

**FONDAZIONE FOTOGRAFIA,  
MOSTRE D'AUTUNNO**

L'autunno 2014 sarà particolarmente ricco per la Fondazione Fotografia Modena, due grandi nomi della fotografia interazione e contemporanea saranno in mostra, il nostro **Mimmo Jodice**, il giapponese **Kenro Izu**, assieme ad una **collettiva**, a cura di Jorge Villacorta, studioso di fotografia sudamericana e direttore della II Biennale di Fotografia di Lima. Le esposizioni saranno ospitate negli spazi del Foro Boario di **Modena**, dove sarà possibile visitarle a partire dal 12 settembre 2014 fino all'11 gennaio 2015. Tre percorsi espositivi, autori seppur molto diversi tra di loro, ma accomunati tutti dalla rappresentazione di luoghi dell'antichità, un viaggio tra il mito, come le rovine di Machu Picchu, i volti e le architetture della classicità greco-romana, le piramidi egizie o i monoliti di Stonehenge.

Mimmo Jodice presenterà una personale dal titolo *Arcipelago del mondo antico*, Kenro Izu una sua personale dal titolo *Sacred Places*, mentre la collettiva si intitolerà *Fotografia de los Andes*.

Accompagnate da tre diverse pubblicazioni, sono inserite nel programma del festival filosofia 2014, che si svolgerà dal 12 al 14 settembre a Modena, Carpi e Sassuolo e sarà dedicato al tema della Gloria. Info [mostre@fondazionefotografia.org](mailto:mostre@fondazionefotografia.org) [www.fondazionefotografia.org](http://www.fondazionefotografia.org) (Fabio Marigliano)



KENRO IZU



MIMMO JODICE, SIRIA, TEATRO ROMANO