galleria BPER Banca

[ven e sab 9-23; dom 9-21]

Parola d'ordine?

Artisti estensi: le lettere,
le opere

Curatore: Simone Sirocchi con

il coordinamento di Martina

Bagnoli e Lorenza Iannacci

A cura di: Gallerie Estensi

Con: Archivio di Stato di Modena

📍 Palazzo dei Musei

Galleria Estense

[ven e sab 8.30-22;

dom 10-22]

Parole, soltanto parole

Lingua, scrittura e modelli
di comunicazione nelle carte
dell'Archivio di Stato di
Modena

Presentazione ven 17.00

Curatori: Alberto Attolini,

Miles Nerini, Alberto Palladini

e Riccardo Pallotti con il

coordinamento di Lorenza

Iannacci

A cura di: Archivio di Stato

di Modena

📍 Archivio di Stato

[ven 16.30-19.30; sab 18-21;

dom 16.30-19.30]

Edoardo Aruta

Il paesaggio urbano ci assomiglia

In dialogo con Franco Vaccari

Presentazione ven 17.00

Curatrice: Chiara Spaggiari

Con: URBANER-Culture Urbane

Emilia-Romagna, progetto

dell'Assessorato alla Cultura

del Comune di Modena

📍 AGO Modena Fabbriche

Culturali-Tunnel

[ven e sab 10-21; dom 10-19]

Dalla A alla Z

Il sapere in ordine alfabetico

Presentazione ven 18.00

Curatori: Licia Beggi Miani,

Donata Ghermandi,

Mauro Mandrioli

Con: Giorgio Pighi,

Salvatore Puliatti

A cura di: Accademia

Nazionale SLA

📍 Accademia Nazionale

di Scienze Lettere

e Arti di Modena

[ven, sab e dom 16-21]

Parola in Comune

Un lessico istituzionale
e agonistico

Presentazione ven 17.30

Curatrice: Grazia Biondi

Con: Giuseppe Bertoni

A cura di: Archivio Storico

del Comune di Modena

📍 Palazzo dei Musei

Archivio Storico

del Comune di Modena

[ven e sab 9-23; dom 9-21]

Parole sacre

Tanakh, Bibbia, Corano

A cura di: Gallerie Estensi,

Biblioteca Estense

Universitaria

📍 Palazzo dei Musei

Biblioteca Estense

e Universitaria-Sala Campori

[ven 10-18; sab 10-22;

dom 10-14]

Giulia Baraldi, Maria

Calzolari, Fiorella Rossi,

Arianna Maria Leva,

Francesca De Chiara

Nomina Nuda

Rappresentazioni

contemporanee di parole

instabili

Presentazione ven 19.00

Curatrice: Cecilia Gaetarelli

A cura di: Consorzio Creativo

📍 Consorzio Creativo Ass.

Culturale

Via dello Zono 5

[ven e sab 10-22;

dom 10-21]

Le parole sono pietre,

le pietre sono parole

Descrivere il mondo

minerale e dei viventi

Presentazione ven 18.30

con Maurizio Scacchetti

e Riccardo Fantini

Con: Giovanna Bosi, Riccardo

Fantini, Chiara Fioroni,

Roberta Bombini, Sabrina

Gemmi, Giulia Mattei

dell'Università di Modena

e Reggio Emilia e Maurizio

Scacchetti di Società

Reggiana di Scienze Naturali

A cura di: Sistema dei Musei e Orto Botanico UniMoRe
📍 Museo GEMMA
Largo Sant'Eufemia 19
[ven 18-21; sab 14-21; dom 14-19]

La Parola illuminata
Comunicare con le immagini dal Medioevo all'Età moderna

Presentazione ven 17.30
Curatrice: Federica Collorafi
Con: Milena Ricci
A cura di: Archivio storico diocesano di Modena Nonantola
📍 Archivio storico diocesano di Modena Nonantola
[ven e sab 10-20; dom 10-19]

Tranchant!

Parola, taglio e segno nei collages analogici
Presentazione ven 19.00
Curatrice: Cristina Faedi
📍 Laboratorio artigianale Artemisia Opere
Piazzale Torti 4a
[ven e sab 9-23; dom 9-21]

Eva Geatti, Nicola Toffolini
Paesaggi di parole
Il viaggio in disegni e in versi de "La regimazione di acque e cuccioli di drago"

Presentazione ven 17.00
Conversazione dom 17.30 tra Claudio Musso e gli artisti
Progetto editoriale: Centro Di
A cura di: Galleria D406 disegno contemporaneo
📍 Galleria D406
Via Castel Maraldo 45
[ven e sab 9-23; dom 9-21]

Barretta, Ferraris, Nora, Ravera, Rigli
Il teatro della comunicazione

Un itinerario fotografico su immagine ed espressione
Presentazione ven 17.00
Curatore: Gianni Rossi
A cura di: Fotoclub Colibri BFI
📍 Centro Culturale G. Alberione
Viale III Febbraio 1
[ven e sab 9-23; dom 9-21]

Gianni e Pierino
La scuola di "Lettera a una professoressa"
Presentazione sab 16.00
A cura di: Gruppo Don Lorenzo Milani Modena-ODV
Produzione: Fondazione Don Lorenzo Milani
📍 Centro di Accoglienza "Papa Francesco"
Via dei Servi 18
[ven 16-19; sab 10-19; dom 10-18]

Arnaldo Vignali
La trasmissione senza parole
Ierofania e mistica tra dogmatismo e apofatismo

Produzione: ArtEkyp Open Studio
📍 ArtEkyp Open Studio
Via Torre 65
[ven, sab e dom 10-21]

[Installazioni e performance]

Stefano Ricci, Ahmed Ben Nessib
La crociata dei bambini
Animazione di un testo di Vinicio Capossela
A cura di: Galleria D406 disegno contemporaneo
📍 Complesso San Paolo Ex Chiesa
[ven, sab e dom 9-23]

Daniela Comani
Sono stata io
Diario 1900-1999
Presentazione ven 18.00
A cura di: Studio Tape/Outer APS
Con: Galleria Studio G7
📍 Studio Tape
Via Carteria 60
[ven e sab 10-22; dom 10-20]

Rinascimento digitale
Un viaggio nel presente passato futuro
Curatore: Michele Ronchetti
📍 Piazza Mazzini
Ex albergo diurno
[ven, sab e dom 9.30-19]

Giuseppe De Mattia
Il Gran Copiatore
La fotocopia come opera d'arte democratica
Presentazione sab 18.00
Curatrice: Antonella Campobasso
A cura di: GATE 26A
📍 GATE 26A
Via Carteria 26/A
[ven e sab 9-23; dom 9-21]

Alessandra Calò, Giuseppe Giuranna
Pagine d'aria
Il tesoro espressivo del corpo
Presentazione sab 17.30 e 21.00 con performance Visual Vernacular di Nicola Della Maggiora
Curatrici: Cristina Muccioli, Maria Teresa Mori
A cura di: ArteSi
Con: Marzio Milioli Azimut
E servizio di interpretariato L.I.S.
📍 Complesso San Paolo Sala del Leccio
[ven, sab e dom 9-23]

Roberto Alfano
Baracca
Casa interiore
Presentazione ven 18.00
Curatore: Davide Sabattini
A cura di: Porta Aperta Modena e Centro Servizi Volontariato Terre Estensi
📍 Piazza Matteotti
[ven e sab 10-19; dom 11-18]

Laura Tarugi
Fili del discorso
Un'installazione che crea relazione
Presentazione con performance sab 19.30 e 21.00
📍 Abbazia di San Pietro-Orto
[ven 10-13 e 16-19; sab 10.00-13.00 e 16.00-21.30; dom 10-13]

Parliamo europeo
Per riconoscerci cittadini d'Europa
A cura di: EUROPE DIRECT Modena
📍 Palazzo Comunale-Galleria Europa-Centro Europe Direct
[ven 9-18; sab 9-19; dom 9-17]

[Laboratori per tutti]

**Paesaggio di voci
Esperimento collettivo
sulla percezione degli spazi
del festival *filosofia***

A cura di: AFOr-Archivio
delle Fonti Orali

Con: Modena Città creativa
Unesco per le Media Arts

📍 Centro storico di Modena
geolocalizzazione online
[ven, sab e dom 00-00]

**Comunicazione
come testimonianza
Raccontare il mondo
con gli occhi di Medici
Senza Frontiere**

Presentazione dom 10.30
con la Presidente
di M.S.F. Italia

A cura di: Medici Senza
Frontiere

📍 Complesso San Filippo
Neri-Cortile coperto
[ven, sab e dom 10-19]

[Visite e itinerari]

**Parole di pietra,
parole eterne
Itinerario libero con giochi
enigmistici sulle iscrizioni
della cattedrale**

A cura di: Coordinamento
Sito Unesco di Modena-
Museo Civico di Modena,
Musei del Duomo di Modena

📍 Musei del Duomo
Sito Unesco
[ven 10-18;
sab e dom 10-19]

[Libri e dintorni]

Le bancarelle dell'autore

A cura delle librerie:
Feltrinelli,
San Paolo e Ubik

📍 Piazza Grande
Sito Unesco
[ven, sab e dom 9-23]

[Dirette]

RAI Radio3

Diretta live

Fahrenheit

[ven, sab e dom dalle 15]

Uomini e profeti

[sab e dom 9.30-10.15]

Momus

Il caffè dell'Opera

[sab 11.20-12.30]

📍 Palazzo dei Musei
Atrio

modenaragazzi

venerdì 15

16.00-18.00

**Parliamo come scienziati
Imparare a descrivere
il mondo minerale
e dei viventi**

Laboratorio per ragazzi
(8-11 anni) e famiglie

A cura di: Sistema dei
Musei e Orto Botanico,
UniMoRe

📍 Museo GEMMA
Largo Sant'Eufemia 19

sabato 16

16.00-20.00

**Parliamo come scienziati
Replica da ven 15**

domenica 17

15.00-18.00

**Parliamo come scienziati
Replica da ven 15**

17.30

**PAM! Parole a matita
Teatro d'attore
e d'ombra per bambini**

Dai 3 anni

Regia: Carmen

Pellegrinelli

Con: Federica Molteni

Michele Eynard,
disegni dal vivo
Enzo Mologni, scenografie
e mostri

Produzione: Luna

e GNAC Teatro

A cura di: Biblioteca
civica Antonio Delfini

📍 Palazzo Santa
Margherita-Biblioteca
civica Antonio Delfini
Sala conferenze

10.00

La lezione dei classici

Francesca Piazza

Violenza e linguaggio

A partire dai duelli omerici

📍 Piazza Grande-Sito

Unesco

11.00

Laboratori per tutti

Come si dice?

Esperienze di pluralismo linguistico

A cura di: Fondazione

San Filippo Neri

Con: IC Sassuolo 3 sud,

Scuola primaria San

Giovanni Bosco (Sassuolo),

IIS Selmi (Modena),

Liceo Fantì (Carpi),

Liceo Muratori San Carlo

(Modena), Rete Scuole

di Pace (IC Modena)

📍 Complesso San Filippo

Neri-Ingrosso di Piazzetta

dal Paltadori

11.00; 15.00; 19.00; 21.30

Installazioni

e performance

Words

Parole che suonano

Performance live

ven 19.00 e 21.30

Curatori: Giuseppe Cordaro

e Corrado Nuccini

Guests: Enrico Gabrielli

e Adele Altro

A cura di: Archivio Storico

del Comune di Modena e

Centro Musica-Assessorato

alla Cultura del Comune

di Modena, Modena Città

creativa Unesco

per le Media Arts

📍 Palazzo dei Musei

Archivio Storico del

Comune di Modena

11.30

La lezione dei classici

Gaspere Polizzi

Zibaldone

di Giacomo Leopardi

📍 Piazza Grande-Sito

Unesco

15.00

Lezioni magistrali

Cecilia Robustelli

Lingua, linguaggio,

Sesso, genere

Per una comunicazione

equa e sostenibile

Lectio Coop Alleanza 3.0

📍 Piazza Grande-Sito Unesco

15.00; 16.30

Laboratori per tutti

La narrazione come cura

Parole per elaborare il lutto

A cura di: Fondazione ANT

Italia Onlus

📍 Palazzo Carandini

Sala piano terra

Via dei Servi 5

16.00-18.30

Reading e teatro

Jean Robaey,

Raffaella Terribile

Le sette spade della poesia

Epiche e figurazioni

a partire da Apollinaire

Conduce: Carlo Alberto Sitta

Produzione: Laboratorio di poesia

📍 Laboratorio di Poesia

Via Fosse 14

16.00-19.00

Laboratori per tutti

Voci dal silenzio

Raccontare le storie invisibili

A cura di: Centro Servizi

Volontariato Terre Estensi

📍 Piazza Matteotti

16.30

Lezioni magistrali

Massimo Recalcati

Il trauma della parola

Quando le parole sono proiettili

Lectio BPER Banca

📍 Piazza Grande-Sito Unesco

16.30-21.30

Laboratori per tutti

Fatti di parole

Il linguaggio ci parla di noi

A cura di: FEM-Future

Education Modena

📍 AGO Modena Fabbriche

Culturali-FEM Future Education

Modena

18.00

Lezioni magistrali

Maurizio Ferraris

Pelle

Intelligenza naturale

e intelligenza artificiale

Lectio Confindustria Emilia

Area Centro

Anche in diretta web

📍 Piazza Grande-Sito Unesco

19.00

Film e docufilm

Immagine/parola

Il cinema come archivio

ed evocazione

Curatore: Alberto Morsiani

A cura di: Ass. Circuito Cinema

Umberto Eco-La biblioteca

del mondo di Davide Ferrario

(Italia 2022, 80')

Al termine conversazione

tra Davide Ferrario

e Anna Maria Lorusso

📍 Sala Truffaut

19.00

Installazioni e performance

Bugia d'arte

Visita guidata al buio

Di: Chiara Albonico,

Lorenzo Ferrari

A cura di: Fondazione Collegio

San Carlo, Centro DHMoRe

📍 Fondazione Collegio San

Carlo-Sala Cardinali

19.30; 21.00

Reading e teatro

Zona Cesarini

Storia di un calciatore

diventato modo di dire

Testi di Marco Ferrero

Regia di Marco Marzaioli

A cura di: Mo' Better Football

Con: STED

Produzione: Mo' Better Football

📍 Ex Ospedale Estense

Cortile

20.30

Lezioni magistrali

Eva Meijer

Linguaggi animali

Verso una comunicazione
tra le specie

Lectio Gruppo Hera

📍 Piazza Grande-Sito Unesco

🔊 Oversound

20.30

Reading e teatro

Valter Malosti, Massimo

Recalcati

Come devi immaginarmi

Lingua e pedagogia da Don

Milani a Pasolini e ritorno

Al violoncello Lamberto

Curtoni

Produzione: Emilia Romagna

Teatro ERT / Teatro Nazionale

📍 Teatro Storchi

20.30

Musica

La Divina Commedia

e il canto gregoriano

Lectura Dantis alternata

a brani del repertorio

gregoriano

A cura di: Modena Musica

Sacra APS

📍 Chiesa della Madonna

del Voto

21.00

Musica

Smisuranza

Lessico sonoro seicentesco

Con: Anais Chen, violino

e viola tenore

Chiara Granata, arpa doppia

Valentina Scuderi, letture

A cura di: Grandezze &

Meraviglie-Festival Musicale

Estense

📍 Chiesa di Sant'Agostino

21.00

Musica

Parliamoci

Dialogo im-possibile tra

Alma e Gustav Mahler,

tra un'attrice e ChatGPT

A cura di: Amici della

Musica "Mario Pedrazzi"

Con: SISSA-Scuola

Internazionale Superiore

di Studi Avanzati

Uno spettacolo di

e con Diana Höbel

e... chatGPT

Consulenza musicale:

Claudio Rastelli,

Federico Nicoletta

Consulenza scientifica:

Roberto Trotta (SISSA),

Andrea Gambassi (SISSA),

Eliel Camargo-Molina

(Swedish Collegium

for Advanced Study)

📍 Fondazione Collegio

San Carlo-Teatro

21.00

Reading e teatro

Cos'è più reale

delle parole?

Self-service teatrale

di aforismi

Regia: Davide Bulgarelli

A cura di: Università

per la Terza Età

di Modena APS

📍 Università

per la Terza Età

Via Cardinal Morone 35

21.00

Musica

Note al testo

Come la musica

trasforma le parole

A cura di: Modena

Città del Belcanto

e Conservatorio di

Musica Vecchi-Tonelli

di Modena e Carpi

📍 Teatro Comunale

Pavarotti-Freni

21.00

Reading e teatro

Stefano Panzeri

Questa è la bella vita

che ho fatto: Terra Matta

(1899-1918)

Dalle memorie di Vincenzo Rabito

A cura di: Biblioteca civica

Antonio Delfini

📍 Palazzo Santa Margherita

Chiostro

21.00

Installazioni

e performance

AFASIA

parole, parole, parole

Proiezioni e dj set

Presentazione ven 21.00

A cura di: Sacke & Sugar

(Chiara Ascari, Marina Marques,

Livia Nervi, Francesco Ninno,

Isabella Picchi, Iliara Vettor)

📍 Snoopy

Piazza della Cittadella 2/3

21.00

Film e docufilm

A thousand cuts

Maria Ressa: una vita

a difesa della libertà di stampa

(USA 2020, 99')

Conversazione introduttiva:

Ramona S. Diaz

con Alberto Nerazzini

A cura di: DIG-Documentari

Inchieste Giornalismi

📍 Cinema Astra-Via F. Rismondo 21

21.30

Film e docufilm

Immagine/parola

Cipria-Il film della vostra vita

di Giovanni Piperno

(Italia 2022, 55')

📍 Sala Truffaut

22.00

Musica

Gino Castaldo

Le canzoni che hanno

fatto l'Italia

La stagione magica

dei cantautori italiani

📍 Piazza Grande-Sito Unesco

10.00

Lezioni magistrali

Gisèle Saporo

Prendere la parola

Una responsabilità intellettuale

📍 Tenda di Piazza XX settembre

🔊 Oversound

10.00-13.00; 16.00-19.00

Laboratori per tutti

Scrivere e stampare la parola

Officina-laboratorio di libri manoscritti e tipografici illustrati

A cura di: Biblioteca civica d'arte e architettura Luigi Poletti, FILCIT-Università di Bologna

Con: Giulia Napoleone, Officina Typo

📍 Palazzo dei Musei
Laboratorio DIDA

10.00-11.15; 11.30-12.45;

15.00-16.15; 16.30-17.45

Laboratori per tutti

Parole in codice

Piccolo vocabolario collettivo di intelligenza artificiale

A cura di: Ammagamma

📍 Ammagamma

Via Sant'Orsola 33

10.30-12.30; 15.30-17.30

Laboratori per tutti

L'ultima parola

Il notaio tra fiducia,

diritto e solidarietà

A cura di: Consiglio Nazionale del Notariato, Consiglio Notarile di Modena

📍 Complesso San Filippo Neri

10.30; 12.00

Laboratori per tutti

La narrazione come cura

Parole per elaborare il lutto

Replica da ven 15

11.00-13.00; 17.00-19.00

Laboratori per tutti

Come si dice?

Esperienze di pluralismo linguistico

Replica da ven 15

11.00; 15.00; 17.30

Installazioni

e performance

Words

Parole che suonano

Replica da ven 15

11.30

Lezioni magistrali

Salvatore Natoli

Fantasma di verità

Parola e inganno

📍 Piazza Grande-Sito Unesco

15.00

Lezioni magistrali

Ivano Dionigi

Formidabile parola

📍 Piazza Grande-Sito Unesco

15.00-19.00

Laboratori per tutti

ABC... Alfabeti d'artista!

Laboratorio per tutti, dai 4 anni in su

A cura di: FMAV

Dipartimento educativo

📍 Palazzo Santa Margherita
FMAV

16.00

Conversazioni

Claudio Musso, Pietro Rivasi,

Emanuele Rinaldo Meschini,

Edoardo Aruta

Paesaggi sociali e tracce sotterranee

Su arte e spazio urbano

Con: URBANER-Culture

Urbane Emilia-Romagna,

progetto dell'Assessorato

alla Cultura del Comune

di Modena

e con: Modena Città

creativa Unesco

per le Media Arts

📍 Ex Ospedale Estense

Cortile

16.00-19.00

Laboratori per tutti

Voci dal silenzio

Raccontare le storie

invisibili

Replica da ven 15

16.30

Dibattiti

Massimo Cacciari

Natalino Irti

Tra lettera e spirito

Nessun medio?

📍 Piazza Grande-Sito Unesco

16.30-21.30

Laboratori per tutti

Fatti di parole

Il linguaggio ci parla di noi

Replica da ven 15

17.30

Conversazioni

Francesco Jodice,

Andrea Pinotti

Sguardi collettivi

Linguaggio cinematografico e paesaggi urbani

A cura di: AGO Modena

Fabbriche Culturali

Con: FMAV Fondazione

Modena Arti Visive

e con: Modena Città

creativa Unesco

per le Media Arts

📍 Ex Ospedale Estense

Cortile

18.00

Lezioni magistrali

Giuseppe Antonelli

Dante

Il volgare come lingua del futuro

Anche in diretta web

📍 Piazza Grande-Sito

Unesco

19.00

Conversazioni

Gian Luca Farinelli,

Stefano Ricci,

Ahmed Ben Nessib

La crociata dei bambini

Cinema e disegno

A cura di: Galleria D406

disegno contemporaneo

📍 Ex Ospedale Estense

Cortile

20.30

Lezioni magistrali

Françoise Waquet

Oralità

Socialità ed emozioni
nella trasmissione
del sapere

📍 Tenda di Piazza XX settembre
In italiano

20.30

Film e docufilm

Immagine/parola

Amate sponde

di Egidio Eronico

(Italia 2022, 80')

📍 Sala Truffaut

21.00

Musica

Ologramma

... e più forte ti scriverò

Direttrice: Roberta Frison

Testi e regia: Carlo Stanzani

A cura di: CEMU-OLOGRAMMA

APS Polo Espressivo Inclusivo,

Istituto MEME Modena

Università Popolare

"Gregory Bateson"

📍 Fondazione Collegio

San Carlo-Chiesa

21.00

Reading e teatro

Un antidoto all'odio

Francesco Luigi Ferrari

e David Sassoli: la buona

pratica delle parole

A cura di: Ho Avuto Sete-ODV

e Centro Culturale Francesco

Luigi Ferrari

📍 Cinema Astra

Via Francesco Rismondo 21

21.00

Reading e teatro

Infinite Wallace

La cometa passata rasoterra

In scena: Stefania Delia

Carnevali, Eleonora De

Agostini, Francesco Rossetti,

Luca Zironboli, Claudio Luppi,

Daniele Rossi

A cura di: Collettivo squilibri

Con: InTendiamoci

📍 Fondazione Collegio

San Carlo-Teatro

21.00

Musica

Incantesimi musicati

Sonorizzazione dal vivo

di *Le avventure del*

Principe Achmed (1926)

Soundtracks

Musica da Film

Special guest:

Karim Qqru

Direzione artistica:

Corrado Nuccini

A cura di: Centro Musica

Comune di Modena

📍 Palazzo Santa

Margherita-Chiostro

22.00

Lezioni magistrali

Alessandro Bergonzoni

Genius logos

(Dedicato a tutti quelli

che sono morti senza

aver mai pronunciato

le parole solfa e gonadi)

📍 Piazza Grande-Sito

Unesco

22.15

Film e docufilm

Immagine/parola

Tre minuti

di Bianca Stigter

(Three Minutes

A Lengthening,

Olanda/Gb 2021, 69')

📍 Sala Truffaut

modenadomenica17

10.00

Lezioni magistrali

Eric Sadin

Parola ai robot

Realtà e illusione

dell'automazione

del linguaggio

📍 Tenda di Piazza XX settembre

🔊 Oversound

10.00-11.15; 11.30-12.45;

15.00-16.15; 16.30-17.45

Laboratori per tutti

Parole in codice

Piccolo vocabolario collettivo

di intelligenza artificiale

Replica da sab 16

10.00-11.30; 15.00-16.30

Laboratori per tutti

Infrangi il codice

Culture e storie di donne

da tutto il mondo

A cura di: Roots e AIW-Ass.

per l'Integrazione

delle Donne

📍 Roots-Spazio co-working

Via Selmi 67

10.00-12.00

Laboratori per tutti

L'ultima parola

Il notaio tra fiducia,

diritto e solidarietà

Replica da sab 16

10.00-13.00

Laboratori per tutti

Scrivere e stampare

la parola

Officina-laboratorio di libri

manoscritti e tipografici

illustrati

Replica da sab 16

10.00-13.00

Laboratori per tutti

ABC... Alfabeti d'artista!

Laboratorio per tutti,

dai 4 anni in su

Replica da sab 16

10.30-13.00; 14.00-16.00

Laboratori per tutti

Fatti di parole

Il linguaggio ci parla di noi

Replica da ven 15

11.00-13.00; 17.00-19.00

Laboratori per tutti

Come si dice?

Esperienze di pluralismo
linguistico

Replica da ven 15

11.00; 15.00; 17.30

**Installazioni
e performance**

Words

Parole che suonano

Replica da ven 15

11.00

Laboratori per tutti

Rompiamo il silenzio

Assemblea cittadina

plurilingue

A cura di: Comune di
Modena, Assessorato
Politiche sociali,
Accoglienza e integrazione,
Agenzia casa, Assessorato
Istruzione, Formazione
professionale, Sport, Pari
opportunità, Ass. Casa
delle Culture, CPIA-Centro
Provinciale Istruzione per
gli Adulti, ARCI Milinda,
Officina Windsor Park-
OWP, Ass. Città&Scuola,
Ass. Porta Aperta, Caritas
Diocesana Rete scuole
Penny Wirton, Ass. Casa
delle donne contro la
violenza di Modena, Ass.
Casa della Misericordia,
Saggezza e Convivenza,
Ass. Nuova Generazione,
Ass. TEFA Colombia ODV
📍 Palazzo Comunale
Sala dei Passi Perduti
e sale consiliari

11.00-13.00; 15.00-18.00

Laboratori per tutti

Voci dal silenzio

Raccontare le storie
invisibili

Replica da ven 15

11.30

Lezioni magistrali

Sverker Johansson

Cooperazione evolutiva

Un'ipotesi sull'origine
del linguaggio

📍 Piazza Grande-Sito Unesco

🔄 Oversound

15.00

Lezioni magistrali

Anne Cheng

Linguaggio e realtà
nella Cina antica

📍 Tenda di Piazza

XX settembre

In italiano

15.00-19.00

Laboratori per tutti

Editathon

Maratona di parole per
Wikipedia

A cura di: Museo Civico
di Modena

Con: Wikimedia Italia, Musei
Civici di Reggio Emilia, Alma
Mater Studiorum-Università
di Bologna-Summer school
Digitarch, MeltingPro

📍 Palazzo dei Musei
Museo Civico

16.00; 18.00

Reading e teatro

Autogestione

Prendersi la parola per un
apprendimento partecipato

A cura di: STED

📍 Parco della Città
Foro Boario

16.30

Conversazioni

La parola come racconto
collettivo

Conversazione
sulla sperimentazione
"Paesaggio di Voci"

Con: Stefano Capezzuto
A cura di: AFOr

Archivio delle Fonti Orali
Con: Modena Città creativa
Unesco per le Media Arts

📍 Ex Ospedale Estense
Cortile

16.30

Lezioni magistrali

Stefano Massini

Odio e amore

Di cosa è capace la parola

Lectio Rotary Club Gruppo
Ghirlandina

📍 Piazza Grande-Sito Unesco

17.00

Reading e teatro

Parola di Lucrezia

Racconto di una vita,
fra mito e realtà

A cura di: Archivio
di Stato di Modena
Con: Centro studi ARCE
Archivio Ricerche Carteggi
Estensi, il Dipartimento
di Filologia classica e
italianistica dell'Università
di Bologna, Centro DHMoRe
e Haltadefinizione
📍 Archivio di Stato

18.00

Lezioni magistrali

Enzo Bianchi

Nominare il Creato

Anche in diretta web

📍 Piazza Grande-Sito Unesco

18.00

Conversazioni

Fatti di parole

Facciamo un bilancio

A cura di: FEM-Future
Education Modena
Con: Modena Città creativa
Unesco per le Media Arts
📍 Ex Ospedale Estense
Cortile

18.30

Film e docufilm

Immagine/parola
Svegliami a mezzanotte
di Francesco Patierno
(Italia 2022, 71')
📍 Sala Truffaut

20.15

Film e docufilm

Immagine/parola
The beat bomb
di Ferdinando Vicentini Orgnani
(Italia/Argentina 2022, 83')
📍 Sala Truffaut

20.30

Musica

Lieder d'Europa
Musiche di Strauss,
Fauré, Sibelius,
Respighi, Elgar,
Szymanowski,
Honegger

Con: Maria Francesca
Rossi, soprano
Daniele Bisi, pianoforte
Carlida Steffan,
conduzione

A cura di:
MusicaCantoParola
(Gioventù musicale
d'Italia-Modena,
Coro Luigi Gazzotti,
Tempo di Musica)

📍 Fondazione Collegio
San Carlo-Teatro

21.00

Lezioni magistrali
Donatella Di Cesare
Pensiero
e linguaggio

Un magico intreccio
📍 Piazza Grande-Sito
Unesco

21.00

Conversazioni

Sul filo del discorso
L'arte del funambolo
e la cura come ponte

Con: Andrea Loreni
A cura di: Medici
con l'Africa Cuamm
Con: Matilde Piran
📍 Fondazione Collegio
San Carlo-Chiesa

21.00

Conversazioni

Massimo Cirri, Sara
Zambotti e Anna Fasano
Investire in chiarezza
Come rendere
trasparenti le parole
della finanza

A cura di: Fondazione
Finanza Etica,
Banca Etica
📍 Ex Ospedale Estense
Cortile

• **infomodena**

Le lezioni magistrali
del mattino
e del pomeriggio
saranno visibili
contemporaneamente
sui **grandi schermi**
di Piazza Grande,
di Piazza XX settembre
e della Chiesa
di San Carlo

In caso di **maltempo**,
le lezioni magistrali
e gli spettacoli previsti
in Piazza Grande si
terranno nella tenda di
Piazza XX settembre;
gli spettacoli previsti
in altri luoghi
all'aperto
si svolgeranno
al coperto in sedi
opportunamente
segnalate sul sito
del festival

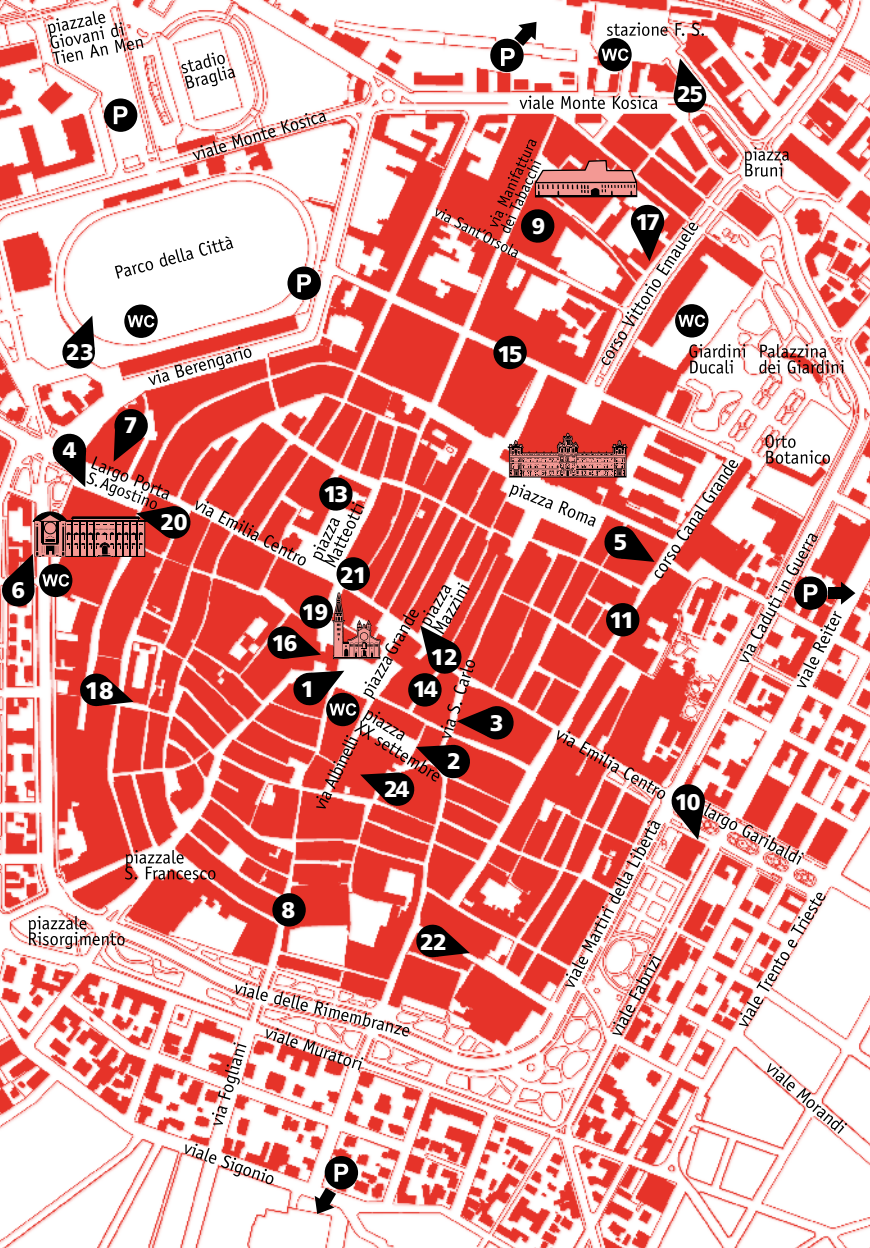
- 1 Piazza Grande-Sito Unesco**
- Palazzo Comunale
- Galleria Europa
- 2 Piazza XX settembre**
- Tenda
- 3 Fondazione Collegio
San Carlo**
Via San Carlo 5
- Chiesa di San Carlo
- Teatro di San Carlo
- 4 Palazzo dei Musei**
Largo Porta Sant'Agostino
- Archivio Storico
- Biblioteca Estense
- Biblioteca Poletti
- Galleria Estense
- Laboratorio DIDA
- Museo Civico
- 5 Palazzo Santa Margherita**
Corso Canalgrande 103
- Biblioteca Delfini
- Chiostro
- FMAV
- 6 Ex Ospedale Estense**
Viale Vittorio Veneto 9
- Cortile

- 7 AGO Modena Fabbriche Culturali**
Largo Porta Sant'Agostino 228
- Tunnel
- FEM Future Education Modena
- 8 Complesso San Paolo**
Via Francesco Selmi 67
- Ex Chiesa
- Sala del Leccio
- 9 Complesso San Filippo Neri**
Via Sant'Orsola 52
- 10 Teatro Storchii**
Largo Garibaldi 15
- 11 Teatro Comunale
Pavarotti-Freni**
Corso Canalgrande 85
- 12 Piazza Mazzini**
- Ex albergo diurno
- 13 Piazza Matteotti**
- 14 La Galleria. Collezione
e Archivio Storico BPER Banca**
Via Scudari 9
- 15 Archivio di Stato**
Corso Cavour 21
- 16 Archivio storico diocesano
di Modena Nonantola**
Corso Duomo 34
- 17 Accademia Nazionale
di Scienze Lettere e Arti
di Modena**
Corso Vittorio Emanuele II 59
- 18 Sala Truffaut**
Via degli Adelardi 4
- 19 Duomo di Modena**
Corso Duomo
- 20 Chiesa di Sant'Agostino**
Largo Porta Sant'Agostino
- 21 Chiesa della Madonna del Voto**
Via Emilia centro
- 22 Abbazia di San Pietro**
Via San Pietro 7
- 23 Parco della Città-Foro Boario**
Via Bono Da Nonantola 2
- 24 Mercato Coperto Albinelli**
Via Albinelli 13
- 25 Stazione Centrale**
Piazza Dante 6/c

Per informazioni

**Consorzio per il
festivalfilosofia**

Largo Porta Sant'Agostino 337
41121 Modena
Tel. 059 2033382
info@festivalfilosofia.it



piazzale
Giovani di
Tien An Men

stadio
Braglia

stazione F. S.

viale Monte Kosica

viale Monte Kosica

piazza
Bruni

Parco della Città

via Sant'Osola
via Manifattura
dei Tabacchi

via Berengario

Giardini
Ducali

Palazzina
dei Giardini

Orto
Botanico

Largo Porta
S. Agostino

via Emilia Centro

piazza Roma

corso Canal Grande

piazza
Matteotti

via Caduti in Guerra

viale Reiter



WC

WC

via Albinielli
piazza
XI settembre

piazza
Grande
piazza
Mazzini

via Emilia Centro

piazzale
S. Francesco

largo Garibaldi

piazzale
Risorgimento

viale Martiri della Libertà
viale Fabrizzi

viale Trento e Trieste

viale delle Rimembranze
viale Muratori

viale Morandi

viale Sigonio

P

P

P

23

7

4

6

20

13

21

16

1

18

14

12

2

24

5

11

8

22

10

9

17

15

WC

P

P

[Mostre e installazioni]

Emilio Isgrò
Sillogismo del cavallo
 Presentazione ven 19.00
 Curatori: Marco Bazzini,
 Chiara Gatti
 A cura di: Musei
 di Palazzo dei Pio
 Con: Archivio Emilio Isgrò
 Milano
 📍 Musei di Palazzo dei Pio
 [ven e sab 10-23; dom 10-20]

Non con la parola usuale
Gli Uffici in Fondazione
 Presentazione ven 11.30
 con Vanessa Gavioli
 A cura di: Fondazione Fossoli
 Con: Gallerie degli Uffici
 di Firenze, con il contributo
 di Fondazione CR Carpi
 e il sostegno dell'Assemblea
 legislativa della Regione
 Emilia-Romagna
 📍 Ex-Sinagoga
 [ven e sab 10-23; dom 10-20]

Lessici familiari
Stereotipi a ogni latitudine
 Presentazione ven 17.30
 A cura di: Centro
 Antiviolenza VivereDonna
 APS, Unione Terre D'argine
 📍 Palazzo dei Pio-Sala Cervi
 [ven e sab 10-23; dom 10-20]

Parlare con Dio
La parola che si fa liturgia
e preghiera
 Curatori: Andrea Beltrami
 e Mauro Giubertoni
 A cura di: Diocesi di Carpi,
 Museo Diocesano "Cardinale
 Rodolfo Pio di Savoia"
 📍 Museo Diocesano
 di arte sacra
 [ven e sab 10-23; dom 10-21]

[Libri e dintorni]

Bancarelle di libri filosofici
 A cura delle librerie:
 La Fenice e Mondadori
 📍 Piazza Martiri
 [ven, sab e dom 9-23]

nonstop

Parole in viaggio
La geografia fantastica
di storie, avventure
ed emozioni
 Installazione Site Specific
 A cura di: Castello
 dei ragazzi
 Con: Immaginante
 📍 Palazzo dei Pio
 Sala Estense
 [ven e sab 9-21;
 dom 9-20]

sabato 16

9.30-10.30; 11.00-12.00
Una piazza di Parole
Gioco dell'oca in caselle
di vita. Da 4 a 6 anni
 Con: Teatro dell'Orsa
 A cura di: Coordinamento
 Pedagogico Servizi 0/6
 Unione Terre d'Argine
 📍 Centro di Documentazione
 Educativa
 Viale N. Biondo 75

9.30-10.30; 11.00-12.00
Gesti narranti
Alfabeti di segni,
ghiribizzi, scarabocchi
e colori. Da 1 a 3 anni
 A cura di: Coordinamento
 pedagogico servizi 0/6
 Unione Terre d'Argine
 Con: Educatrici del Centro
 Bambini e Famiglie
 Scubidù, Servizi educativi
 0/6 Unione Terre d'Argine
 📍 Centro Bambini
 e Famiglie Scubidù
 Viale de Amicis 59/A

15.30; 16.30; 17.30
Sotto il cielo stellato
Visite guidate e animate
con narrazioni e musiche
dal vivo. Da 3 a 8 anni
 A cura di: Castello
 dei ragazzi
 Con: Immaginante
 📍 Palazzo dei Pio
 Sala Estense

16.00-18.30
Passa parola
Alla scoperta della mail art
Laboratorio creativo
dai 4 anni
 A cura di: Castello
 dei ragazzi
 Con: Immaginante
 📍 Palazzo dei Pio
 Cortile d'Onore

16.00-19.00
Tutti abbiamo
un super potere!
Il Consiglio dei Ragazzi
Laboratorio non-stop
Da 8 a 13 anni
 Con: Roberto Alfano
 A cura di: Consiglio
 dei Ragazzi, Cooperativa
 Giravolta
 📍 Giardino della Pieve

17.00
All'orizzonte
Le parole degli esploratori
Narrazione e laboratorio
 A cura di: Castello
 dei ragazzi
 📍 Castello dei ragazzi

18.30
Suoni e parole nello zaino
Spettacolo musicale
con narrazioni
 A cura di: Castello
 dei ragazzi
 Con: Immaginante
 📍 Palazzo dei Pio
 Cortiletto Nord

domenica 17

15.30; 16.30; 17.30
Sotto il cielo stellato
 Replica da sab 16

16.00-18.30
Passa parola
 Replica da sab 16

17.00
All'orizzonte
 Replica da sab 16

18.30
Suoni e parole nello zaino
 Replica da sab 16

carpivenerdì 15

10.00

La lezione dei classici
Pasquale Frascolla
Ricerche filosofiche
di Ludwig
Wittgenstein
📍 Tenda di Piazzale
Re Astolfo

11.30

La lezione dei classici
Giuseppina
Strummiello
In cammino verso
il linguaggio
di Martin Heidegger
📍 Tenda di Piazzale
Re Astolfo

15.00

Lezioni magistrali
Vittorio Emanuele
Parsi
Propaganda
Guerra e ideologie
linguistiche
📍 Tenda di Piazzale
Re Astolfo

16.30

Lezioni magistrali
Roberto Esposito
L'istituzione della
parola
📍 Piazza Martiri

18.00

Lezioni magistrali
Francesca Rigotti
La verità è una
panchina
La filosofia in altre
parole
📍 Piazza Martiri

20.30

Conversazioni
Emilio Isgrò,
Silvano Petrosino
La cancellatura
come traccia
Pratiche artistiche
ed esercizi filosofici
📍 Piazza Martiri

21.00

Musica
Ovunque proteggi
la grazia del mio cuore
Dalla Parola di Dio ai testi
della canzone italiana
Conducono: Brunetto
Salvarani e Odoardo
Semellini
Con: Tiziano Bellelli
e Marika Benatti,
chitarre e canto
A cura di: Servizio eventi
e promozione economica
Con: Diocesi di Carpi
📍 Chiesa di Sant'Ignazio
di Loyola

21.00

Reading e teatro
Dialoghinabissati
Cori di voci migranti
Coordinamento: Gigi
Tapella, Sara Gozzi
A cura di: Teatro
Comunale di Carpi
Con: Ass. culturale
Il Tardigrado
📍 Teatro Comunale

22.00

Reading e teatro
Ascanio Celestini
Radio Clandestina
Roma, le Fosse Ardeatine,
la Memoria
📍 Piazza Martiri

carpissabato 16

9.30-12.30

Giochi e Parole
della Croce Rossa
Alla scoperta dei sette
principii fondamentali
A cura di: CRI-Carpi
Con: Ass. "Perludo"
📍 Giardino della Pieve

10.00

Lezioni magistrali
Silvia Ferrara
Scrittura
La decifrazione tra segno
e disegno
📍 Tenda di Piazzale
Re Astolfo

11.30

Lezioni magistrali
Tim Ingold
Scrivere
L'artigianato delle linee
📍 Piazza Martiri
🔄 Oversound

15.00

Lezioni magistrali
Paolo Virno
Avere o essere?
Il linguaggio come
possessione e non identità
📍 Tenda di Piazzale
Re Astolfo

15.45-19.00

Laboratori per tutti
Future telling
Lessico per il futuro
del pianeta
Workshop partecipativo
A cura di: Tavolo Giovani
"Vez"
Con: Carpi2030
📍 Spazio Giovani Mac'è!

16.00; 17.00; 18.00

Reading e teatro
La parola cura
Pronto Soccorso
Letterario
A cura di: Ass. Aporie
e Biblioteca A. Loria
📍 Biblioteca A. Loria

carpidomenica17

16.30

Lezioni magistrali

Andrea Moro

Arte ricombinatoria

Il cervello, le macchine
e le lingue impossibili

♥ Piazza Martiri

18.00

Lezioni magistrali

Giuseppe Antonelli

Dante

Il volgare come lingua
del futuro

Diretta streaming
da Modena

♥ Piazza Martiri

20.30

Lezioni magistrali

David Le Breton

**La scomparsa
della conversazione**

Un paradosso dell'epoca
della comunicazione

♥ Tenda di Piazzale
Re Astolfo-In italiano

21.00

Musica

Murubutu

Scelgo le mie parole con cura
Dialoghi e musica

Conduce: Pierfrancesco Pacoda

A cura di: Biblioteca A. Loria

Produzione: Django Music

♥ Teatro Comunale

21.00

Musica

In rime sparse il suono

Comprendere, intonare,
comunicare

Con: Coro della Cappella
Musicale San Francesco
da Paola, Fonte Armonica
Ensemble

A cura di: Servizio eventi
e promozione economica

♥ Museo Diocesano
di arte sacra

22.00

Reading e teatro

Saverio Raimondo

Non si può più dire niente?

Limiti della satira
e satira senza limiti

♥ Piazza Martiri

9.30-12.30

Giochi e Parole
della Croce Rossa
Replica da sab 16

10.00

Lezioni magistrali

Alex De Voogt

Trasmissione

La scrittura come gioco

♥ Piazza Martiri

🔊 Oversound

11.30

Lezioni magistrali

Umberto Galimberti

Senza parole

Lo spaesamento
e l'etica del viandante

♥ Piazza Martiri

15.00

Dibattiti

Anna Maria Lorusso,

Giorgia Serughetti

Correzione linguistica

Politiche di genere
tra parola e lingua

♥ Piazza Martiri

16.00; 17.00; 18.00

Reading e teatro

La parola cura

Replica da sab 16

16.30

Lezioni magistrali

Maryanne Wolf

Un cervello che legge

Questioni di evoluzione
culturale

♥ Piazza Martiri

🔊 Oversound

18.00

Lezioni magistrali

Barbara Carnevali

Logo

Una parola-immagine

♥ Piazza Martiri

21.00

Lezioni magistrali

Massimiliano Panarari

Disintermediazione

Cosa resta della sfera
pubblica?

♥ Tenda di Piazzale
Re Astolfo

21.00

Musica

Le parole della guerra

L'Histoire du soldat

di Igor Stravinskij

Con: Carlo Monaco

A cura di: Conservatorio
di Musica Vecchi-Tonelli
di Modena e Carpi

♥ Teatro Comunale

info carpi

- 1 Piazza Martiri**
- 2 Piazzale Re Astolfo**
 - Tenda
- 3 Palazzo dei Pio**
 - Piazza Martiri
 - Castello dei ragazzi
 - Cortile d'Onore
 - Cortiletto Nord
 - Musei di Palazzo dei Pio
 - Sala Cervi
 - Sala Estense
- 4 Biblioteca multimediale A. Loria**
 - Via Rodolfo Pio 1
- 5 Teatro Comunale**
 - Piazza Martiri 72
- 6 Ex-Sinagoga**
 - Via Rovighi 57
- 7 Chiesa di Sant'Ignazio di Loyola**
 - Corso Fanti 44
 - Museo Diocesano di arte sacra
- 8 Spazio Giovani Mac'è!**
 - Viale de Amicis 59
- 9 Giardino della Pieve**
 - Via Santa Maria in Castello 2/b
- 10 Circolo Mattatoio**
 - Via Rodolfo Pio 4
- 11 Stazione ferroviaria**
 - Piazzale Stazione 1

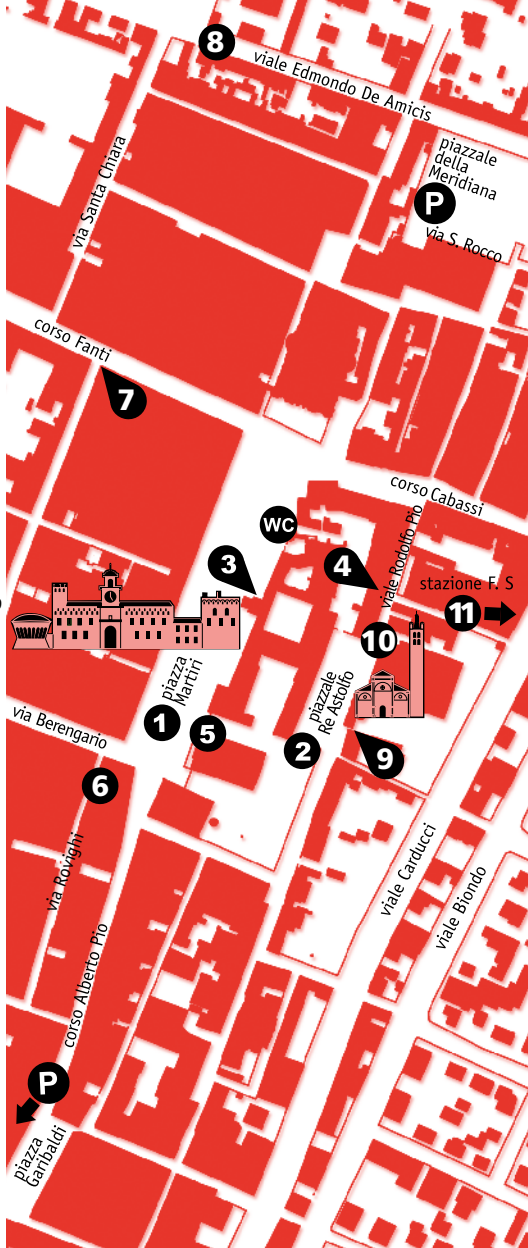
Le **lezioni magistrali** del mattino e del pomeriggio saranno visibili contemporaneamente sui **grandi schermi** di Piazza Martiri e Piazzale Re Astolfo

In caso di **maltempo**, le lezioni magistrali e gli spettacoli previsti in Piazza Martiri si terranno nella tenda di **Piazzale Re Astolfo**

Per informazioni

Comune di Carpi

InCarpi-Sala Ex Poste di Palazzo dei Pio
Piazza Martiri 64
41012 Carpi
Tel. 059 649255
incarpi@comune.carpi.mo.it



[Mostre e installazioni]

Fabrizio Ceccardi
A scena aperta
Passato, presente e futuro del Teatro Carani
 Presentazione ven 18.30
 Curatori: Roberto Valentini e Federica Benedetti
 A cura di: Fondazione Teatro Carani ETS
 Con: Comune di Sassuolo,
 Pro Loco Sassuolo
 ♥ Paggeria Arte&Turismo
 [ven e sab 9-23; dom 9-21]

Alberto Bertoni e Gianni Valbonesi
Straparole
Poesie da leggere e collages illeggibili
 Presentazione sab 16.00
 Curatore: Enrico Valbonesi
 A cura di: Servizio Attività Culturali e Biblioteca dei Ragazzi Leontine
 ♥ Biblioteca dei Ragazzi Leontine
 Sala delle Favole
 [ven 14.30-18.30; sab, dom 9-13 e 14.30-18.30]

Giuseppe Stampone
Abecedario
Educazione globale per Marca Corona
 Presentazione sab 17.00 con visita guidata
 Curatrice: Lara Gaeta
 A cura di: Ceramiche Marca Corona e Gallerie Estensi
 Con: R&P Contemporary Art
 ♥ Palazzo Ducale
 [ven, sab e dom 10-22]

Tiziana Gironi
Alfabeti e abbecedari bestiali
Lettere miniate contemporanee
 Presentazione ven 17.30
 Curatore: Luca Silingardi
 A cura di: Gruppo Pittori Jacopo Cavedoni
 ♥ Galleria d'arte Jacopo Cavedoni
 Via Fenuzzi 12/14
 [ven e sab 9-23; dom 9-21]

[Laboratori per tutti]

We are the word
Siamo fatti di parole
 A cura di: Ufficio di Piano Unione dei Comuni del Distretto Ceramico
 ♥ Via Cesare Battisti
 [ven, sab, dom 10-12 e 17-19]

La parola che congiunge
I servizi di Restore
Family Link della Croce Rossa Italiana
 A cura di: CRI-Sassuolo
 Con: CRI Restore Family Link
 ♥ Piazzale Roverella
 [ven, sab e dom 10-18]

[Libri e dintorni]

Bancarelle di libri filosofici
 A cura delle librerie: Incontri, La Libreria
 ♥ Via Rocca
 [ven, sab e dom 9-23]

sabato16

9.30-12.30;
 15.00-19.00
Tre civette sul comò ... e questo bimbo a chi lo do?
Laboratori per famiglie e bambini (0-14 anni)
 A cura di: Centro per le Famiglie Distretto Ceramico sede di Sassuolo
 ♥ Parco Vistarino

11.00; 15.00
Oggetti Parlanti
Performance per bambini dai 7 anni
 Di: Quinta Parete
 Regia: Enrico Lombardi
 A cura di: Biblioteca dei Ragazzi Leontine
 ♥ Biblioteca dei Ragazzi Leontine

17.00
Slang
Laboratorio teatrale per ragazzi dagli 11 ai 14 anni
 Di: Quinta Parete
 Regia: Enrico Lombardi
 A cura di: Biblioteca dei Ragazzi Leontine
 ♥ Biblioteca dei Ragazzi Leontine

domenica17

9.30-12.30;
 15.00-19.00
Tre civette sul comò
 Replica da sab 16

11.00; 15.00
Oggetti Parlanti
 Replica da sab 16

17.00
Slang
 Replica da sab 16

sassuolo venerdì 15

10.00

Lezioni magistrali

Franco Lo Piparo

De interpretatione
di Aristotele

♥ Tenda di Piazzale
Avanzini

11.30

Lezioni magistrali

Manuela Sanna

Scienza nuova

di Giambattista Vico

♥ Tenda di Piazzale
Avanzini

15.00

Lezioni magistrali

Carlo Penco

Artificiale e naturale

Codifiche logiche
e tecnologiche del
linguaggio

♥ Tenda di Piazzale
Avanzini

16.30

Lezioni magistrali

Luigi Perissinotto

Giochi linguistici

Uso, significato e
forme di vita

♥ Tenda di Piazzale
Avanzini

18.00

Lezioni magistrali

Massimo Cacciari

Logos

Dedicata a Franco Rella

♥ Piazzale della Rosa

20.30

Lezioni magistrali

Alessandro Carrera

Cancel culture

La parola interdetta

♥ Tenda di Piazzale
Avanzini

21.00

Film e docufilm

Franco Perrelli

Teatro

La pratica della messa
in scena

Conduce: Federico Ferrari

A seguire: proiezione

della docuserie *Ieri,*

Oggi, Carani

A cura di: Tilt

Ass. Giovanile-Ennesimo

Film Festival

♥ Piazzale Garibaldi

22.00

Reading e teatro

Mariangela Gualtieri

Cattura del soffio

Rito sonoro di e con

Mariangela Gualtieri

con la guida di Cesare
Ronconi

Produzione: Teatro

Valdoca

Cura: Lorella Barlaam

♥ Piazzale della Rosa

sassuolo sabato 16

10.00

Lezioni magistrali

Ines Adornetti

Quando non vengono
le parole

Patologie e terapie
del linguaggio

♥ Tenda di Piazzale Avanzini

11.00; 15.00; 16.30

Visite e itinerari

Epitaffi

Storie in miniatura nel
Cimitero Monumentale di

San Prospero in Sassuolo

Conduce: Luca Silingardi

A cura di: Servizio

Attività Culturali

e Associazionismo

♥ Cimitero Monumentale
di San Prospero in Sassuolo

11.30

Lezioni magistrali

Claudia Bianchi

Linguaggi d'odio

Come funzionano le

strategie di denigrazione

♥ Piazzale della Rosa

15.00

Lezioni magistrali

Carlo Galli

Fare politica con le parole

Democrazia parlamentare
e democrazia deliberativa

♥ Tenda di Piazzale Avanzini

16.00-19.00

Laboratori per tutti

FutureRap

Prendiamo la parola!

Laboratori per adolescenti

A cura di: Progetto

Adolescenza Unione dei

Comuni Distretto Ceramico

Centro per le Famiglie

Distretto Ceramico

sede di Sassuolo

♥ Villa Giacobazzi

Parco Vistarino

sassuolodomenica17

16.30; 17.30; 18.30

Visite e itinerari
Enrico IV, memoria
e futuro del Teatro Carani
Performance pirandelliana
itinerante

Regia: Enrico Lombardi
A cura di: Quinta
Parete APS
📍 Piazza Garibaldi

16.30

Lezioni magistrali
Cass Sunstein
Polarizzazione

La comunicazione politica
nell'epoca digitale
📍 Piazzale della Rosa
🔊 Oversound

18.00

Dibattiti
Maurizio Bettini
Simone Verde
Decostruire il codice?
Cancel culture
e trasmissione culturale
📍 Piazzale della Rosa

20.30

Lezioni magistrali
Francisco Jarauta
I mondi di Vermeer
Il linguaggio
delle immagini
📍 Tenda di Piazzale Avanzini
In italiano

21.00

Film e docufilm
Non è l'Ennesimo
festival/filosofia
A cura di: Tilt
Ass. Giovanile-Ennesimo
Film Festival
📍 Crogiolo Marazzi

22.00

Reading e teatro
Pablo Trincia
Podcast
Visioni in cuffia e nuovi
modi di narrare
📍 Piazzale della Rosa

10.00

Lezioni magistrali
Markus Ophälders
Espressività
Un percorso tra poesia
e musica
📍 Tenda di Piazzale
Avanzini
In italiano

10.30; 11.30

Visite e itinerari
Enrico IV, memoria e
futuro del Teatro Carani
Replica da sab 16

11.30

Lezioni magistrali
Maurizio Ghelardi
Simbolo

Un punto di contatto
tra immagini e parole
📍 Piazzale della Rosa

15.00

Lezioni magistrali
Nicla Vassallo
Testimonianza
Parola parlata
e deposito di scrittura
📍 Tenda di Piazzale Avanzini

16.00-19.00

Laboratori per tutti
FutureRap
Replica da sab 16

16.30

Lezioni magistrali
Michela Marzano
Consenso o cedimento?
Una trappola linguistica
📍 Piazzale della Rosa

18.00

Lezioni magistrali
Umberto Curi
Ascolto
La terapia come
cura e comunicazione
📍 Piazzale della Rosa

21.00

Lezioni magistrali
Monica Guerritore
Mediatori tra mondi
La pratica artistica
tra visibile e invisibile
📍 Piazzale della Rosa

infosassuolo

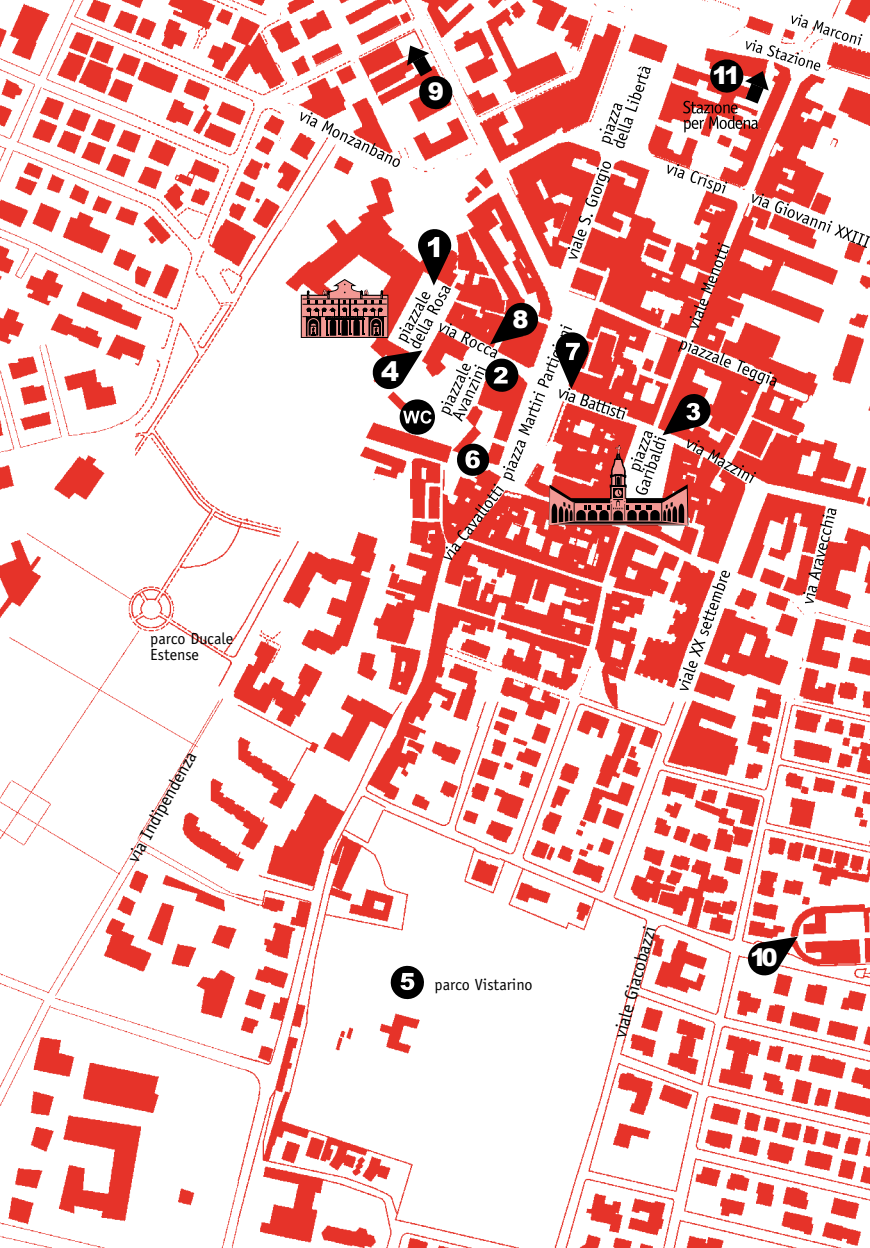
- 1 Piazzale della Rosa**
- Palazzo Ducale
- 2 Piazzale Avanzini**
- Tenda
- 3 Piazza Garibaldi**
- 4 Paggeria Arte&Turismo**
Piazzale della Rosa
- 5 Villa Giacobazzi**
Viale Giacobazzi 42
- Biblioteca dei Ragazzi
Leontine
- Parco Vistarino
- 6 Piazzale Roverella**
- 7 Via Cesare Battisti**
- 8 Via Rocca**
- 9 Crogiolo Marazzi**
Via Radici in Monte 70
- 10 Cimitero Monumentale**
di San Prospero in Sassuolo
Via S. Prospero 25/A
- 11 Stazione per Modena**
Via Stazione

Le **lezioni magistrali** del mattino e del pomeriggio saranno visibili contemporaneamente sui **grandi schermi** di Piazzale della Rosa e Piazzale Avanzini

In caso di **maltempo**, le lezioni magistrali e gli spettacoli previsti in Piazzale della Rosa si terranno nella tenda di **Piazzale Avanzini**

Per informazioni

Comune di Sassuolo
Servizio attività culturali
via Caduti sul Lavoro 1
41049 Sassuolo
Tel. 0536 800885/842/980
cultura@comune.sassuolo.mo.it



9

11

1

8

4

2

7

WC

6

3

5

10

Ines Adornetti insegna Funzioni e patologie del linguaggio e della comunicazione presso l'Università Roma Tre. Ha indagato la comunicazione animale, la pragmatica cognitiva, l'origine e l'evoluzione del linguaggio e della mente. Tra i suoi libri:

Il linguaggio (Roma 2016); *Patologie del linguaggio e della comunicazione* (Roma 2018).

Sabato ore 10, Sassuolo

Giuseppe Antonelli è professore di Storia della lingua italiana presso l'Università di Pavia. Si occupa della storia della lingua letteraria, ha lavorato sugli aspetti legati alla comunicazione di massa e alle nuove tecnologie. Tra i suoi libri: *Il piacere del significante* (Firenze 2022); *Il Dante di tutti* (Torino 2022).

Sabato ore 18, Modena

Alessandro Bergonzoni è artista, attore, autore, scrittore. Quindici spettacoli teatrali al suo attivo e sei libri. Unisce al suo percorso artistico un interesse profondo per i temi legati al coma, alla malattia e al mondo carcerario. Tra i suoi libri, si segnala: *Aprimi cielo. Dieci anni di raccoglimento articolato* (Milano 2020).

Sabato ore 22, Modena

Maurizio Bettini è professore emerito di Filologia classica presso l'Università di Siena. Nei suoi lavori ha studiato la letteratura latina e la cultura romana privilegiando tematiche antropologiche, le forme della comunicazione e della traduzione. Tra i suoi libri: *Roma, città della parola* (Torino 2022); *Chi ha paura dei Greci e dei Romani? Dialogo e cancel culture* (Torino 2023).

Sabato ore 18, Sassuolo

Claudia Bianchi è professoressa di Filosofia del linguaggio presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano. I suoi interessi vertono su questioni teoriche nell'ambito della filosofia analitica del linguaggio, della pragmatica, della filosofia del linguaggio femminista e dei *gender studies*. Tra i suoi libri: *Pragmatica cognitiva* (Roma-Bari 2021⁴); *Hate speech*; (Roma-Bari 2021).

Sabato ore 11.30, Sassuolo

Enzo Bianchi è il fondatore della Comunità monastica ed ecumenica di Bose, di cui è stato priore fino al gennaio 2017. Ha insegnato Teologia biblica presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano. Esperto di mistica e di spiritualità, ha attinto alla Scrittura e alle fonti del monachesimo, è autore di commenti a libri della Bibbia, in dialogo con il mondo della cultura e dell'arte. Tra i suoi libri: *Cosa c'è di là. Inno alla vita* (Bologna 2022).

Domenica ore 18, Modena

Massimo Cacciari è professore emerito di Estetica presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano. Ha rivolto la sua attenzione alla crisi dell'idealismo tedesco e dei sistemi dialettici, seguendo la genealogia del pensiero nichilistico nei classici della mistica. Si è occupato di filosofia teoretica, politica di estetica e diritto. Tra i suoi libri: *Il lavoro dello spirito* (Milano 2020); *Paradiso e naufragio* (Torino 2022). È componente del Comitato scientifico del Consorzio per il festival *filosofia*.

Venerdì ore 18, Sassuolo

Barbara Carnevali è direttrice di studi in Filosofia e professoressa di Estetica sociale presso l'EHESS di Parigi. Il suo lavoro di ricerca ruota intorno alla nozione di Estetica Sociale, che riflette sul rapporto tra forme sociali e forme estetiche. Ha dedicato studi alla modernità filosofica e alle forme dell'io moderno. Tra i suoi libri: *Social Appearances* (New York 2020); *La linea rossa. Milano e il design della modernità* (in pubblicazione, Milano 2023). È componente del Comitato scientifico del Consorzio per il festival *filosofia*.

Domenica ore 18, Carpi

Alessandro Carrera è professore e direttore di Studi Italiani e di Culture e letterature del mondo presso l'Università di Houston, nonché *visiting professor* presso l'Università di Brescia. Le sue ricerche si sono concentrate, con pubblicazioni sia in italiano che in inglese, sulla filosofia italiana e continentale, sulle letterature comparate, sulla musica classica e popolare. Tra i suoi libri: *Parole controtempo. Sapere* (Bologna 2023); *Stromboli e Polvere di stelle* (in pubblicazione 2023).

Venerdì ore 20.30, Sassuolo

Anne Cheng è professoressa di Storia intellettuale della Cina presso il Collège de France. Si è occupata a lungo dell'identità, della filosofia e dei sistemi di pensiero cinese, anche in relazione alla loro ricezione nel contesto europeo. Tra i suoi libri in italiano: *Storia del pensiero cinese* (2 voll., Torino 2000).

Domenica ore 15, Modena

Umberto Curi è professore emerito di Storia della filosofia presso l'Università di Padova. Nelle sue ricerche si è occupato della storia dei mutamenti scientifici per ricostruire la dinamica epistemologica e filosofica, con attenzione per la tragedia e il mito dell'antica Grecia. Tra i suoi libri: *Le parole della cura* (Milano 2017); *La morte del tempo* (Bologna 2021).

Domenica ore 18, Sassuolo

Alex De Voogt insegna presso la Drew University di Madison, New York, dove svolge attività di ricerca in psicologia delle organizzazioni, archeologia e linguistica. I suoi studi si concentrano sulla trasmissione culturale dei giochi da tavolo, di carte e di dadi, e sullo sviluppo e la storia delle scritte. Tra i suoi libri: *The Meroitic language and writing system* (Cambridge 2012).

Domenica ore 10, Carpi

Donatella Di Cesare è professoressa di Filosofia teoretica presso l'Università di Roma "La Sapienza". Si è occupata di temi relativi al linguaggio e all'ermeneutica, con riferimento alla filosofia ebraica e all'esperienza della Shoah, contribuendo anche a rielaborare il concetto di democrazia. Tra i suoi libri: *Il complotto al potere* (Torino 2021); *Se Auschwitz è nulla* (nuova ed. ampliata, Torino 2022).

Domenica ore 21, Modena

Ivano Dionigi è professore emerito di Lingua e Letteratura latina presso l'Università di Bologna. Le ricerche più recenti lo vedono impegnato nello studio della fortuna dei classici nella letteratura e nella cultura italiana moderna. Tra i suoi libri: *Benedetta parola* (Bologna 2022); *Narrare humanum est* (con S. Bartezzaghi et alii, Torino 2023).

Sabato ore 15, Modena

Roberto Esposito è professore emerito di Filosofia teoretica presso la Scuola Normale Superiore di Pisa. Attraverso l'analisi critica delle categorie politiche elaborate dai classici del pensiero filosofico moderno, nelle sue ricerche ha sottolineato il carattere irriducibile della forma vivente. Con l'"Italian Theory", si è occupato di una ri-concettualizzazione del paradigma del politico. Tra i suoi libri: *Immunità comune* (Torino 2022); *Vitam instituere* (Torino 2023).

Venerdì ore 16.30, Carpi

Silvia Ferrara è professoressa di Filologia micenea e civiltà egee presso l'Università di Bologna. Si interessa al fenomeno della scrittura e alla sua interconnessione con l'arte, il linguaggio, la cultura materiale, la percezione visiva e i meccanismi cognitivi. Tra i suoi libri: *La grande invenzione* (Milano 2019); *Il salto. Segni, figure e parole* (Milano 2021).

Sabato ore 10, Carpi

Maurizio Ferraris è professore di Filosofia teoretica presso l'Università di Torino. Ha contribuito alla rielaborazione delle posizioni ermeneutiche e dell'ontologia critica e sociale con la sua proposta di "nuovo realismo", fino a un'ulteriore estensione dell'analisi degli oggetti sociali, attraverso i concetti di "documentalità" e "documanità". Tra i suoi libri: *Umanesimo e tecnologia per una scienza nuova* (con G. Saracò, Roma-Bari 2023); *Filosofia delle sfide globali* (con C. Fenoglio, Milano 2023).

Venerdì ore 18, Modena

Pasquale Frascolla è professore di Filosofia e Teoria dei linguaggi presso l'Università di Napoli "Federico II". Si è occupato della storia della filosofia analitica e in particolare di Wittgenstein, in merito alle regole e al linguaggio privato, indagando anche le teorie dell'argomentazione. Tra i suoi libri: *Introduzione alla logica* (Bologna 2014); ha curato il *Tractatus logico-philosophicus* di Wittgenstein (con L. Perissinotto, Milano 2022).

Venerdì ore 10, Carpi

Umberto Galimberti è professore emerito di Filosofia della storia presso l'Università Ca' Foscari di Venezia. Ha indagato con metodo genealogico le nozioni di simbolo, corpo

e anima, rendendo visibili le tracce del sacro che persistono nella nostra civiltà dominata dalla tecnica. Tra i suoi libri: *La condizione giovanile nell'età del nichilismo* (Napoli-Salerno 2022); *L'etica del viandante* (Milano 2006, in pubblicazione 2023).

Domenica ore 11.30, Carpi

Carlo Galli ha insegnato Storia delle dottrine politiche presso l'Università di Bologna. Si è occupato di storia del pensiero politico moderno e contemporaneo; ha analizzato le categorie politiche moderne (tra cui Stato, sovranità, rappresentanza, guerra) nella loro trasformazione storico-concettuale. Tra i suoi libri: *Platone, la necessità della politica* (Bologna 2021); *Ideologia* (Bologna 2022).

Sabato ore 15, Sassuolo

Maurizio Ghelardi è professore di Storiografia artistica presso l'Università di San Paolo in Brasile. Si occupa di storia della cultura europea tra XIX e XX secolo, e di storiografia del Rinascimento, con attenzione per la tematica del rapporto tra esperienza figurativa e linguaggio. Tra i suoi libri: *Follia e salvezza* (Bologna 2019); *Aby Warburg, uno spazio per il pensiero* (Roma 2022).

Domenica ore 11.30, Sassuolo

Monica Guerritore, attrice di fama internazionale, ha portato avanti la carriera teatrale accanto a quella televisiva. Si sperimenta come regista e drammaturga di spettacoli di successo come: *Mi chiedete di parlare*. È attualmente in prova con *Ginger&Fred* di Federico Fellini nel suo adattamento per il teatro. A breve il debutto alla regia con *Anna-Una Voce Umana*.

Domenica ore 21, Sassuolo

Tim Ingold è professore emerito di Antropologia sociale presso l'Università di Aberdeen. Ha proposto un approccio relazionale in contesti sociali e ambientali di sviluppo, indagando la creatività della pratica e la linearità della scrittura, e confrontandosi con questioni relative all'interfaccia

tra antropologia, archeologia, arte e architettura. Tra i suoi libri in italiano: *Siamo linee* (Roma 2020); *Antropologia* (Roma 2020).

Sabato ore 11.30, Carpi

Natalino Irti è professore emerito di Diritto privato presso l'Università di Roma "La Sapienza". Dopo saggi di rigorosa tecnica giuridica, ha indagato anche le forme di neopositivismo giuridico e ha aperto un assiduo dialogo con le discipline filosofiche. Tra i suoi libri: *Riconoscersi nella parola* (Bologna 2020); *Lo Spettatore* (Milano 2023).

Sabato ore 16.30, Modena

Francisco Jarauta è stato a lungo professore di Filosofia presso l'Università di Murcia. I suoi studi riguardano la filosofia della cultura, l'estetica e la storia dell'arte con saggi critici dedicati all'architettura, alla parola poetica, al linguaggio delle immagini e alle frontiere della globalizzazione. Di recente ha collaborato al catalogo *Paul Klee. La collezione Sylvie e Jorge Helft* (Bellinzona 2022).

Sabato ore 20.30, Sassuolo

Sverker Johansson è fisico e linguista. È consulente *senior* presso l'Università di Dalarna in Svezia. Ha iniziato lavorando al CERN e dal 2006 partecipa a EVOLANG, conferenza internazionale di ricerca sulle origini e l'evoluzione del linguaggio. Tra i suoi libri in italiano: *L'alba del linguaggio. Come e perché i Sapiens hanno iniziato a parlare* (Milano 2021).

Domenica ore 11.30, Modena

David Le Breton è stato professore di Sociologia e Antropologia presso l'Università di Strasburgo. Le sue ricerche si sono focalizzate sull'uso, le rappresentazioni e le valenze culturali del corpo. Ha inoltre lavorato sul silenzio e il volto, indagando modi di produzione e comunicazione del mondo contemporaneo. Tra i suoi libri in italiano: *La vita a piedi* (Milano 2022); *Antropologia delle emozioni* (Roma 2023).

Sabato ore 20.30, Carpi

Franco Lo Piparo è professore emerito di Filosofia e teoria dei linguaggi presso l'Università di Palermo. Le sue ricerche

si sono rivolte alla storia e alla analisi dei concetti di simbolo e segno, oralità e scrittura, parole e cose, all'interno del dibattito sul linguaggio e sul cognitivismo animale. Tra i suoi libri: *Aristotele e il linguaggio* (Roma-Bari 2011⁵); *Il professor Gramsci e Wittgenstein* (Roma 2014).

Venerdì ore 10, Sassuolo

Anna Maria Lorusso insegna Semiotica presso l'Università di Bologna. I suoi interessi di ricerca vertono sulla dimensione retorico-discorsiva della cultura. Si occupa di memoria ed eredità culturale, di narrologia e narrazioni sociali, attraverso i diversi media. Tra i suoi libri: *Postverità* (Roma-Bari 2018); *L'utilità del senso comune* (Bologna 2022).

Domenica ore 15, Carpi

Michela Marzano è professoressa di Filosofia morale presso l'Università Paris V-René Descartes. Si occupa dello statuto del corpo e della condizione umana nell'epoca contemporanea dedicandosi anche, di recente, alle questioni dell'amore e della memoria. Tra i suoi libri: *Idda* (Torino 2019); *Stirpe e vergogna* (Milano 2021).

Domenica ore 16.30, Sassuolo

Stefano Massini, romanziere, saggista e autore teatrale di fama internazionale, la narrazione è per lui il grimaldello che lo porta, come un raddomante, a rintracciare e collegare storie ricreandole dai materiali più diversi. È il primo autore italiano ad aver vinto il Tony Awards. Tra i suoi libri: *Manuale di sopravvivenza* (Bologna 2021); *Manhattan Project* (Torino 2023).

Domenica ore 16.30, Modena

Eva Meijer è ricercatrice presso l'Università di Wageningen in Olanda. Le sue ricerche indagano i codici comunicativi, i temi del linguaggio e della comunicazione interspecifica; si occupa di giustizia sociale e delle forme espressive degli animali non umani. Tra i suoi libri in italiano: *Linguaggi animali* (Milano 2021); *Il nuovo fiume* (Milano 2023).

Venerdì ore 20.30, Modena

Andrea Moro è professore di Linguistica generale presso la Scuola Universitaria Superiore IUSS di Pavia. Studia la sintassi delle lingue umane e ha individuato i correlati neurobiologici delle lingue

impossibili. Tra i suoi libri: *I confini di Babele* (Bologna 2015); *I segreti delle parole* (con N. Chomsky, Milano 2022).

Sabato ore 16.30, Carpi

Salvatore Natoli è stato a lungo professore di Filosofia teoretica presso l'Università di Milano-Bicocca. Ha rivolto la sua attenzione al senso del divino nell'epoca della tecnica e alla possibilità di un'etica che sappia confrontarsi con il rapporto tra felicità e virtù, con gli aspetti della corporeità e del sacro e con le forme del fare. Tra i suoi libri: *L'uomo dei dolori* (Bologna 2020); *Il linguaggio della verità. Nuova ediz.* (Brescia 2022).

Sabato ore 11.30, Modena

Markus Ophälders insegna Estetica e Filosofia dell'arte e della musica presso l'Università di Verona. Le sue ricerche vertono principalmente su problemi di teoria estetica, filosofia della storia e della politica nonché filosofia della musica. Tra i suoi libri in italiano: *Labirinti* (Milano 2008); *Dialettica dell'ironia romantica* (Milano 2000, 2016).

Domenica ore 10, Sassuolo

Massimiliano Panarari è professore di Sociologia della comunicazione presso l'Università Telematica Universitas Mercatorum di Roma. Si occupa delle tecniche e delle strategie della cultura comunicativa attraverso le sue manifestazioni, contraddizioni e derive. Tra i suoi libri: *Uno non vale uno* (Venezia 2018); *La credibilità politica* (con G. Gili, Venezia 2020).

Domenica ore 21, Carpi

Vittorio Emanuele Parsi è professore di Relazioni Internazionali presso l'Università Cattolica di Milano. Le sue ricerche riguardano le relazioni transatlantiche, la sicurezza in Medio Oriente, i cambiamenti strutturali del sistema politico internazionale e dell'ordinamento liberale, il rapporto tra democrazia e mercato. Tra i suoi libri: *Titanic* (Bologna 2022); *Il posto della guerra e il costo della libertà* (Milano 2022).

Venerdì ore 15, Carpi

Carlo Penco è stato a lungo professore di Filosofia del linguaggio presso l'Università di Genova. Ha indagato temi di filosofia del

linguaggio, di filosofia analitica e di filosofia della mente, esplorando i rapporti tra pragmatica e semantica, i fondamenti della scienza cognitiva, le forme di Intelligenza Artificiale. Tra i suoi libri: *Frege* (Roma 2010); *Come non detto* (con F. Domaneschi, Roma-Bari 2016).

Venerdì ore 15, Sassuolo

Luigi Perissinotto è professore di Filosofia del linguaggio presso l'Università Ca' Foscari di Venezia. Si occupa dei differenti modi in cui nella filosofia contemporanea, sia analitica che ermeneutica, sono stati affrontati i problemi del significato, del linguaggio, della verità, anche in relazione al pensiero di Wittgenstein. Tra i suoi libri: *Introduzione a Wittgenstein* (Bologna 2018); ha curato il *Tractatus logico-philosophicus* di Wittgenstein (con P. Frascolla, Milano 2022).

Venerdì ore 16.30, Sassuolo

Francesca Piazza è professoressa di Filosofia e teoria dei linguaggi presso l'Università di Palermo. Si è occupata di filosofia delle pratiche verbali, di retorica e teoria dell'argomentazione, di filosofia del linguaggio e psicoanalisi, studiando anche il pensiero di Aristotele. Tra i suoi libri: *Filosofie del linguaggio* (con F. Cimatti, Roma 2016); *La parola e la spada* (Bologna 2019).

Venerdì ore 10, Modena

Gaspere Polizzi è docente di Pedagogia generale e sociale presso l'Università di Pisa. Le sue ricerche si rivolgono alla storia del pensiero filosofico e scientifico moderno e contemporaneo, indagando a lungo il pensiero di Leopardi. Tra i suoi libri: *Corporeità e natura in Leopardi* (Milano 2023). Ha curato, con G. Giglioni, il testo di R. Bodei, *Leopardi e la filosofia* (Milano 2022).

Venerdì ore 11.30, Modena

Massimo Recalcati insegna Psicoanalisi, estetica e comunicazione presso l'Università IULM di Milano. Accanto a un lavoro di interpretazione del pensiero lacaniano, si è occupato di psicopatologia contemporanea. Attualmente, il suo interesse è orientato verso lo studio della relazione tra psicoanalisi, arte e cristianesimo. Tra i suoi libri: *Il lapsus della lettura* (Roma 2023); *A pugni chiusi* (Milano 2023).

Venerdì ore 16.30, Modena

Francesca Rigotti è stata a lungo professoressa di Dottrine politiche e Comunicazione politica presso l'Università della Svizzera Italiana (USI) a Lugano. La sua ricerca è caratterizzata dalla decifrazione e dall'interpretazione delle procedure metaforiche e simboliche sedimentate nel pensiero filosofico e no. Tra i suoi libri: *Il filo del pensiero* (Verona 2021); *Clemenza* (Bologna 2023).

Venerdì ore 18, Carpi

Cecilia Robustelli è professoressa di Linguistica italiana presso l'Università di Modena e Reggio Emilia. È autrice di pubblicazioni sulla sintassi storica, sulla grammatica italiana e sul linguaggio di genere, e ha scritto voci per le enciclopedie redatte dall'Istituto dell'Enciclopedia Italiana e dall'Accademia della Crusca. Tra i suoi libri: *Lingua italiana e questioni di genere* (Roma 2018).

Venerdì ore 15, Modena

Éric Sadin, scrittore e filosofo, si è occupato a lungo della natura delle tecnologie digitali e dei loro effetti sulla società, proponendo un punto di vista critico sulla rivoluzione digitale e sulle sue contraddizioni. Tra i suoi libri in italiano: *Io Tiranno* (Roma 2022); *Secessione. Una politica di noi stessi* (Roma 2023).

Domenica ore 10, Modena

Manuela Sanna dirige l'Istituto per la storia del pensiero filosofico e scientifico moderno (ISPF) presso il CNR. Le sue ricerche vertono sull'analisi della cultura storico-filosofica moderna unitamente a un percorso filologico, con particolare attenzione al tema della verità e delle sue devianze. Tra i suoi libri: *Vico* (Roma 2016).

Venerdì ore 11.30, Sassuolo

Gisèle Sapirò è direttrice di studi presso il Centro di sociologia europea dell'EHESS e direttrice di ricerca presso il CNRS di Parigi. Le sue aree di interesse sono la sociologia della letteratura, della cultura, degli intellettuali, della traduzione e della circolazione delle idee. Si occupa anche di globalizzazione e dell'epistemologia delle scienze sociali.

Sabato ore 10, Modena

Giorgia Serughetti è ricercatrice in Filosofia politica presso l'Università di Milano-Bicocca. Si occupa di studi di genere e teoria politica, con particolare attenzione a diritti umani, fenomeni migratori e *trafficking*, sessualità, violenza contro le donne e movimenti femministi. Tra i suoi libri: *Il vento conservatore* (Roma-Bari 2021); *L'Europa e la sua ombra* (con G. Gressani, Milano 2023).

Domenica ore 15, Carpi

Giuseppina Strummiello è professoressa di Filosofia teoretica presso l'Università di Bari "Aldo Moro". Si è occupata del pensiero di Heidegger e ha dedicato studi anche al rapporto tra filosofia e violenza, all'idealismo tedesco nonché alla filosofia francese del Novecento. Tra i suoi libri: *L'altro inizio del pensiero. I «Beiträge zur Philosophie» di Martin Heidegger* (Bari 1995); *Il logos violato* (Bari 2001).

Venerdì ore 11.30, Carpi

Cass R. Sunstein è Robert Walmsley University Professor presso la Harvard Law School. Giurista e studioso della razionalità e dell'irrazionalità dei comportamenti economici, attualmente sta lavorando a una serie di progetti sullo Stato normativo, le *fake news* e la libertà di parola. Tra i suoi libri in italiano: *#Republic.com* (Bologna 2017); *Come avviene il cambiamento* (Torino 2021).

Sabato ore 16.30, Sassuolo

Nicla Vassallo è professoressa di Filosofia teoretica presso l'Università di Genova. Le sue ricerche riguardano la natura della conoscenza, le relazioni tra filosofia e scienza, e hanno coinvolto ampi settori dell'epistemologia, della filosofia della conoscenza, della metafisica, dei *gender studies*. Tra i suoi libri: *Per sentito dire. Conoscenza e testimonianza* (Milano 2011); *Donne, donne, donne* (Milano 2023).

Domenica ore 15, Sassuolo

Simone Verde è direttore del Complesso museale della Pilotta (Parma). Si è occupato di museologia e storia delle politiche culturali, di tutela, trasmissione e valorizzazione del patrimonio artistico. Tra i suoi libri: *Le belle arti e i selvaggi* (Venezia 2019); *Voltare pagina. Sei musei sfidano le crisi globali* (con P. Conti, Milano 2022).

Sabato ore 18, Sassuolo

Paolo Virno ha insegnato a lungo Filosofia del linguaggio presso l'Università Roma Tre. I suoi studi sono dedicati alla filosofia del linguaggio e all'etica della comunicazione linguistica, mettendo in relazione questioni filosofiche e problemi socio-politici della contemporaneità. Tra i suoi libri: *Avere. Sulla natura dell'animale loquace* (Torino 2020); *Negli anni del nostro scontento* (Milano 2022).

Sabato ore 15, Carpi

Françoise Waquet è direttrice di ricerca emerita presso il CNRS di Parigi. Si è occupata di cultura dotta, dal Cinquecento ad oggi, attraverso prospettive storiche e antropologiche, insieme all'impatto dell'oralità nelle pratiche accademiche. Tra i suoi libri in italiano: *Latino. L'impero di un segno. XVI-XX secolo* (Milano 2004); *La Repubblica delle lettere* (con H. Bots, Bologna 2005).

Sabato ore 20.30, Modena

Maryanne Wolf, neuroscienziata cognitivista, studiosa della lettura, e in particolare della dislessia, è professoressa presso l'University of California di Los Angeles. Il suo lavoro ruota attorno allo studio del "cervello che legge", ha costruito modelli di sviluppo sia dei circuiti cerebrali della lettura che dei processi multipli necessari per la sua acquisizione. Tra i suoi libri in italiano: *Proust e il calamaro* (Milano 2012); *Letto, vieni a casa* (Milano 2018).

Domenica ore 16.30, Carpi

Sono otto i menu filosofici di questa ventitreesima edizione del festival *filosofia*, che prosegue il progetto di cucina filosofica nato da un'idea di Tullio Gregory. Fin dalla prima edizione il noto gourmet e indimenticabile membro del Comitato scientifico del festival *filosofia* aveva messo a punto questa occasione di convivialità per valorizzare la tradizione gastronomica modenese, partendo dalla consapevolezza che la cucina è un "fatto culturale" e la tavola un luogo d'incontro

1. In principio era il Verbo

- Tortellini in brodo
- Tagliatelle al ragù
- Risotto ai funghi
- Lasagne verdi
- Tortelli fritti al savor

2. Tradizionario

- Cestino con gnocchini fritti e tigelle con lardo, prosciutto di Modena DOP e affettati misti
- Verdure in pinzimonio
- Zuppa inglese

3. Frittura creativa

- Gran fritto alla modenese di carni, verdure, frutta e crema
- Pote con pancetta e aceto balsamico tradizionale di Modena
- Mascarpone

4. Radici e desinenze

- Erbazzone
- Tortelli di erbetto
- Fagioli in umido
- Spinaci al burro e parmigiano
- Fragole all'aceto balsamico tradizionale di Modena

5. Verba volant

- Maccheroni al pettine con ragù di anatra
- Arrosti misti di anatra, faraona e galletto
- Patate di Montese arrosto
- Salame di cioccolato

6. Lessico famigliare

- Passatelli in brodo
- Bollito misto con salse cotte e crude
- Purè di patate
- Crostata di amarene brusche di Modena IGP

7. Acqua in bocca

- Crostini caldi con burro e acciughe
- Spaghetti allo sgombrò
- Frittura di alici
- Insalata di verdure dell'orto con aceto balsamico tradizionale di Modena
- Sorbetto al limone

8. Taglier corto

- Pane comune, gnocco ingrassato
- Affettati, Parmigiano Reggiano DOP 30 mesi, formaggi dei colli modenesi
- Un calice di vino scelto tra una selezione di Lambruschi DOC modenesi (Sorbara, Castelvetro, Salamino di Santacroce e Modena) e vini bianchi modenesi (Trebiano e Pignoletto)

Modena

Accademia by Italo

Via Modonella 11
059 216428

menu n. 7 a € 32

Al Cenacolo

Viale Tassoni 8/A
059 212234

menu n. 7 a € 40

Altoforno Impasti Agresti

Piazza XX settembre 5/6
349 3386675

menu n. 8 a € 20

Antica Osteria

Vecchia Pirri

Via Prampolini 8
059 235324

menu n. 1 a € 28

Chiuso venerdì a pranzo

Baia del Re

Via Vignolese 1684
059 4792111

menu n. 3 a € 30

Bar Manà

Via Castellaro 20
059 223339

menu n. 2 a € 25

Chiuso domenica sera

Bar Molinari

Via San Carlo 2
059 245404

menu n. 8 a € 18

Caffè Concerto

Piazza Grande 26
059 8300508

menu n. 8 a € 25

Chiuso venerdì sera

Caffè della Musica

Via Barozzi 28
059 7124442

menu n. 4 a € 24

menu n. 5 a € 35

menu n. 8 a € 15

Chiuso domenica sera

Caffetteria Drogheria

Giusti

Via Farini 83

059 2153438

menu n. 8 a € 15

Cappuccino da Angiolina

Vicolo Forni 5

059 239182

menu n. 8 a € 18

Chiuso domenica sera

Cesare

Via Carteria 74

059 7126630

menu n. 8 a € 15

Chiaro Café

Corso Canalchiaro 47

059 872380

menu n. 2 a € 25

menu n. 4 a € 28

Cicchetto Bottega

Via Taglio 99

366 4882104

menu n. 8 a € 13

Da Danilo

Via Coltellini 31

059 225498

menu n. 6 a € 35

Chiuso domenica sera

Da Enzo

Via Coltellini 17

059 225177

menu n. 6 a € 35

Chiuso domenica sera

Dalla Gianna

Via Mondatora 5

059 8777370

menu n. 4 a € 29

Chiuso domenica sera

Ex Spaccio delle Carceri

Via Bonacorsa 17

059 9786330

menu n. 8 a € 28

Chiuso venerdì a pranzo

Fusorari Cibi & Viaggi

Piazzale Torti 5

059 4270436

menu n. 2 a € 25

Chiuso venerdì a pranzo

Hostaria La Frasca

Via S. Paolo 51

059 216271

menu n. 5 a € 35

ILocale Bistrot

Via Scarpa 4

059 8776568

menu n. 4 a € 25

menu n. 8 a € 20

Chiuso domenica sera

In Vino Veritas

Piazza Roma 4

059 7145120

menu n. 8 a € 20

La Quercia di Rosa

Str. Scartazza 22

059 280730

menu n. 3 a € 33

Chiuso domenica sera

Latteria 21

Via Sant'Eufemia 78

059 210641

menu n. 5 a € 40

Chiuso domenica sera

Maison Livre

Via Emilia Centro 103

059 8678161

menu n. 2 a € 15

Major Tom

Via Selmi 67

059 7146221

menu n. 4 a € 20

menu n. 8 a € 15

Oreste

Piazza Roma 31

059 243324

menu n. 2 a € 32

Chiuso venerdì a pranzo

Osteria di Modena Rossi

Piazza Roma 1

059 8301952

menu n. 6 a € 35

Chiuso domenica sera

Osteria Stallo del Pomodoro

Largo Hannover 63
059 214664
menu n. 6 a € 35

Pepperoncino

Viale Trento e Trieste 71
059 237931
menu n. 7 a € 37

Salumeria con cucina

Via Malatesta 20/B
059 217313
menu n. 4 a € 24
Chiuso domenica sera

Sosta Emiliana

Piazza XX settembre 21
059 8676971
menu n. 8 a € 19,90

Stappiamo

Via Sant'Eufemia 48
059 7472010
menu n. 8 a € 18

Stile libero

Via Taglio 52
059 4820867
menu n. 8 a € 15
Chiuso venerdì a pranzo

Taverna dei Servi

Via dei Servi 37
059 217134
menu n. 6 a € 40
Chiuso venerdì a pranzo

Tennis Club Modena

Viale Monte Kosica 59
339 6802998
menu n. 8 a € 15
Chiuso sabato sera

Trattoria Aldina

Via Albinelli 40
059 236106
menu n. 6 a € 30
Chiuso domenica sera

Trattoria del Giardinetto

Piazzale Boschetti 1
059 234448
menu n. 2 a € 15
Chiuso domenica sera

Trattoria Pomposa

Al Re Gràs
Via Castel Maraldo 57
angolo Via del Voltone 1
059 214881
menu n. 4 a € 32

Trattoria San Pietro

Via Saragozza, 88
347 5474325
menu n. 6 a € 32

Trattoria Via Ferrari

Via P. Ferrari 21/25
059 239004
menu n. 2 a € 29
Chiuso domenica a pranzo

Carpi

Allosteria

Via San Bernardino
da Siena 6
059 8759583
menu n. 4 a € 35
menu n. 8 a € 20
Chiuso domenica sera

Benvenuti da Leonida

Via C. Battisti 16
370 1089760
menu n. 2 a € 22
menu n. 6 a € 32

Caffè 39 Garibaldi

Piazza Garibaldi 39
059 9111036
menu n. 8 a € 17

Chalet 3.0

Piazza Garibaldi 29
059 640225
menu n. 8 a € 21
Menu non disponibile
venerdì sera

Cicchetto Bottega

Piazza Garibaldi 24
366 4882104
menu n. 8 a € 13

Curcuma Bistrot

Via Catellani 10/C
059 670328
menu n. 4 a € 28
menu n. 8 a € 20

Dorando caffè e cucina

Piazza Martiri 30
059 830 3245
menu n. 4 a € 25
menu n. 8 a € 15

Gastronomia Trattoria

Dionisio

Via Berengario 24/C
059 9110915
menu n. 1 a € 40
menu n. 2 a € 25
menu n. 6 a € 35
Chiuso domenica sera

Godò - Wine Bar

Corso A. Pio 14
339 8468478
menu n. 8 a € 16
Chiuso sabato sera

Il Sorso

Via Trento e Trieste 37
346 576 3669
menu n. 8 a € 18
Chiuso venerdì a pranzo

Mood Café

Corso A. Pio 116
353 4075128
menu n. 8 a € 15

Nonno Pep Beer and Food

Corso S. Cabassi 35/37
335 7114522
menu n. 2 a € 18
menu n. 4 a € 25
menu n. 8 a € 15

Retrò

Piazza Martiri 58
375 6900569
menu n. 8 a € 15
Chiuso venerdì
a pranzo

Ristosalumeria

Via Duomo 13
059 8302775
menu n. 8 a € 20
Chiuso domenica sera

Toma & Tomi

Viale Carducci 19/A
059 698087
menu n. 8 a € 18
Chiuso domenica
a pranzo

Sassuolo

Broletto 1860

Piazza Garibaldi
60/61
0536 1754314
menu n. 2 a € 18
Chiuso domenica sera

Good Sassuolo

Piazza Garibaldi 49/50
0536 883568
menu n. 8 a € 18

Libum

Piazzale della Rosa 19
0536 076395
menu n. 8 a € 18
Menu non disponibile
sabato sera

Zona Mercè

Piazza Garibaldi 4
0536 905881
menu n. 8 a € 18

I prezzi si intendono per il menu completo, bevande escluse (fatta eccezione per il menu n. 8 nel quale è incluso un calice). Sarà possibile ordinare anche i singoli piatti (prezzi esposti). Si consigliano vini locali. Salvo diversa indicazione, i ristoranti saranno aperti per i tre giorni

**Si consiglia
la prenotazione**

razioni sufficiente

La "razione" è un pasto sobrio e filosofico, economico e di qualità, che permette di seguire i ritmi delle lezioni magistrali e assaporare comunque piatti e prodotti tipici del territorio

Il prezzo non sarà fisso, ma comunque sempre non superiore ai 10 euro; mix a discrezione della bottega in base alle proprie specialità legate alla tradizione culinaria modenese

A Modena Mercato Coperto Albinelli

adiacente a Piazza Grande
[ven 7-15; sab 7-21;
dom 9-15]

A Carpi Circolo Culturale Mattatoyo

adiacente a Piazzale
Re Astolfo
[ven, sab e dom 11.30-15;
18.30-21.30]

A Sassuolo ANFFAS

Parco Vistarino
[sab e dom 11.30-15;
18.30-21.30]

Café Blanco

via Fenuzzi 2
[ven, sab e dom 11.30-20]

La Cucina Incantata

via Cavallotti 51
[ven e sab 9-15; 17-19.30]

Pin-up Café

p.za Martiri Partigiani 41
[ven, sab e dom 11.30-15;
18.30-21.30]

Zero536

via Mazzini 27
[ven, sab e dom 11.30-15;
17.30-22]

paginette

Le **paginette** del festival *filosofia* ripropongono le lezioni in forma scritta. Si acquistano tramite **e-commerce** sul sito shop.festivalfilosofia.it; presso gli stand del festival e nelle librerie delle tre città

I titoli in catalogo sono attualmente **duecentosedici**

Paginette
edizione *giustizia*

Joanna Bourke
Crudeltà

Enrico Cerasi
Grazia
L'eccezione della giustizia

Anne Lafont
Può il museo fare giustizia?

Avishai Margalit
Una pace giusta o giusto una pace?

Michela Marzano
Memoria
Riappropriarsi del vissuto, fare i conti col passato

Ferdinando G. Menga
Responsività
Giustizia per le generazioni future

Brunilda Pali
Iconografie della giustizia riconciliativa

Francesca Rigotti
Clemenza
Il potere che si piega

Walter Scheidel
Covid-19
Effetti della pandemia su disuguglianza e ingiustizia

Wolfgang Streeck
Protezione diseguale
Ricchi e poveri

Jörg Tremmel
Le costituzioni come contratti non tirannici fra generazioni

crediti

Consorzio per il festival*filosofia*

**Assemblea
dei Consorziati**

Comune di Modena
Gian Carlo Muzzarelli
*Sindaco e Presidente
dell'Assemblea*

Città di Carpi
Alberto Bellelli
Sindaco

Città di Sassuolo
Gian Francesco Menani
Sindaco

**Fondazione Collegio
San Carlo di Modena**
Giuliano Albarani
Presidente

**Fondazione
di Modena**
Matteo Tiezzi
Presidente

**Fondazione Cassa
di Risparmio di Carpi**
Mario Arturo Ascari
Presidente

Consiglio direttivo
Anselmo Sovieni
Presidente del
Consiglio direttivo
Fondazione di Modena

Andrea Ballestrazzi
*Fondazione Cassa di
Risparmio di Carpi*

Raffaella Bulgarelli
Comune di Sassuolo

Luca Demontis
*Fondazione Collegio
San Carlo*

Giulia Severi
Comune di Modena

Per il 2022 alle riunioni del Consiglio direttivo partecipa come invitato permanente senza diritto di voto Margherita Malagoli designata dal Comune di Carpi

Comitato scientifico
† Marc Augé (1935-2023)
*École des Hautes Études
en Sciences Sociales,
Paris (F)*

Michelina Borsari
*già Direttore scientifico
del festival*filosofia**

Massimo Cacciari
*Università Vita-Salute
San Raffaele di Milano*

Barbara Carnevali
*École des Hautes Études
en Sciences Sociales,
Paris (F)*

Direttore scientifico
Daniele Francesconi

Staff
Danny Cappellini
Monia Castagnetti
Antonio Gurrado
Sandra Manzi-Manzi
Elia Mazzotti Gentili

**Responsabile
amministrativo**
Marco Vaccari

Revisore unico
Paola Bonfreschi

Sicurezza
Studio Nicoli srl

Ufficio stampa
MediaMente
Comunicazione

Web solution
MutinaBit

Immagine coordinata
Avenida

ringraziamenti

Giorgia Benedetti
Valentina Benedetti
Giovanni Bertugli
Luciana Borellini
Francesca Briscagli
Marco Candeli
Eleonora Costantini
Debora Dameri
Maria Elisa Della Casa
Paola Domenicali
Martina Di Toro
Monica Ferrari
Umberto Fedrezoni
Andrea Ganzerli
Francesca Garagnani
Massimo Grillenzoni
Giuseppe Iadarola
Lorenza Iannacci
Giovanni Lenzerini
Claudia Löffelholz
Andrea Losavio
Marika Losi
Marzia Luppi
Giuseppina Mazzarella

Francesco Menchi
Giuseppe Modugno
Patrizia Mondin
Andrea Moretti
Angela Pacillo
Alessia Peliilo
Elisa Pellacani
Francesca Piccinini
Cinzia Pollicelli
Daniele Righi
Gabriella Roganti
Manuela Rossi
Emiliano Schirosi
Laura Solieri
Federico Spaggiari
Patrizia Spezzani
Silvia Stefani
Ernesto Tulliozi
Valentino Vaia

Associazione Gospel Soul
Associazione Forum UTE
CoTaMo
Modenamoremio
Modenatur

In staff per la volata finale:
Serena Gandolfi
Marcello Marchi
Valeria Spadaro

Grazie anche a:
Antonio Caridi
Francesca Cassi
Marco Dal Pozzolo
Sara Fumagalli
Luciano Grandi
Tessa Marzotto Caotorta
Matteo Pagan
Alessandro Poli
Mariagrazia Portera
Pietro Terzi

Inoltre ai volontari
e alle volontarie del
festival, agli stagisti
e alle stagiste del Liceo
Sigionio di Modena

Uno speciale
ringraziamento
agli Assessori
alla Cultura
Andrea Bortolamasi
(Modena), Davide
Dalle Ave (Carpi)
e Samanta Ruffaldi
(Sassuolo)

**L'edizione
si svolge
nel ricordo
commosso
di Marc Augé**

info

Le iniziative del
festival *filosofia* sono
**gratuite e ad accesso
libero, senza prenotazione**

L'accesso in platea sarà
sospeso una volta raggiunto
il limite di sicurezza

Tutte le sedi delle lezioni
sono **accessibili alle
persone con disabilità**

Tutte le lezioni in lingua
straniera prevedono
la **traduzione simultanea**
in oversound

In ogni sede delle lezioni
vengono registrate le
presenze per il rilascio degli
attestati di partecipazione
utili ai crediti scolastici,
come riconoscimento per il
personale della scuola e per
gli usi consentiti dalla legge

I luoghi e le città del
festival sono facilmente
raggiungibili con treno, bus
e taxi convenzionati.
Maggiori info nella sezione
"ospitalità" del sito

Le **paginette** e i **gadget**
del festival *filosofia*
si acquistano presso gli
stand del festival nelle
piazze delle tre città e nella
sezione "shop" del sito

Sul sito del
festival *filosofia*
sono inoltre
disponibili le **lezioni
magistrali**
e le **lezioni dei
classici**, in italiano
e in versione
originale, a partire
dal 2009. Le lezioni
sono disponibili
anche su YouTube
e Spotify

Per rimanere aggiornati
è possibile **iscriversi**
alla **newsletter** sul sito
www.festivalfilosofia.it

Il festival *filosofia* si riserva
la facoltà di modificare il
programma dell'edizione
per cause di forza
maggiore. Ogni variazione
è comunicata
tempestivamente
attraverso i **canali web**
e i **punti informativi**

seguici su     
#festivalfilo23

Consorzio per il festival *filosofia*



Comune di Modena



CITTÀ DI CARPI



Città di Sassuolo

F ————— SC
Fondazione Collegio San Carlo

FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO DI CARPI



FONDAZIONE DI MODENA

finanziatori istituzionali



CAMERA DI COMMERCIO
MODENA



CONFINDUSTRIA EMILIA
AREA CENTRO
Le imprese di Bologna,
Ferrara e Modena

main sponsor

BPER:
Banca

sponsor



donatori

Rotary 
Distretto 2072
Area GHIRLANDINA

sponsor tecnici

